

BoonBerichten

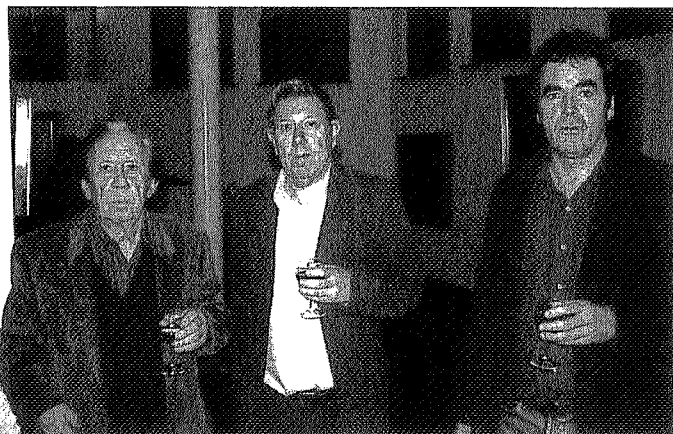
Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap
Verschijnen naar hartelust – Nummer 33, december 2006

**HET BESTUUR VAN HET GENOOTSCHAP WENST
ALLE LEDEN EEN GELUKKIG JAAR 2007 EN VEEL
VREUGDE IN HET BELEVEN VAN BOONS GEWELDIGE
NALATENSCHAP.**

**NOTEER! 31 MAART 2007
LEDENBIJeenKOMST IN AMSTERDAM!**

17E BOONLEZING

Op 18 november vond in Aalst de 17^e Boonlezing plaats door Paul de Wispelaere, een gerenommeerde Boonkenner en grote vriend van het Genootschap. In zijn gezelschap bevond zich ook Leo Pleysier, een gerenommeerd auteur van vele mooie werken, die er sprak over zijn werk in relatie tot Boon en ook uit eigen werk las. Er waren 40 personen aanwezig om te luisteren naar de Wispelaere's: "Commentaar bij *Mijn kleine oorlog*. De functie van de humor, de metaverteller en de lezer." Zijn lezing zal in extenso verschijnen in Boelvaar Poef nr. 4, 2006 die aanvang januari 2007 zal verschijnen.



Paul de Wispelaere, Willem M. Roggeman en Leo Pleysier op 18 november 2006 in het Stedelijk Museum te Aalst

TOM LANOYE OVER BOON

Op woensdag 21 december was in de Merchtemse jeugdclub Ifigineia Tom Lanoye te gast. Lanoye die een fervent kenner en bewonderaar is van L.P. Boon kwam er over zijn idool spreken. Aangezien Boon ook 'Eten op zijn Vlaams' schreef was er ter dier gelegenheid stampot met blinde vinken te eten.

VERMOORDE ONSCHULD

Dit is de titel van een artikel van Marc Reynebeau in 'De Standaard der Letteren' van 17/11/06. De bijdrage handelt over enerzijds 'De kleine Eva uit de Kromme Bijlstraat' en anderzijds de werkelijk gebeurde moord op de kleine Cecilia Otte te Antwerpen. Louis Paul Boon gebruikte dus een werkelijk gebeurde moord om zijn lange gedicht op te baseren. 'De kleine Eva' verschijnt als deel 9 (de 4^e band) in het verzameld werk.

DE FANTASIE VAN GEERTRUI DAEM

In De Standaard der Letteren, d.d. 24/11/06 lezen wij een bijdrage van Geertrui Daem, die, zoals we reeds schreven in de BoonBerichten 32, op 9 december de Louis Paul Boonprijs in ontvangst mocht nemen van Honest Arts Movement (een ham van H.A.M.). Geertrui beklaagde er zich over dat zij na haar eerste roman *Boniface* tot de tweede, vrouwelijke Louis Paul Boon werd genoemd. Dit kunnen wij uiteraard begrijpen: Louis Paul Boon wou ook niet dat er op hem een etiket geplakt werd zoals op een 'apothekersfleske'.

Op 9 december (vanaf 16 uur) zal ook het picturaal werk van Daem te zien zijn. Locatie: de gebouwen van de Stedelijke Integratiedienst, Wolterslaan 16, B-9040 te Sint-Amandsberg. Zie ook komende Boelvaar Poef!

KAREL BAERT MET PENSIOEN

De gewezen voorzitter van ons genootschap, stadsarchivaris Karel Baert, is nu officieel met pensioen. Baert werd gehuldigd in het Stedelijk Museum 'Oud-Hospitaal' te Aalst. Dit konden we lezen in De Streekkrant van 26 oktober 2006.

BOONOPSTELWEDSTRIJD 2007

Het thema voor de Boonopstelwedstrijd 2007 is *Pieter Daens, of hoe in de negentiende eeuw de arbeiders van Aalst vochten tegen armoede en onrecht*. De ondertitel voor het opstel luidt: *Priester Daens, een man van deze tijd?* Dit artikel stond te lezen in De Streekkrant van 26 oktober 2006.

SUBSIDIE

Ons Louis Paul Boon Genootschap vzw. mocht van de Provincie Oost-Vlaanderen een subsidie ontvangen van € 2.015. En wij zijn uitermate dankbaar uiteraard. Daarmee kunnen wij de bekendheid van Boon en onze leden nog beter dienen...

DE KLEINE EVA

In "De Morgen" van 31 oktober 2006 wijdt Bart Van Der Straeten een bijdrage over het vierde deel van het verzameld werk: *De kleine eva uit de Kromme Bijlstraat*. We lezen dat het lange gedicht in de schaduw stond van *De Kapellekensbaan* en *Zomer te Ter- Muren* en dat het bij verschijnen (1956) op weinig begrip kon rekenen. De auteur merkt op dat het gedicht toch bekroond werd met de allereerste Henriette Roland Holstprijs. Van Der Straeten merkt op dat het werk nog niets aan actualiteit ingeboet heeft: de Eva Blancken van vijftig jaar geleden, noemt heden Julie of Melissa, Stacy of Nathalie. Boons *Kleine Eva* was gebaseerd op een waar gebeurd feit, dat is ondertussen achterhaald. Cecilia Otte, een achtjarig meisje werd vermoord gevonden op het Antwerpse Kiel, op 27 april 1937. Boon moet dat krantenknipsel 16 jaar bewaard hebben. Boon waarschuwt ons, de lezer, op het einde van het gedicht dat er nog vele Vogels in regenjassen rondlopen... Inderdaad, zeer actueel.

BOONTJESTOCHT 2007

De 16^{de} Boontjestocht van de Natuurvrienden Aalst, jaargang 2007, staat in het teken van priester Daens. Het evenement heeft plaats op zondag 6 mei 2007 en vangt aan om 12 uur 30 tot 14 uur 30: verzamelen en vertrekken aan de gekende Keizershallen te Aalst. Opgepast: er worden slechts 300 deelnemers toegelaten! De deelname prijs bedraagt 7 € (voorintekening 6 €). Inlichtingen, kaartenverkoop en reservatie: tel. 053 41 31 70 of 053 77 86 76. Bekijk ook de website: www.natuurvriendenaalst.centerall.com

VIJF STERREN

Deel vier – *De atoombom en het mannetje met den bolhoed/ Mijn kleine oorlog* – van het verzamelde werk krijgt in de Gazet van Antwerpen 5 sterren omdat – en ik citeer letterlijk: "De samenwerkende universitaire stafafdelingen wezen geprezen voor deze gerestaureerde versies. *Mijn kleine oorlog* krijgt zijn historische zweeps slag van een slotzin terug: 'Schop de mensen tot zij een geweten krijgen' in plaats van het latere: 'Wat heeft het alles voor zin?' Zoals bekend: geen symfonisch werkje, maar een bij de oorlog gepaste jazzy evocatie die doet naduizelen."

LOUIS PAUL BOONKRING ETTERBEEK

Met *Mijn kleine oorlog* van Louis Paul Boon als leidraad organiseert de Louis Paul Boonkring te Etterbeek een manifestatie rond oorlog en vrede en noemt dit "In st[r]aat van oorlog". Actuele conflicten en oorlogshaarden zullen in de kijker gezet worden met in het achterhoofd de idee: "Schop de mensen tot zij een geweten krijgen". Dit project is een samenwerking tussen de L.P. Boonkring en de Dienst Nederlandse Cultuur van de gemeente Etterbeek met medewerking van onder meer de Nederlandstalige Bibliotheek. Allen naar Etterbeek op zaterdag 28 april 2007!

DE NIEUWE VAN MEURS

Omdat we graag aandacht vestigen op scheppend werk van onze leden: bezoek www.meursam.nl en vind alles over zijn nieuwe werk over de speurtocht naar Alice in Wonder- en Nederland en hoe het werk in bezit te krijgen.

BOONBERICHTEN WORDEN UITGEGEVEN ONDER
VERANTWOORDELIJKHEID VAN HET BESTUUR MET
MEDEWERKING VAN ERNA DE RIDDER.

Colofon BoonBerichten

Bestuur:

Willem M. Roggeman (voorzitter) Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), André Dumont en John Jacobs, (secretarissen), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Geert Goeman (lid), Gert Jan de Bruijn (waarnemend lid)

Secretariaat België:

John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie
02 2512291 – jpgjacobs@skynet.be

Secretariaat Nederland:

André Dumont, Groenestraat 114, 6531 HT Nijmegen
024 3565019 – mail@lpboon.net

Bankrekening België: 068-2004947-81 L.P.Boon Genootschap,
Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.

Bankrekening Nederland: giro 5685885 L.P.Boon Genootschap,
Nijmegen