

ECHO

Vereniging waar armen het woord nemen



INHOUD:

1. Voorwoord	
• Dag vrienden van de Zuidpoort	3
2. Uitstappen en evenementen	
• (Geen) Strop	4
• Alle mensen worden broeders	5
• Mosselmiddag	6
• O... ..	7
3. Info en actualiteit	
• Stedelijke Cel Armoedebestrijding	8
• Koken in de Zuidpoort	10
• Start van een nieuwe werkgroep: WOGI	11
4. De Zuidpan	14
5. Varia	
• Onze jarigen	15
6. Poëtenhoek	16
7. Colofon	18



VOORWOORD

Dag vrienden van de Zuidpoort

Begin september zijn we aan een nieuw werkjaar begonnen. Er staat heel wat op stapel. Nieuwe ideeën en activiteiten komen onder de aandacht.

Zo hebben we onze nieuwe werkgroep WOGL. Dit letterwoord staat voor werk-opleiding-gezondheid-inkomen. Reeds heel wat voorbereiding ging eraan vooraf.

De werkgroep onderwijs wordt afgebouwd. Alle andere activiteiten en vormingen blijven behouden. Maar het belangrijkste is dat de visie van de Zuidpoort behouden blijft en gekoesterd wordt. Deze visie blijft actueel en kan niet genoeg onder de aandacht gebracht worden.

De Zuidpoort brengt mensen samen die dreigen ten onder te gaan in armoede en uitsluiting. Vele mensen zijn gekwetst in hun persoon zijn – reeds vanaf de kindertijd. Ze zijn onttrokken aan enkele fundamentele mensenrechten zoals goed onderwijs, gezondheid, huisvesting, werk, enz...

De Zuidpoort neemt het op zich om dit onrecht aan te klagen en op te komen voor hun rechten. Wederzijds – arm én rijk – willen we de krachten bundelen in solidariteit. In ons ontmoetingshuis kan en mag iedereen zijn wie hij of zij is; een gelijkwaardig mens met zijn authentiek en uniek verhaal. Essentieel blijft dat de mensen in “sociale armoede” uitgangspunt zijn voor de dynamiek van de ganse werking.

Doel is een basisbeweging te vormen waar iedereen – ook de medestanders – aan verandering kunnen werken, bij zichzelf en als groep.

Het grote middel om tot deze doelstelling te komen is o.a. de onthaalfunctie. Mensen ontmoeten, ze zien en horen, ze beluisteren. Dit onthaal vormt de basis van alle andere activiteiten zoals vorming, informatie, getuigenissen, werkgroepen, parlement, uitstappen, vakantie, koken en zoveel meer.

Veelzijdige ontmoetingskansen creëren een sfeer van participatie, waardoor ieder mens in zijn waarde wordt gekend. Ze krijgen verantwoordelijkheid, waardoor ze groeien als mens en opkomen voor hun rechten.

Dit alles is het wezen van de Zuidpoort, waaraan we met zijn allen trouw willen zijn.

Het is een belevenis van vele mensen samen, waardoor de Zuidpoort wordt ervaren als een thuis en als de waarborg voor een gelukkiger leven. We streven ernaar!

Yvette

UITSTAPPEN EN EVENEMENTEN

(Geen) Strop

Die zaterdagochtend, 3 oktober, hadden we het 'Zuidpoortparlement' talrijk bijgewoond. Na het middagmaal zouden een achttal liefhebbers naar het zwembad in de buurt trekken om armen en benen uit te slaan.

Rond 14 uur bleken er slechts vier enthousiastelingen aanwezig te zijn. Geen nood! Het kleine groepje heeft er zeer van genoten... Michel is een prima zwemmer die uiterst sportief talloze baantjes zwom.

Het spel van Timon in het 'broebelbad' en zijn vervaarlijke sprongen van de plank in het water hebben zijn mama, Caroline, en ik met vreugde gadeslagen. Caroline vond het wel jammer dat er voor haar spruit geen kameraadjes bij waren. Maar zelf, denk ik, liet hij het weinig aan zijn hartje komen. Hij was bijzonder flink!

Voor mij was het lang geleden dat ik nog in het water geplonsd was. Het was ook de eerste maal dat ik het stedelijke zwembad 'Strop' bezocht. Als je het mij vraagt, heeft het een efficiënte en aangename infrastructuur en is het personeel er erg vriendelijk. Zeker, het zwemmen heeft mij en m'n spieren zeer veel deugd gedaan.

Graag stel ik voor deze zwempartij geregeld te herhalen. Ook Rudy vindt het een goed idee er een zekere regelmaat aan te geven. Wat denken jullie? Is maandelijks op zaterdag na het parlement haalbaar? Laat het horen!

Lia



“Alle mensen worden broeders...”

Iedereen kent wellicht deze zin uit de Negende Symfonie van Beethoven, die onvergankelijk is. Wij hadden de kans om in de Sint-Baafskathedraal dit concert live mee te maken. Voor een democratische prijs hadden wij het geluk van dit prachtige werk te genieten.

Emile en ikzelf zaten wat achter een pilaar, maar vóór een tv-scherm. Zo zagen we toch iets van het concert en het koor.

Ik werd er rustig van, het raakte mij tot diep in mijn hart.

Emile werd er stil van. Hij kon volop genieten achter zijn pilaar.

Emile vindt wel dat zo een orkest niet past in een kathedraal. Voor mezelf heb ik daar geen moeite mee; integendeel, het werd een uur lang ingetogen meditatie.

Er was heel veel volk, de nieuwe stoelen waren allemaal bezet.

Verwonderlijk met al die mensen was dat je een muis kon horen lopen.

Bij het buitenkomen luidden de feestklokken over de stad, en dit wel een kwartier lang. Indrukwekkend! Die avond zal nog lang in ons geheugen blijven hangen.

Een minutenlange staande ovatie bewees hoe mooi die avond was – kunstvol en van hoge kwaliteit. Het Rotterdams orkest en koor mag trots zijn!

Yvette en Emile



Mosselmiddag

“Zeg ken jij de mosselman, de mosselman, de mosselman...” zingen de kinderen.

Elk jaar komt er een mosselman naar de zaal van de parochie Sint-Coleta om onze mosselhonger en vooral -goesting te stillen. Om de een of andere reden is het telkens mooi weer, mosselfestijn-weer.



Het was een goed jaar voor deze schelpdieren en dat hebben wij overvloedig kunnen proeven. De grote potten met dat lekkers bleven maar komen. Als goede Belgen aten wij er natuurlijk friet bij.

Maar dit is niet zomaar een smulpartij, dit is een gezellig samenzijn waar iedereen naar uitkijkt. We verzamelen rond leuk gedekte tafels en genieten van de ruimte (ja, veel groter dan ons Poortlokaal...).

Dit allemaal kan niet zonder de inzet van een groepje werklustigen. Eerst en vooral natuurlijk de “mosselmannen” Emile en Patrick. En dan enkele helpers. Die ik niet noem, dan kan ik er ook geen vergeten.

Bedankt en tot volgende zomer.

Roland



O...

... zoveel water in Gand, de cultuurstad Gent. Op 19 september was het weer Odegand, die leuke combinatie van bootjevaren en cultuur meepikken. De stad Gent bood kaarten voor 1 euro aan, en die kans liet de cultureel geïnteresseerde Jacqueline niet liggen. Ze praatte er met ons honderduit over in de Zuidpoort.

Echo: Heb je enkele keren gebruik gemaakt van die bootjes?

Jacqueline: Maar één keer. Ik ondervond dat je vlugger opschiet als je gewoon te voet gaat.

Echo: Op hoeveel plaatsen ben je geweest? Vast veel.

Jacqueline: Op verschillende, ja. Eerst naar de Opera. Daar zag ik flamencodansers en hoorde ik mooie Spaanse liefdesliederen. Dan trok ik naar de Sint-Barbarakerk in de Oude Houtlei. Daar traden er muzikanten, een man en een vrouw, uit Gambia op. Ze speelden op oude instrumenten zoals de kora, een soort harp, en gaven uitleg in het Engels. Voor mij een emotioneel moment; vooral die vrouw ontroerde me.

Echo: Je maakt mij nieuwsgierig naar je andere belevenissen. Was er daar nog tijd voor?

Jacqueline: Ja, daarna ben ik naar Chinese muziek gaan luisteren. Mooi maar eentonig in mijn westerse oren. Maar het avondoptreden in de Vooruit kon me wel bekoren, en hoe! Portugese muziek op klassieke en moderne gitaren, gebracht door twee mannen en een vrouw. Schone venten!

Echo: Ik hoef wel niet te vragen of je naar het vuurwerk op de Graslei geweest bent?

Jacqueline: Uiteraard. Dat was kleurrijk en spectaculair, zoals ik het graag heb.

Echo: Wat is nu je conclusie na die Odegand?

Jacqueline: Dat dit allemaal mooi is, cultuur tegen een gunsttarief, maar niet volstaat. Wij, armen die het woord nemen, kunnen geen genoeg nemen met die eendagsvlieg. Wij willen gehoord en gerespecteerd worden. Het hele jaar door. Niet alleen op en rond het water, maar overal op de vaste Gentse grond.

Echo: Goed gesproken, Jacqueline, zoals we van jou gewend zijn. Bedankt om ons te woord te staan.

Roland



INFO EN ACTUALITEIT

Voorstelling van de Stedelijke Cel Armoedebestrijding in het Huis van de Mensenrechten: De Zuidpoort was erbij!

Tijdens 'ons parlement' van De Zuidpoort werd al meerdere keren verteld, hoe 'de GOT' goede contacten probeert op te bouwen, met 'de stad Gent'. 'De GOT' is de Gentse overlegtafel van de drie Gentse verenigingen waar armen het woord nemen. Enkele keren per jaar komen er twee mensen van elke vereniging (BMLIK, SIVI en De Zuidpoort) samen, met twee mensen van Samenlevingsopbouw: Kris Dom en Stéphanie Staïesse. Een van onze belangrijkste gezamenlijke opdrachten is de politiek van de Stad Gent in het oog te houden, en de stad aan te spreken als goede partner voor de armoedebestrijding in Gent.

Op voorstel van de GOT is er dan een Cel Armoedebestrijding opgericht. Het is een samenwerking tussen de Stad Gent en het Gentse OCMW. Natuurlijk wilden we daar meer over weten. Niet alleen die enkele mensen die samenkomen in de GOT maar alle mensen die betrokken zijn bij een vereniging waar armen het woord nemen, werden uitgenodigd om naar de 4 ambtenaren van de Cel te komen luisteren, dit op 17 september in het Huis Van De Mensenrechten.

Het zaaltje was goed vol, en daar waren 13 mensen bij die bij De Zuidpoort betrokken zijn: mensen die zelf armoede-ervaring hebben, medestanders, beroepskrachten... De uiteenzettingen van Els De Vos, Nancy Adams, Joris Beaumont en Eric Dirikx waren boeiend en overzichtelijk en het gesprek dat erop volgde zeer geanimeerd!



Wat hebben we eruit geleerd? Dat zowel de Stad als het OCMW naar zichzelf willen kijken, en zich afvragen: welk is ons armoedebeloid, en welk effect heeft het in werkelijkheid? Dat ze daarom studeren, cijferrapporten opmaken, maar evengoed hun oor te luisteren willen leggen, dit o.a. bij de verenigingen waar armen het woord

nemen. Hoe gaan ze dat doen? Heel duidelijk is dat nog niet. Maar er zou alvast een tweetal keer per jaar een bijeenkomst zijn als deze. Natuurlijk kwam er reactie uit de zaal: is dat wel genoeg? De vier van de Cel stelden ons gerust: we mogen hen altijd uitnodigen naar onze eigen vereniging. Bovendien zijn Kris en Stéphanie er ook nog. Vanuit de GOT gaan zij de vinger op de pols houden, en onze thema's met de mensen van de Cel bespreken. Ze zien elkaar ook nog in de vergaderingen van het 'Lokaal Sociaal Beleid', waar vele partners samenkomen, ook uit allerlei diensten. Armoede en alles wat ermee te maken heeft, staat daar ook op de agenda.

De mensen van de Cel willen ook zicht krijgen op wat er allemaal al gebeurt aan armoedebestrijding in Gent. Ze willen de leemtes ontdekken en de goede initiatieven versterken. Dat doen ze nu bijvoorbeeld al voor het Netwerk Vrijtijdsbesteding, waar ook De Zuidpoort mee te maken heeft.

Er staken verschillende mensen in armoede hun hand op die avond, om een concrete toestand aan te klagen. Zo had er iemand een verhaal over de bedeling van huisvuilzakken. Het verhaal deed aan de boeken van de schrijver Kafka denken: bureaucratie tot en met. Joris vond het zinvol dat het verhaal naar boven kwam, hij neemt het mee naar een bijeenkomst van het OCMW en de stadsdiensten i.v.m. met de huisvuilophaling. Hij zei: 'We dachten dat het al goed liep, maar nu moeten we dat toch eens in vraag stellen!'. Dat lijkt ons een goed voorbeeld van hoe het kan werken.

We zijn blij dat de Cel Armoedebestrijding er gekomen is. Maar we blijven kritisch volgen wat ervan terecht komt!

Sabine

Koken in de Zuidpoort

De reden waarom we graag koken in de Zuidpoort is dat het meestal met verse groenten en vlees is. Het minst leuke eraan is het kuisen van de groenten, maar vele handen maken licht werk. Eens de groenten gesneden en gewassen zijn, kunnen we er aan beginnen. Ondertussen heeft onze Emile al de ajuin en de patatten gesneden voor de soep.

Dan pas begint het werk: alles aanstoven en voortdurend in de gaten houden dat het niet aanbrandt. In het begin was het moeilijker om te koken omdat het voor een grote hoop was waar we voor kookten en we de maat van het kruiden nog moesten leren. Nu weten we de hoeveelheid van de kruiden, waardoor het eten verbeterd is. Wij eten ook graag lekker en daarom schotelen we de mensen een smakelijke maaltijd voor.

Het is altijd plezierig als je hoort dat het gesmaakt heeft. Iedere maaltijd is toch een hoop werk, maar we zijn met twee om in de potten te kijken. Nu zijn we een beetje aan elkaar gewend en gaat het al vlotter. We hebben al veel geleerd in enkele jaren tijd. We staan ook open voor nieuwe recepten. Koken doen we graag en zullen we nog een tijdje volhouden.

Groetjes,
Emile en Patrick



Start van een nieuwe werkgroep in De Zuidpoort: WOGI

De Zuidpoort ging op zoek naar een nieuw thema, waarrond we zouden kunnen werken om armoede te bestrijden. In drie verenigingen: De Zuidpoort, Toontje en Geraarke, hebben we heel wat briefjes verzameld met de mening van mensen: waar voelen we de armoede en de uitsluiting het meest? Rond welk grondrecht willen we werken?

Het bleek vooral hoe moeilijk of zelfs onmogelijk het is om een stap vooruit te zetten in je leven, als je eenmaal vastzit in armoede en uitsluiting. Mensen zeiden: werk of opleiding zou echt iets veranderen voor ons. Maar door onze gezondheid, ons verleden, onze moeilijke situatie nu, durven of kunnen we die stap niet zetten.

Daarom kozen we als thema: **Werk-Opleiding-Gezondheid-Inkomen**, dus: **WOGI**.



Op maandag 5 oktober was er een eerste bijeenkomst in De Zuidpoort.

De opkomst was talrijk, meer dan 20 mensen. Er waren mensen die zelf ervaring hebben met armoede en uitsluiting, maar ook 'medestanders' die zelf niet echt armoede kennen, maar solidair met ons zijn.

We deden een rondje om ons aan elkaar voor te stellen en te zeggen wat we van WOGI verwachten. Dit was vooral belangrijk voor de nieuwe mensen.

Sabine gaf uitleg over hoe we met de WOGI willen werken. Drie icoontjes helpen ons op weg: een ballon voor de dromen, het rode mannetje voor de hindernissen en het groene mannetje voor 'de vrijheid', hoe we eruit geraken.

We schreven allemaal onze eigen droom op een ballon. Iedereen mocht vertellen wat je ermee bedoelde. Voor sommigen is het moeilijk om nog te dromen. Zo was er een ballon met alleen een vraagteken. Maar we hebben toch een aantal gemeenschappelijke dromen ontdekt, ook al schreef ieder het op zijn manier.



- *Dat armoede verdwijnt of vermindert in de wereld, en hier bij ons.*
- *Dat iedereen gerespecteerd wordt (en niet van het kastje naar de muur gestuurd of vernederd).*
- *Gelijke kansen voor iedereen, rechtvaardigheid.*
- *Een betere toekomst voor onze kinderen.*
- *Een politiek die de armoede echt bestrijdt.*



Er was ook veel vraag naar informatie. Bijvoorbeeld:

- *Waarom mag de ene vrijwilligerswerk doen van de adviseur of de RVA, en de andere niet?*
- *Word je er financieel wel beter van als je gaat werken?*
- *Is het wel te doen om een opleiding vol te houden?*
- *Mag je iets bijverdienen bij je invaliditeit, je stempel of je pensioen?*



We zijn van plan na Nieuwjaar allerlei mensen uit diensten te laten komen om op onze vragen te antwoorden en van gedachten te wisselen over wat moet verbeteren. De volgende bijeenkomsten werken we door over het rode en het groene mannetje. Er mogen nog meer mensen meedoen, of hun mening geven in een rustig gesprek met Caroline en een medestander. De volgende vergadering is 30 november om 13 uur.

Als alles duidelijk is gaan we kiezen welke verandering we willen bereiken en hoe we daaraan willen werken.

Zal het allemaal lukken? Zullen de grote pieten niet weer veel beloven, maar weinig geven? Zullen we er zelf sterker van worden?

Ik (Inge) hoop te leren hoever ik zelf sta, wat er mag en wat niet, wat er voor mij nog mogelijk is. Ik heb ervaring met vrijwilligerswerk maar wil verder groeien. Waar is er een plaats waar ik vrijwillig kan werken mits een kleine vergoeding, of zelfs waar ik betaald kan werken? Waar zal ik echt gerespecteerd worden, en mij goed voelen in de groep?

Ik vind alvast dat WOGI moet proberen te bereiken dat je voor arbeidszorg of vrijwilligerswerk echt iets terugkrijgt voor je inspanning. Het moet verschil uitmaken!

Inge en Sabine

ZUIDPAN

Champignonsaus

Benodigdheden:

Champignons,
Boter,
Bloem,
Bouillonblokje
peper, zout, muskaatnoot,
melk.

Eerst begin je met het proper maken van de champignons en snij je ze in schijfjes van ongeveer een halve centimeter. De champignons stoven, voldoende kruiden met peper zout en muskaatnoot. Het sap dat er vrijkomt opvangen want die gebruiken we nog. Ook maak je een bouillon van het bouillonblokje.

Eenmaal je begint met de saus gaat het rap.

Je smelt de boter en doet er de bloem bij om je roux te maken. Als de roux klaar is, voeg je het sap van de champignons en de bouillon toe. Goed roeren en kruiden met zout, peper en niet te veel muskaatnoot. Met de melk leng je de saus op tot de gewenste dikte. Voeg er de champignons bij en laat alles nog eens op een klein vuur goed warm worden.

SMAKELIJK .

Patrick



VARIA

Onze jarigen

Een nieuwe Echo, dus andere Poorters die wij een gelukkige verjaardag wensen:

<u>November</u>	<u>December</u>	<u>Januari</u>
7) Samia 8) Emile 15) Manuela 16) Caroline 27) Marina	13) Cindy 17) Ina 18) Hilde Hofkens 24) Mateo	5) Tycho 11) Linda 14) Dorien 15) Marleen Doornaert 16) Bianca 22) Maurice 26) Maureen 28) Michel Vanderstricht



Titaantjes.

Over wat het is en zou moeten zijn.

Lieve Titaan,

Jij bent mijn echte Titaan!

Nog vóór het radioprogramma “Titaantjes”, de zondagvoormiddag op radio 1, met Pat Donnez, het is jammer genoeg gestopt, was jij al mijn Titaan. Jij was altijd mijn “hero”, mijn held!

Authentiek als jij was. En nu nog steeds voor mij. Dit is een ode aan jou, mijn Titaan. Ik denk nog meer aan je rond deze periode van het jaar, september-oktober-november-december, intrede van herfst en winter, Allerheiligen, Allerzielen: donkerte, droefheid, somberheid, duisternis in mijn hart.

Zoals een blad dat van de boom valt, is ook mijn Titaan gevallen. Waar ben je? Ik zoek je overal, in het licht en in het donker. Mijn hart schreit, het snijdt, onophoudelijk. Mijn stappen zijn traag geworden. Omdat ze je gecremeerd hebben kan ik geen rozen neerleggen op je graf. Daarom voel ik mij verloren.



Pat Donnez

Onnoemelijk veel heb je ons gegeven. Nooit ofte nimmer heb je iets teruggevraagd. Je leefde voor een ander. Je dacht nooit aan jezelf.

We waren arm. Doch jij, Titaan, maakte ons welstellend door jouw noeste arbeid. Ik zie nog de vele geurende zweetdruppels op je lijf. De ontelbare uren van je arbeid hebben ons uit de armoede gehaald.

Dus, Titaan, dit is mijn loflied aan jou. Ik heb het gevoel dat ik te weinig voor je gedaan heb. Je hebt meer verdiend. Men heeft je behandeld als een beest. Het was monsterachtig.

Tekenen kon je als de beste, Titaan. Ik zie nog de coureurs van de Ronde die je tekende. Je was verzot op de koers. Je leefde daarmee mee! De tekening was super! Ik gaf je 10/10. Waren we toen maar naar een uitgever geweest! Je had strips moeten tekenen. Het was echt een gave.

Ik ken een beeldhouwer. Weet je nog, mijn Titaan, dat deze kunstenaar je toch zo bewonderde. Hij vroeg me of hij een beeld van jou mocht maken. Uiteraard is dat deze mens zijn broodwinning. Ik gun hem dat werk. Ik weet zeker dat hij het goed zal doen.

Ik hoop dat ik daarmee mijn erkenning toon.

Jij bent nooit op de radio gekomen. Maar voor mij ben je een groter Titaan dan al die B.V.'s die er wel geweest zijn.

Edith



Titaantjes in het Amsterdamse Oosterpark

DE ZUIDPOORT–*Echo* is een driemaandelijkse uitgave van
de VZW DE ZUIDPOORT, Ottergemsesteenweg 12 te 9000 Gent.

Tel. 09 245 09 05

E-mail: ifo@dezuidpoortgent.be

Website: www.dezuidpoortgent.be

Sabine Burgelman op 0478/529278.

Redactie: Cindy Van Gampelaere, Leen Hiels, Yvette Hoste, Sarah Lebon,
Roland Huybrecht, Rudy Roelandt.

Eindredactie:

Roland Huybrecht, 09/220 25 08.

Verantwoordelijke uitgever:

Diederik Janssens, Ottergemsesteenweg 12, 9000 Gent.

De Zuidpoort Onthaal:

Tel. 09/245 09 05.

De Zuidpoort Permanentie:

Dinsdag van 10 tot 16 u., donderdag van 14 tot 16 u. en
zaterdag van 10 tot 14 u.

Bereikbaarheid buiten de permanentie:

Yvette Hoste, 09/227 74 31.

Giften aan de Zuidpoort: zijn fiscaal aftrekbaar vanaf 30 euro.

Op rekening nr. 652-4803804-58 van Vlaams Netwerk.

Omschrijving: projectnr. 501– De Zuidpoort.

Wilt u meer inlichtingen over de Zuidpoort ?

Naam:

Adres:

E-mailadres: