

Van: LECA | Landelijk Expertisecentrum voor Cultuur van Alledag
<info=lecavzw.be@cmail1.com> namens LECA | Landelijk Expertisecentrum voor Cultuur van Alledag <info@lecavzw.be>
Verzonden: donderdag 19 juni 2014 13:15
Aan: Nieuwsarchief
Onderwerp: LECA nieuwsbrief juni 2014

Indien u deze e-mail niet kunt lezen, [klik hier](#)



LECA zoekt herinneringen over papieren bloemen aan zee

Wie kent ze niet? De papieren bloemen die kinderen uitstallen op een toonbank gemaakt uit zand. Enkel aan de Belgische kust maken kinderen crêpepapieren bloemen die ze aan elkaar verkopen. Daar is geen euro mee gemoeid. Papieren bloemen worden geruild voor schelpen, in sommige gevallen zelfs handenvol. Het maken van papieren bloemen is bijna zo oud als het kusttoerisme zelf. In de jaren 1920 was het gebruik al bijzonder populair. In het kader van een nieuw project is LECA op zoek naar mensen die als kind bloemenwinkeltjes maakten. Stuur je verhaal of herinnering naar info@lecavzw.be en help ons zo deze traditie te onderzoeken.



Traditiedrager van de maand

Nancy Vercamer geeft workshops papieren bloemen maken

Veel badplaatsen stimuleren kinderen om papieren bloemen te maken. In veel gemeenten worden er kinderworkshops gegeven. Nancy Vercamer van de Nieuwpoortse Kinderboerderij De Lenspolder leert kinderen al jaren bloemen maken. Dit jaar koos ze voor iets speciaals. Omdat de Eerste Wereldoorlog honderd jaar geleden begon, leert ze kinderen 'oorlogsbloemen' maken. De Nieuwpoortse stranden kleuren papaverrood, korenbloemblauw en madeliefwit. Dat sensibiliseert kinderen over een belangrijke periode uit de geschiedenis. En de bloemen? Die vormen de ideale basis voor een goedgevulde strandvakantie.

[Het volledige interview vind je hier.](#)



De nieuwe corsobrochure is er!

In België zijn er nog zes gemeenten waar je kan gaan kijken naar een bloemencorso. Dat is een optocht van wagens versierd met bloemen. Sinds 2012 slaan de organisatoren van deze corso's de handen in elkaar om hun erfgoed sterker te maken voor de toekomst. Een van hun gezamenlijke acties is de jaarlijkse corsobrochure, die je [hier](#) kan downloaden. Je vindt er alles over de bloemencorso's in Blankenberge, Hergenrath, Loenhout, Sint-Gillis-Dendermonde, Ternat, Wommelgem en Zundert (Nederland). In 2013 werden de bloemencorso's toegevoegd aan

de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed. De erkenning kwam er omdat de groep een goed erfgoedzorgplan kon voorleggen.



Nederlands onderzoeksrapport over Zwarte Piet

In Nederland heerst al jaren grote onrust over de figuur van Zwarte Piet. Sommige mensen ervaren de figuur als een belediging. Anderen zien hem als een onschuldige kindervriend. Het debat wordt er steeds bitser en emotioneler. Daarom besloten onze collega's van het Nederlands Centrum voor Volkscultuur en Immaterieel Erfgoed verkennend onderzoek te doen. Ze namen 19 diepte-interviews af van critici en liefhebbers van Zwarte Piet. In een uitvoerig rapport zetten ze de verschillende meningen naast elkaar. Tot dé oplossing voor het probleem kwamen ze niet. Dat was ook niet de bedoeling. Tradities veranderen van onderuit, door de mensen die ze doen. Het rapport legt echter wel een aantal gevoeligheden en kansen voor de toekomst bloot. Het rapport kan je nalezen op hun website.



Fotograaf zoekt buitenlandse voetbalfans

Het is wellicht niemand ontgaan: het WK is officieel begonnen. Aan foto's van feestende Belgen geen gebrek. Maar er wordt in België niet alleen voor de Rode Duivels gesupporterd. Heel wat buitenlanders die in België wonen of verblijven moedigen hier hun land van herkomst aan. Naar die mensen is fotograaf Nyklyn op zoek. Voor zijn fotografieproject 'Home of the 12th man' brengt hij 10 WK's lang buitenlandse voetbalfans in beeld. Ken jij bijvoorbeeld mensen uit Japan, Irak of Columbia die samen naar het voetbal kijken? Of ben je zelf een buitenlandse voetbalfanaat? Laat het hem weten via nyk@nyklyn.com.



Wase verzamelaars stellen dit weekend collecties tentoon

Wie graag eens zeldzame fototoestellen, volksspelen of postkaarten uit de Eerste Wereldoorlog wil bewonderen, moet dit weekend in het Waasland zijn. Op 21 en 22 juni kan je op 32 locaties een bezoek brengen aan kleine en grote tentoonstellingen met stukken uit privécollecties. Alle praktische informatie staat gebundeld in een programmabrochure. Het weekend kadert in een ruimer project van Erfgoedcel Waasland over verzamelingen. Tegelijk met het tentoonstellingsweekend verschijnt er een eenmalig tijdschrift, in beperkte oplage. LECA schreef daarin een bijdrage over hoe verzamelaars en erfgoed hand in hand kunnen gaan. Benieuwd waar het allemaal om draait? Neem dan een kijkje op www.verzamelingen.be.



750 jaar Sacramentsdag

LECA, KADOC en CRKC ondersteunen processiecomités

Vandaag, op 19 juni 2014, is het precies 750 jaar geleden dat paus Urbanus IV Sacramentsdag instelde. Sindsdien herdenkt de katholieke wereld op de tweede donderdag na Pinksteren de aanwezigheid van Christus in de eucharistie. Op die dag gaan veel processies uit. Daarin wordt een monstrans met het Heilig Sacrament rondgedragen. Sacramentsprocessies maken deel uit van een levendige processiecultuur in Vlaanderen. Om het daarmee verbonden processie-erfgoed alle kansen voor de toekomst te geven, bundelden CRKC, LECA en KADOC de krachten. Onder de noemer 'Op handen gedragen' verlenen ze processiecomités advies en

ondersteuning bij het beheer van hun erfgoed. LECA richt zich daarbij op het immaterieel erfgoed, CRKC op het roerend erfgoed en KADOC op het documentair erfgoed. Meer informatie vindt u in de [inspiratiebrochure](#) over hoe je voor processie-erfgoed kan zorgen.



Immaterieel cultureel erfgoed in Wallonië

Intussen is de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed bij veel mensen gekend. Tradities als de Molse lichtstoeten, de Ommegang van de Hegge en Aalst Carnaval staan erop vermeld. De erkenning zegt niks over de waarde van de traditie op zich, maar wel over de manier waarop mensen die actief doorgeven aan volgende generaties. Dat noemen we 'borgen'. In 2012 lanceerde de Vlaamse Overheid www.immaterieelerfgoed.be. Maar ook de Franse gemeenschap stond niet stil. Ook daar wordt een inventaris opgesteld. Benieuwd welke tradities er werden erkend? [De officiële Waalse website over immaterieel cultureel erfgoed vind je hier.](#)



SIEF viert 50ste verjaardag

Precies vijftig jaar geleden werd de *International Society for Ethnology and Folklore* (SIEF) in het leven geroepen. Via tal van publicaties, congressen en activiteiten stimuleert de organisatie de dialoog tussen erfgoedwerkers en academici binnen het veld van de Europese etnologie. Die verjaardag wordt in stijl gevierd. Op vrijdag 12 september worden alle SIEF-leden uitgenodigd op de gouden jubileumzitting in Amsterdam. Een aantal toonaangevende sprekers staat al vast, waaronder de Duitse volkskundige Konrad Köstlin en de Zweedse en Kroatische etnologieprofessoren Orvar Löfgren en Jasna Čapo Žmegac. Tijdens de bijeenkomst zullen ze reflecteren over de evoluties, bedreigingen en kansen voor het veld. Wie graag op de hoogte blijft van de activiteiten van SIEF, kan zich via [de website](#) inschrijven op de nieuwsbrief.

LECA | Landelijk Expertisecentrum voor Cultuur van Alledag
Sint-Amandstraat 72, 9000 Gent | T/F 09 223 97 00 | info@lecavzw.be

Indien u de nieuwsbrief van LECA niet meer wenst te ontvangen, [klik hier](#)