

Van: Masereelfonds | Brussel <brussel@masereelfonds.be>
Verzonden: vrijdag 14 november 2014 16:23
Onderwerp: tentoonstellingsbezoek: Sensatie en Sensualiteit. Rubens en zijn erfenis, zon. 7 dec., 14u15, Bozar, Brussel

Sensatie en Sensualiteit. Rubens en zijn erfenis

Groepsbezoek aan tentoonstelling o.l.v. een gids

Zondag 7 december 2014, 14.15u
Bozar, Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel

Prijs: Masereelfondsleden: 8 euro, niet-leden: 12 euro
inschrijvingen vereist voor 21 november: 02/502.38.80 of brussel@masereelfonds.be + overschrijving op rek.nr. IBAN: BE38 0000 9444 6472 van Masereelfonds-Brussel met vermelding 'tento Rubens'

Organisatie: Masereelfonds Rode Kelder en CultuurWijzer

Rubens (1577-1640) was de Quentin Tarantino van zijn tijd en bracht Vlaanderen naar de wereldtop van de schilderkunst. De meester-schilder was een eigenzinnige vakman en zette scènes neer vol geweld en wellust, maar ook met compassie en elegantie. Die thema's inspireerden vele eeuwen de kunstenaars na hem, overal ter wereld. In deze unieke tentoonstelling van BOZAR samen met het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen en de Royal Academy of Arts in Londen maak je opnieuw kennis met het duurzame oeuvre van dit ontembare genie en dat van zijn erfgenamen. Je ontdekt ook doeken van Van Dyck, Watteau, Delacroix, Manet tot Kokoschka, naast etsen van Rembrandt en Picasso. Curator: Nico Van Hout (KMSKA).

Masereelfonds, Kazernestraat 33, 1000 Brussel, tel. 02/ 502 38 80, fax. 02/ 502 41 53
e-mail brussel@masereelfonds.be, web: www.masereelfonds.be

--

This message has been scanned for viruses and dangerous content by
[Amsab-ISG](#), and is believed to be clean.