

Van: Theater Antigone <post@antigone.be>
Verzonden: dinsdag 4 februari 2014 16:23
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Februari in Theater Antigone

THEATER ANTIGONE

www.antigone.be

4 februari 2014



Dierbaar publiek,

het mag dan nog de kortste maand van het jaar zijn, maar in februari valt er heel wat moois te zien in **Theater Antigone**, met een 15e sociaal-artistieke voorstelling, een internationaal project, en een première van een Belgisch-Nederlandse coproductie in 's Hertoghenbosch...

Don Quichot, **L'homme qui valait 35 milliards** en **Bekdichtzitstil**: drie voorstellingen om naar uit te kijken!

Hopelijk tot dan,
Theater Antigone

DON QUICHOT

Op 31 januari ging ons nieuwe wijkproject in première: **Don Quichot**.

Het is een ontroerende en grappige voorstelling geworden, met 27 acteurs die het beste van zichzelf geven, en die nu alweer staan te trappelen om vanaf donderdag aan een nieuw speelweekend te beginnen.



De regie is in handen van **Marlies Tack** en **Michaël Vandewalle**.

De 27 spelers zijn: Ann Cael, Catherine Van Poecke, Cheyenne Bauwens, Cindy Christaens, Delphine Merlevede, Eddy Verhelst, Freddy Knockaert, Geert Defoort, Gudrun Favoreel, Jan Buyltinck, Jean Desmaele, Jean-Pierre Coorevits, Jean-Claude Staels, Jeroen Brutin, Jo Desmet, Karen Waegemans, Kayleigh Spriet, Kevain Vermeulen, Lieven Callens, Lucretia Vervaeck, Luca Missiaen, Manon Huys, Marc Soenen, Mitch Latin, Patrick Deryckere, Rita Vanhaecke en Robin Grondelaers.

De voorstelling is nog te zien op do 6, vrij 7, za 8,
do 13, vrij 14 en za 15 februari om 20u15,
en op zo 16 februari om 15u.

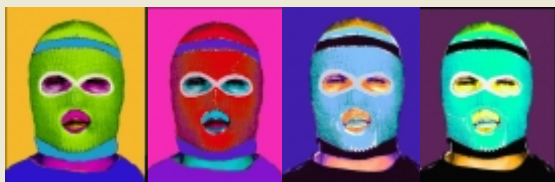
Opgelet: de voorstelling van vrij 7 februari is uitverkocht.
Je kan **hier** reserveren.

L'HOMME QUI VALAIT 35 MILLIARDS

In februari staat **L'homme qui valait 35 milliards** in onze zaal, een Europees project dat de sluiting van grote industrieën aan de kaak stelt, en waar Theater Antigone met veel plezier in meestapte. Dit stuk van het Brusselse Collectif Mensuel speelt ook in Frankrijk, Luxemburg en Italië, en doet op 21, 22 en 26 februari dus ook Kortrijk aan.

L'homme qui valait 35 milliards draait rond drie vrienden die de grote baas van ArcelorMittal ontvoeren. Niet voor losgeld, maar om hem bekende kunstwerken te laten namaken. De voorstelling vermengt humor en muziek met een maatschappijkritische ondertoon, en is een aanklacht tegen de onzekerheid waarmee "het individu" in onze maatschappij staat.

Naar aanleiding van de voorstelling is er op 21 februari om 19u ook een **debat** in onze foyer, met Jos Geysels, Jos Verbist, Bea Cantillon en Dirk De Wachter (o.v.).



De voorstelling staat in onze zaal op
vrij 21 februari om 20u30 en op
za 22 en woe 26 februari om 20u15.
Je kan **hier** reserveren.

BEKDICHTZITSTIL

Nog in februari gaat **Bekdichtzitstil** in première in de Verkadefabriek in 's Hertoghenbosch. (14 februari)
Na Woeste Hoogten in 2011 is dit de tweede keer dat Theater Antigone en Theater Artemis (NL) samen een voorstelling maken. Dit keer schreven **Raven Ruëll** en **Jan Sobrie** een tekst over François, Damien en Becky, drie kinderen die door hun gedrag en fantasie -vaak te snel- een label krijgen opgekleefd.

Met dit stuk willen Raven en Jan ouders en kinderen samen laten kijken naar het drukke, soms onhandelbare kind, en hoe daarmee wordt omgesprongen, in een voorstelling vol herkenning, humor en verbeeldingskracht.

Bekdichtzitstil staat in Theater Antigone op
do 13, vrij 14, en za 15 maart om 20u15
en op zo 16 maart om 15u.
Je kan **hier** reserveren.

[Inschrijving annuleren](#) / [Annuler inscription](#) / [Unsubscribe me](#) / [Abmelden](#)