

BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap
Verschijnen naar hartelust – Nummer 68, februari 2012

DE OPENING VAN EEN JUBELJAAR

Het Boonjaar opent met de afwijzing van de bij het Vlaams Fonds voor de Letteren aangevraagde subsidie van 6000 euro voor de diverse activiteiten in het kader van de herdenking van de 100^{ste} geboortedag van Louis Paul Boon. Het Vlaams Fonds meent blijkbaar dat de basissubsidie van 750 euro kan volstaan. In voorgaande jaren ontving het Genootschap daarnaast nog tussen de 2000 en 4000 euro aanvullende subsidie voor de uitgave van *Boelvaar Poef*. De aanvraag voor deze aanvullende subsidie is dit jaar eveneens afgewezen. De consequentie hiervan is dat de jaarlijkse bijdrage voor de uitgave van *Boelvaar Poef* daarmee vervallen is en de uitgave van het voorgenomen Boonboek 2012 nu op losse schroeven staat. Bij het Fonds van de Letteren kan bezwaar worden gemaakt tegen de beslissing, maar het verleden heeft uitgewezen dat zulks geen zoden aan de dijk zet.

UITNODIGING 1

Dit betekent dat dit jubeljaar voor het Genootschap in mineurstemming begint. Wij gaan echter niet bij de pakken neerzitten. Alle leden worden uitgenodigd in ieder geval op **vrijdag 16 maart a.s.** in Aalst aanwezig te zijn bij de opening van het eerste deel, Rebellen van Boon, van de uit twee luiken bestaande tentoonstelling 100 jaar Louis Paul Boon. Het tweede deel wordt een dag later in het Letterenhuis in Antwerpen geopend.

UITNODIGING 2

Op **zaterdag 12 mei** zal er te Aalst een feestelijke bijeenkomst plaatsvinden voor de leden van het Genootschap, waaraan Kristien Hemmerechts haar medewerking zal verlenen. Alle leden ontvangen op of onmiddellijk na 15 februari een overzicht van de diverse activiteiten in Aalst, die in het kader van het Boonjaar zullen plaatsvinden.

UITNODIGING 3

Ook in Nederland zijn activiteiten gepland. Op **dinsdag 6 maart** wordt in het Vlaams Cultureel Kwartier in Nijmegen de theatermonoloog 'Ik, Louis Paul Boon' van Herman Bogaert opgevoerd.

Op **dinsdag 13 maart** vindt in hetzelfde Vlaams Cultureel Kwartier een avondvullende lezing plaats over *De Kapellekensbaan* door Jos Muyres.

UITNODIGING 4

Op 29 en 30 september is er in Heerlen in het Glaspaleis Schunck een Boonmanifestatie onder de titel *Eros en Engagement*.

LAUREAAT

Willem M. Roggeman, de voorzitter van ons Genootschap, heeft op 26 januari jl. in Dilbeek de Stedelijke Cultuurprijs ontvangen voor zijn gehele dichtersoeuvre.

ELPEE BOON

Rudi De Smet heeft een dubbel-cd uitgebracht onder de titel Elpee Boon met liederen waarvan de teksten zijn ontleend aan het werk van Boon. Eerder – in 2010 – heeft De Smet reeds een aantal liederen uit de cyclus Elpee Boon ten gehore gebracht tijdens een bijeenkomst van het Genootschap in het museum in Aalst.

COLLECTIE NAAR AALSTER MUSEUM

Gerrit Jan van Bork - bekend van diverse publicaties over Boons werk, voormalig bestuurslid van het Genootschap en laureaat van de Isengrimus (2007) - heeft zijn volledige Boonbibliotheek geschonken aan het Stedelijk Museum in Aalst.

DE KAPELLEKENSBAAN IN HET TURKS

In 2011 is onder de titel *Sapel Yolu* een vertaling in het Turks verschenen van *De Kapellekensbaan*. De vertaling is gemaakt door Burak Sengir en uitgegeven bij Bizim Kitaplar in Istanboel.

NIEUWE UITGAVE MENUETT

In Duitsland is in januari een nieuwe oplage van Menuett uit 1975 bij Aufbau Verlag in de vertaling van B. en A. Antkowiak verschenen. Deze uitgave is thans met een nawoord van Carel ter Haar (Alkmaar, 1938) verschenen bij Alexander Verlag te Berlijn.

SUBSIDIES VOOR DE STAD AALST

De stad Aalst heeft weer wel goede redenen vrolijk het Boonjaar in te gaan. Zij ontvangt van het Vlaams Fonds voor de Letteren 17.500 euro aan subsidie, van de Vlaamse regering 73.000 euro en van de Provincie Oost-Vlaanderen nog eens 7.500 euro. In totaal dus bijna 100.000 euro waarmee, naast de reserveringen van de stad Aalst een mooie herdenking is te organiseren.

TOCH WEER BOONTJESTOCHT?

‘Op zoek naar Boon’ is een literaire en culturele zoektocht die op zondag 6 mei in Aalst gaat plaatsvinden. Deze activiteit wordt georganiseerd door de Vereniging Natuurvrienden Aalst. Maximaal 300 deelnemers worden toegelaten bij deze tocht, die de tot 2011 gehouden ‘Boontjestochten’ vervangt. Zal dit eenmalig zijn of zijn ze toch verslaafd daar bij Natuurvrienden? Meer informatie: www.natuurvriendenaalst.centerall.com

BOON BIJ DE GENTSE FEESTEN

Tijdens De Gentse Feesten 2012 zal onder andere in de vorm van een Geuzenboekwandeling aandacht worden besteed aan 100 jaar Boon. Maar er is meer te doen rond Boon bij de Feesten. Daarover verneemt u de volgende keer meer.

HET MANNETJE MET DE BOLHOED

Theatergroep ‘Het Betoog’ heeft een theaterbewerking gemaakt van *Mijn kleine oorlog*, *Het Mannetje met den Bolhoed* en *De Atoombom*, die zij dit jaar in diverse steden in Vlaanderen en Nederland vertonen zullen onder de titel ‘Het Mannetje met de bolhoed’. Meer informatie: www.hetbetoog.be

NIEUWSTE ROMAN VAN MEURS

Meurs A.M., reeds sinds begin en dag lid van ons Genootschap, schreef een roman: *Mijn liefde is scharlakenrood. Tien rode jaren. Links radicalisme in Nederland 1970-1980*. Meurs schreef een goed, spannend werk. Eerder verscheen van zijn hand de roman: *Aan de lange weg* (2004) en een publicatie met vier theaterteksten: *Spelen. Mijn liefde is*

scharlakenrood is te bestellen in iedere reguliere boekhandel. Prijs € 16,90. Online bestellen van gesignde exemplaren: <http://www.meursam.nl>

INKT MOET VLOEIEN!

Willem en Patrick Bernauw / Compagnie De Ballade brengen namens Jan de Lichte en Francois Villon verjaardagsgedichten voor Boon ten gehore. Luistert u op voordaanslag.blogspot.com/.../jan-de-lichte-proficiat-louis.ht...

CURIEUS

De culturele vereniging Curieus te Geraardsbergen brengt op 12 mei in het Koetshuis een programma rond Boon met muziek, poëzie en een optreden van Marcella Piessens.

NOG EEN VOORSTELLING

De actrice Antje De Boeck en accordeonist Rony Verbiest hebben een voorstelling ontwikkeld onder de titel ‘Boon’. Op zaterdag 25 februari treden ze daarmee op in de Raadszaal van Melle. De voorstelling haakt in op de, volgens Antje en Rony geconstateerde voorliefde van Boon voor musette en levenslied. De muziek van ’t café om de hoek.

BoonBerichten wordt uitgegeven onder verantwoordelijkheid van het bestuur met medewerking van Erna De Ridder

BoonBerichten

Bestuur:

Willem M. Roggeman (voorzitter) Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), André Dumont en John Jacobs, (secretarissen), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Geert Goeman en Gert Jan de Bruijn (leden)

Secretariaat België:

John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie
02 2512291 – jggjacobs@skynet.be

Secretariaat Nederland:

André Dumont, Groenestraat 114, 6531 HT Nijmegen
024 3565019 – mail@lpboon.net

Bankrekening België: 068-2004947-81 L.P.Boon Genootschap,
Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.
Bankrekening Nederland: giro 5685885 L.P.Boon Genootschap,
Nijmegen