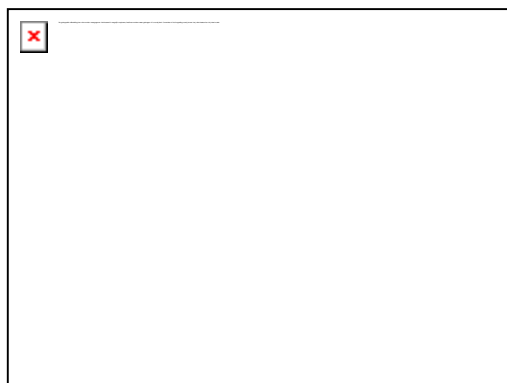


Van: deBuren nieuwsbrief <miet@deburen.eu>
Verzonden: donderdag 26 februari 2015 1:28
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: Een gemiste kans?



Maandag 2 maart tot en met zondag 8 maart



Radio deBuren

Seizoen twee: stadsportretten | De graffitikunstenaar

MA 06.10.14 > ZA 30.05.15

deBuren publiceert wekelijks een nieuwe aflevering en ook op [SoundCloud](#) en [iTunes](#).

Voor Radio deBuren gaat Helena de Groot gaat elke week op stap met iemand die stilstaat waar een ander zou voorbijlopen: een privédetective, een stadsbioloog, Jehovagetuigen of een drugsverslaafde. **Deze week: de graffitikunstenaar.** Hoe leer je van die gigantische tekeningen maken? Oefen je op de muur van je kamer, thuis? En hoe geraak je in godsnaam zo hoog op een gebouw?



[Lees meer](#)



De Oplossers Live | Nederland Maakland, België Maakland

De maakindustrie terug naar de Lage Landen?

MA 02.03.15 | 20:00 > 21:30

Pakhuis de Zwijger, Piet Heinkade 179, Amsterdam
Gratis, reserveren: dezwijger.nl

Zowel in Nederland als in België is de discussie losgebarsten over het terughalen van de maakindustrie naar de Lage Landen. Nanotechnologie, 3D-printen en andere technieken maken het mogelijk te concurreren met lagelonenlanden. Wordt het niet eens tijd hier volop op in te zetten? Of levert het te weinig banen op? Nederlandse en Vlaamse wetenschappers presenteren hun inzichten over deze problematiek. Met o.a. professor robotica **Bram Vandeborgh**t (VUB), filosoof **Jelle van Baardewijk** (UvA) en **Peter van Lieshout** (WRR).



[Lees meer](#)



Verhelst XL

Veelzijdig programma rond Peter Verhelst

DI 03.03.15 > ZA 07.03.15

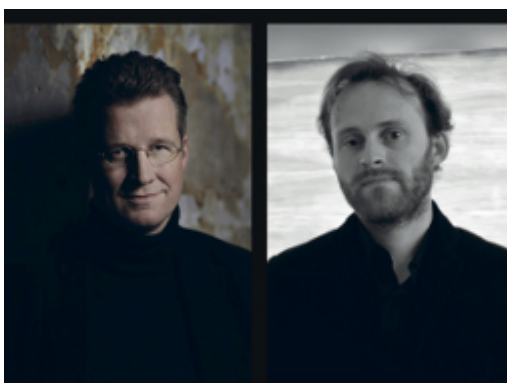
Theater aan het Spui, Spui 187, 2511 BN Den Haag

Meer info en tickets: theateraanhetspui.nl

Een week lang is het werk van **Peter Verhelst** te ervaren in de volle breedte: theater, maar ook literatuur, poëzie, beeldend werk en performance. Te zien zijn o.a. de nieuwe voorstelling *Hotel Malaria* (Nederlandse première), een programma rond zijn nieuwe boek *De kunst van het crashen* en een tentoonstelling met werk dat Verhelst maakte met beeldend kunstenaars **Johan Tahon** en **Maud Bekaert**.



[Lees meer](#)



Grote Woorden #2

Met Philipp Blom, Geert Buelens, Abke Haring, Thomas Dieltjens en Martijn Vink

WO 04.03.15 | 20:30 > 22:00

Kaaitheater, Sainctelettesquare 20, 1000 Brussel

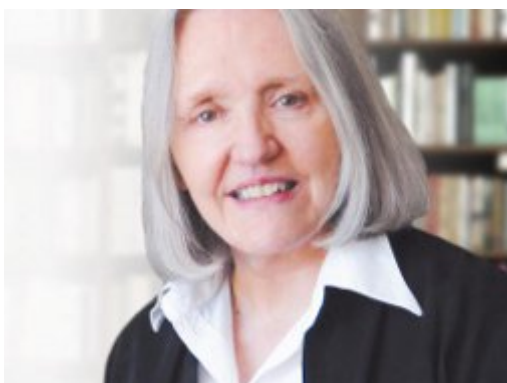
€ 8, tickets: kaaitheater.be of +32 (0)2 201 59 59

Deel het [Facebookevenement!](#)

Hoogleraar Moderne Nederlandse Letterkunde **Geert Buelens** spreekt met de Duitse historicus, romanschrijver en journalist **Philipp Blom** en geeft minicolleges over dichters in de Eerste Wereldoorlog. Actrice **Abke Haring** draagt oorlogsgedichten voor uit de meest veelzijdige WOI-bloemlezing ooit gemaakt: *Het lijf in slijk geplant*. Het muzikale luik is in handen van pianist **Thomas Dieltjens** en cellist **Martijn Vink**. **!!! WIN !!! deBuren geeft vijf vrijkaarten weg!**



[Lees meer](#)



MO*lezing Saskia Sassen op Mind The Book: Uitgesloten/Uitgestoten

DO 05.03.15 | 20:00

deSingel, Desguinlei 25, 2018, Antwerpen, België

€ 9 (basis) | € 6 (-19 jaar) | gratis voor studenten UAntwerpen

Info en tickets: mindthebook.be

Deel het [Facebookevenement!](#)

Gie Goris (MO*) praat met de Amerikaanse sociologe **Saskia Sassen** over de systematiek achter mondiaal groeiende ongelijkheid en uitsluiting. Deze MO*lezing vormt de openingsavond van [Mind the Book 2015](#), het jaarlijkse literaire festival dat dit jaar in Antwerpen plaatsvindt.



[Lees meer](#)



Een gemiste kans? | Mechelen

Wat als Nederland en België samen waren gebleven?

DO 05.03.15 | 20:15

Stadsschouwburg Mechelen, Keizerstraat 3, 2800 Mechelen
€ 12, reserveren: cultuurcentrummechelen.be of UiT in Mechelen, Hallestraat 2-4-6, 2800 Mechelen, +32 (0)70 22 28 00

Nieuwe reeks in het kader van BesteBuren! Wat als Nederland en België samen waren gebleven? Wat zou dan de rol en functie zijn van Mechelen in dat land van bijna dertig miljoen zielen? Hoe zouden kunst en cultuur, onderwijs en wetenschap, economie en ecologie eruitzien? Stand-up comedian en slimste mens **Bert Kruismans** beantwoordt deze vragen waarna burgemeester **Bart Somers** op zijn historische visioen reageert. Daarna spreken zij hierover met **Marc Reynebeau** en geeft singer-songwriter **Lucky Fonz III** een miniconcert waarvan het Nederbelgisch Feestlied het orgelpunt vormt.

[Lees meer](#)



deBuren op Mind the Book | Orkestbeleid in Vlaanderen

Gesprek met Sven Gatz, Jan Raes en Jerry Aerts

ZA 07.03.15 | 10:30 > 11:30

deSingel | Theaterstudio, Desguinlei 25, 2018 Antwerpen
Prijs per dag (excl. avondprogramma) € 9 (basis) / € 6 (-19 jaar) en studenten. Meer info en reserveren: mindthebook.be

In het kader van Mind the Book, internationaal festival rond literatuur en actualiteit, richt deBuren een debat in over orkestbeleid in Vlaanderen anno 2015. **Sven Gatz** (Vlaams minister van Cultuur), **Jerry Aerts** (algemeen directeur van deSingel) en **Jan Raes** (algemeen directeur van het Koninklijk Concertgebouworkest) gaan in gesprek, onder leiding van **Karl van den Broeck**. Met een muzikaal intermezzo door violiste **Valentina Svyatlovskaya**.

[Lees meer](#)



deBuren op Mind the Book | Judith van der Wel & Dorian van der Bempt

'Stemmen. Het geheim van het Koninklijk Concertgebouworkest'

ZA 07.03.15 | 11:30

deSingel | Theaterstudio, Desguinlei 25, 2018 Antwerpen
Prijs per dag (excl. avondprogramma) € 9 (basis) / € 6 (-19 jaar) en studenten. Meer info en reserveren: mindthebook.be

In 2013 ging de jonge Nederlandse schrijfster **Judith van der Wel** met steun van deBuren op wereldtournee met het KCO (Amsterdam). In *Stemmen* ontrafelt ze het functioneren van en de bijzondere samenwerkingen binnen dit wereldberoemde orkest, en biedt ze in één beweging een eigenzinnige kijk op cultuurmanagement in de dagelijkse praktijk. Judith van der Wel had afgelopen weekend een hartelijk gesprek in [Interne Keuken](#) (Radio 1).

[Lees meer](#)



Egyptefestival op vrouwendag

Café Arabesque: een ontmoeting met de Nederlandse Midden-Oostdeskundige Monique Samuel

ZO 08.03.15 | 18:00

De Centrale, Kraankindersstraat 2, 9000 Gent

Gratis, reserveren via: publiek.decentrale@gent.be

Op internationale vrouwendag zet De Centrale Egypte centraal. Kunst en cultuur, muziek en dans, ernst en luim en zeer, zeer veel vrouwen. deBuren feest graag mee en vaardigt de Nederlands-Egyptische politicologe **Monique Samuel** af om dit festival extra smaak te geven. Haar expressieve verschijning en radde tong verzekeren een overtuigend optreden en een onuitwisbare indruk.



[Lees meer](#)

Nieuws en opinie



Niña, gefeliciteerd!

Geschreven door deBuren

De consequenties van de Nederlandse schrijfster **Niña Weijers** kreeg een plaatsje op de shortlist van de Gouden Boekenuil 2015. Dit voorjaar schrijft Weijers op uitnodiging van deBuren een [citybook over Gent](#). Zij is de vijfde auteur die zich twee weken onderdompelt in de Arteveldestad om een stadsportret te schrijven. Daarnaast doet ze mee aan de tweede editie van onze zomerse **Museumtoer** (lees [hier](#) over de eerste editie). Ze bezoekt vier Vlaamse steden en brengt verslag uit over enkele musea die ze daar aantreft.



[Lees meer](#)



Oproep Speech Battle II: schrijf een speech voor de paus

Geschreven door deBuren

Ook dit jaar organiseren wij weer een avondvullend programma rond de kunst van de toespraak met *tips & tricks* van gerenommeerde speechschrijvers en een speechwedstrijd. **De opdracht luidt als volgt:** Paus Franciscus brengt een bezoek aan België en geeft een toespraak tijdens de opening van een nieuwe moskee in Brussel. Schrijf zijn speech en **stuur deze voor 9 maart 09:00** naar xander@deburen.eu.



[Lees meer](#)



Werkbeurs documentairefotografie: DOC*WERK

Geschreven door deBuren

Belgische documentairefotografen tot 30 jaar kunnen van 19 februari tot 1 mei 2015 een werkbeurs aanvragen bij DOC*WERK. Een onafhankelijke jury selecteert drie fotografen die financieel ondersteund worden voor een bedrag van € 2.500 per beurs. DOC*WERK = FotoMuseum Antwerpen, Centrum voor Beeldexpressie, deBuren, Sofam, Fonds Patrick De Spiegelaere en fotograaf Carl Uytterhaegen.

[Lees meer](#)



De waarde van cultuur

Geschreven door deBuren

Op 17 februari 2015 organiseerden [IETM](#), [Kunstenpunt](#) en deBuren een panelgesprek over zin, onzin en concrete aanpak van het "meten" van de maatschappelijke impact van cultuur. **Pascal Gielen**, **Mieke Van Hecke**, **Peter Inkei**, **Mercedes Giovino** en **Abigail Gilmore** gingen in gesprek, gemodereerd door **Diane Dodd** van IFACCA, het wereldwijde netwerk van Arts Councils. [VIDEO](#): klik door om het gesprek te bekijken.

[Lees meer](#)



Sonic Soirée in de Brakke Grond

Geschreven door deBuren

In het kader van [BesteBuren](#) besteden deBuren en de Brakke Grond in Amsterdam extra liefdevolle aandacht aan elkaar. Met Sonic Soirée gaat de BG elke maand op zoek naar die ene band die boven de Lage Landen uitsteekt. Van harde rock tot nerveuze jazz, van elektro-sounds tot intieme songwriters: zij scouten voor jou en tonen je de mooiste Vlaamse en Nederlandse parels.

[Lees meer](#)



deBuren binnenkort

• **Unlock History | Hoe brengen we geschiedenis naar een breder publiek?**

Herbeleef

• **De waarde van cultuur**
Een panelgesprek met onderzoekers en beleidsmakers uit heel Europa

DI 10.03.15 | 19:30 > 21:15
deBuren, Leopoldstraat 6, 1000 Brussel

 Video's

• **MO*talks @ deBuren | De oceaan:
goudmijn van de 21ste eeuw**
Jan Seys, Dos Winkel en Kris Van Nijen in gesprek
met MO*journaliste Alma De Walsche

• **De wijze uit het oosten #1 | Monique
Samuel & Dyab Abou Jahjah**
1001 vragen en antwoorden over de Arabische
renaissance

WO 11.03.15 | 19:30 > 21:30
deBuren, Leopoldstraat 6, 1000 Brussel

 Podcasts  Video's  Foto's

• **Lieven Gevaert Leerstoel**
Een zij-perspectief? Autobiografische
beeldverhalen van en door vrouwen

• **Nacht van de Geschiedenis 2014**
Grote Woorden #1 | Met Geert Buelens,
Christopher Clark en Stefan Hertmans

DO 12.03.15 | 19:30 > 21:00
deBuren, Leopoldstraat 6, 1000 Brussel

 Podcasts

deBuren © 2015

info@deburen.eu

www.deburen.eu

deBuren • Leopoldstraat 6 • 1000 Brussel • +32 (0)2 212 19 30

Deze nieuwsbrief niet meer ontvangen? Uitschrijven kan via het formulier op [deze pagina](#).