

Van: Masereelfonds - Brussel <brussel@masereelfonds.be>
Verzonden: maandag 12 mei 2014 16:01
Aan: Masereelfonds - Brussel
Onderwerp: Nu donderdag 15 mei 2014, om 20u: Frank Willaert over Hadewijch van Brabant, in Erasmushuis, Anderlecht, gratis maar vooraf inschrijven!

Begijn, zangeres, meesteres: *de 'hoofse mystiek' van Hadewijch van Brabant*

**Tweetalige lezing door Frank Willaert op donderdag 15 mei 2014, om 20u
*Erasmushuis, Anderlecht – vooraf inschrijven***



Beste vriend(in),

De dertiende-eeuwse begijn en mystica **Hadewijch van Brabant** is de auteur van een omvangrijk oeuvre dat uit Brieven, Visioenen en Liederen bestaat. Vooral in haar Liederen treedt duidelijk naar voren hoe zij invloeden uit verschillende domeinen (Frans, Latijn en Nederlands; hoofsheid en mystiek; lyriek, epiek en didactiek; tekst en zang) op een ongemeen creatieve wijze heeft verwerkt tot een nieuw soort literatuur die uniek is in de West-Europese letterkunde.

Frank Willaert zal de 'Liederen van Hadewijch van Brabant' bespreken in de context van haar tijd, maar ook de vraag proberen te beantwoorden of zij ons vandaag nog iets te zeggen heeft. Tweetalige lezing met muziekfragmenten.

Afspraak op donderdag 15 mei 2014 om 20u in het Erasmushuis, Kapittelstraat 31 te 1070 Anderlecht. Deelname is gratis, maar men moet zich wel vooraf inschrijven: 02/521 13 83 of info@erasmushouse.museum

We hopen dat dit bericht uw belangstelling heeft.

Met vriendelijke groeten,

Bernard Desmet, Masereelfonds, 02/502 38 80, www.masereelfonds.be, www.gasboetes.be