

Van: Masereelfonds - Brussel <brussel@masereelfonds.be>
Verzonden: vrijdag 11 april 2014 16:34
Aan: Masereelfonds - Brussel
Onderwerp: tentoonstellingsbezoek: Michaël Borremans. As sweet as it gets. zon. 18 mei, 14u15, Bozar, Brussel

Michaël Borremans, As sweet as it gets

Groepsbezoek aan tentoonstelling o.l.v. van een gids

zondag 18 mei 2014, 14.15 uur

Bozar (Paleis voor Schone Kunsten), Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel

Prijs: masereelfondsleden 8 euro, niet-leden 12 euro

inschrijvingen vereist voor 25 april: 02/502.38.80 of brussel@masereelfonds.be + overschrijving op rek.nr.

IBAN: BE38 0000 9444 6472 van Masereelfonds-Brussel

met vermelding 'tento Borremans'

Organisatie: Masereelfonds Schaarbeek, CultuurWijzer en Merksem

Michaël Borremans brak eind jaren 1990 internationaal door met een gevarieerd oeuvre (tekeningen, schilderijen, films) waarin de bedrieglijkheid van de voorstelling en de absurditeit van het bestaan op een suggestieve, ironische manier worden blootgelegd. Borremans gaat persoonlijke verwijzingen naar historische schilderijen van bv. Velázquez, Goya en Manet niet uit de weg, en refereert ook vaak aan literatuur, fotografie en film. Zijn aandacht voor de macht van de verbeelding maakt zijn subversieve beeldtaal bijzonder aantrekkelijk. Meteen een goede reden om kennis te maken met deze fascinerende kunstenaar, via een overzichtstentoonstelling met een 100-tal werken uit de voorbije 20 jaar. De expo reist vervolgens naar het Tel Aviv Museum of Art en het Dallas Museum of Art. Curator is Dr. Jeffrey Grove.

Masereelfonds, Kazernestraat 33, 1000 Brussel, tel. 02/ 502 38 80, fax. 02/ 502 41 53
e-mail brussel@masereelfonds.be, web: www.masereelfonds.be