

Van: deBuren nieuwsbrief <miet@deburen.eu>
Verzonden: woensdag 27 augustus 2014 17:48
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Wie goed kan KIEZEN is een gelukkig mens



26.08.2014

Nieuws en opinie



Wie goed kan KIEZEN is een gelukkig mens

Geschreven door deBuren

De zon is al een tijdje buiten strijd maar deBuren garandeert jou een schitterend najaarsprogramma ([pdf](#)) om volop uit te [KIEZEN](#). Op het menu staan een nieuwe culinaire documentairereeks om letterlijk je vingers bij af te likken, een debatreeks met de politici van de toekomst, literaire avonden rondom Boon en Van Ostaijen en ontmoetingen met internationale gasten zoals **Christopher Clark**, **Malkit Shoshan**, **Peter Sloterdijk**, **Brigitte Kaandorp** en **Jeroen Krabbé**.

[Lees meer](#)

BesteBuren,



Datinglijn en deadline BesteBuren

Geschreven door deBuren en DutchCulture

2015 wordt een groot feestjaar van de Lage Landen. Onder de titel **BesteBuren** vieren we twintig jaar culturele samenwerking tussen Vlaanderen en Nederland. **Iedereen kan projectvoorstellen indienen!** De eerste deadline is al op 1 oktober 2014. Alle kunstvormen, zowel cutting edge, klassiek als sociaal-artistisch komen aan bod. Er komt een speciale website met een culturele agenda van het feestjaar. De Vlaamse en de Nederlandse overheden hebben een fonds gecreëerd om culturele initiatieven te ondersteunen. Wil je deelnemen en zoek je nog een samenwerkingspartner in Nederland of Vlaanderen? Laat het ons weten.

[Lees meer](#)



Mosselen, Boon en Tuur Florizoone

Geschreven door deBuren

Accordeonist **Tuur Florizoone**, componeerde de muziek van de documentaire [L'Amour des Moules](#). Met deze Vlaams-Nederlandse coproductie geeft deBuren het startschot van de driedelige culinaire documentairereeks (met lunch!) **Cook&Look** op 12 september. De dag ervoor staat Florizoone samen met **Jessa Wildemeersch** op onze planken met de voorstelling [de kleine eva uit de kromme bijlstraat](#), een muzikale interpretatie van het literaire meesterwerk van L.P. Boon en tevens opening van het cultuurseizoen van deBuren.

[Lees meer](#)



Win twee keer kaarten voor de Maand van de Geschiedenis

Geschreven door deBuren

Woensdag 1 oktober start de Maand van de Geschiedenis met het Openingsfestival op Huis Doorn. Het festival is de ontmoetingsplek voor liefhebbers van geschiedenis, politiek, literatuur, theater en muziek. Verruim je blik, laat je verrassen en verken op woensdag 1 oktober samen met vrienden, collega's, familie of bondgenoten het thema van de Maand van de Geschiedenis 2014: Vriend & Vijand. **We geven tickets weg voor het Openingsfestival én voor de Nacht van de Geschiedenis!**

[Lees meer](#)



deBuren binnenkort

• de kleine eva uit de kromme bijlstraat

Toneelvoorstelling naar de klassieker van Boon

DO 11.09.14 | 19:30 > 21:00

deBuren, Leopoldstraat 6, 1000 Brussel

• Cook&Look: L'Amour des Moules

Documentaire & lunch (Zeeuwse mosselen)

VR 12.09.14 | 12:15 > 13:30

deBuren, Leopoldstraat 6, 1000 Brussel

• Read My World 2014

Internationaal literatuurfestival met focus op Caraïbisch gebied

VR 12.09.14 > ZO 14.09.14

De Tolhuistuin, Noord Tolhuisweg 5, 1031 CL Amsterdam

Herbeleef

• De Biograaf: Johan Huizinga

Hoe staat het met de 'spelende mens' 75 jaar na Homo Ludens?

Podcasts

• De Literaire Loketten | De mobilisatie van Arcadia (Stefan Hertmans)

Een gesprek over kunst en literatuur, seksualiteit, identiteit en sociaal engagement in emotionele tijden

Podcasts Foto's

• Nieuwe maatjes: Anne Provoost en Ariella Kornmehl

Met muziek van Winther en BCC: artistieke blind date met Bernard Wesseling en Wide Vercnocke

• De Groote Oorlog in ons hoofd #7 |
Monika van Paemel

Van vrijpostige avant-gardist tot vermoeide
banneling

 Podcasts  Video's  Foto's  Teksten

ZO 14.09.14 | 11:00 > 13:00

Filosofiehuis Het zoekend hert, Koninklijkelaan 43,
2600 Berchem

deBuren © 2014

info@deburen.eu

www.deburen.eu

deBuren • Leopoldstraat 6 • 1000 Brussel • +32 (0)2 212 19 30

Deze nieuwsbrief niet meer ontvangen? Uitschrijven kan via het formulier op [deze pagina](#).