

Jean Pestieau **La Cité, 45 jaar dagelijkse strijd**

La Cité was een Belgische dagblad verbonden met de MOC (Mouvement ouvrier chrétien), de Franstalige tegenhanger van het ACW in Vlaanderen. De krant verscheen van 1 oktober 1950 tot 31 december 1987 als dagblad en tussen 21 januari 1988 tot 28 december 1995 als weekblad.

België is in 1950 grosso modo verdeeld in zes. Tussen de wereld van de arbeid en de rest, tussen Franstaligen en Nederlandstaligen, tussen leken en katholieken. De christelijke Franstalige arbeiders waren de enigen die toen niet beschikten over een dagblad. La Cité vult die leegte op. Het dagblad wil christelijk, volks en progressief zijn.

Gedurende meer dan twintig jaar was ik een ijverig lezer van La Cité. De krant liet een frisse wind waaien en kwam op voor meer openheid in een strikt opgedeeld land. La Cité heeft een rol gespeeld in de ontzuiling en de ontkerkelijking van de christelijke arbeidersbeweging. Zij heeft bijgedragen tot het politieke pluralisme van de MOC (Mouvement ouvrier chrétien). De krant ondersteunde de priester-arbeiders, zij stimuleerde het initiatief van Bastin en Yerna voor toenadering tussen de socialistische en christelijke arbeidersbeweging. Zij stelde zich hoe langer hoe meer open voor de bevrijdingsbewegingen in de Derde Wereld. De sociaal-economische analyses van Jos Schoonbroodt waren altijd bijzonder relevant en interessant.

Het boek *La Cité, 45 années de combat quotidien* brengt een objectief en goed gedocumenteerd verslag van de geschiedenis van de krant. Het is een levendig en meeslepend boek dat meteen ook een blik biedt op een stuk Belgische geschiedenis. De geschiedenis van La Cité is ook het verhaal van een progressieve krant die stilaan wordt fijngezaagd door persmonopolies, door informatie die verkocht wordt volgens de grillen van de reclamewereld. Het is moeilijk om geld te vinden voor een krant die de mensen voorop stelt en niet de winst.

Een voorbeeld om de stijl van *La Cité* duidelijk te maken.

Van half juli tot half augustus 1987 reisden 300 jonge Belgen met de transiberische trein naar Peking. In de trein en ook tijdens de haltes in de Sovjet-Unie en in China stelden zij projecten voor die in kleine groepen waren uitgewerkt. La Cité nam als enig medium deel aan de reis en bracht dagelijks verslag uit. In Peking plakte de correspondent van La Cité als grap reclameaffiches van de krant op de hekken van de Verboden Stad. Zonder enige schaamte en zonder te worden verontrust... (p. 138-139). Aan de lezer om zijn conclusies te trekken.

Marie-Thérèse Coenen, Jean-François Dumont, Jean Heinen, Luc Roussel, Paul Wynants, *La Cité, 45 années de combat quotidien*, Carhop en Crisp, Brussel, 2010, 205 pagina's, 22 euro. ISBN: 978-2-87075-107-7