

# Scumgrrrls N° 4 - Automne / Fall 2003



Juste à temps pour les vacances de Noël, voici le quatrième numéro de SCUMgrrrls ! Si vous êtes parmi les chanceuses qui prendront quelques jours de congé, c'est l'occasion de vous plonger dans notre dossier sur les femmes dans l'art contemporain et de faire quelques belles découvertes. Et aussi de lire les aventures de trois cyberhéroïnes, une de papier, l'autre de celluloïde et la troisième en chair et en os. Nous ne vous parlerons pas de Dieu et de la Sécurité, thèmes à la mode, mais vous offrons un regard critique sur la masculinité blanche au cinéma, un compte-rendu du torpillage d'une législation européenne sur l'égalité des sexes avant même qu'elle soit discutée, et une analyse d'émissions télé qui revisitent le mythe de cendrillon ! Et surtout, n'oubliez pas de vous frotter au test SCUM qui vous permettra de savoir une fois pour toutes quelle féministe vous êtes ... (et cela marche même pour celles qui ne se disent pas féministes !)

## La mort de Marie Trintignant

by [Séverine Dusollier](#)



Nous avons toutes été choquées de la mort de Marie Trintignant. Sans de l'espace doute, il faut le reconnaître, parce qu'il s'agit d'une actrice, d'une « star », et pas seulement d'une femme ordinaire. Mais aussi et surtout parce qu'il s'agit d'une femme, une de plus, morte sous les coups d'un homme, victime de ce qu'on appelle avec beaucoup de pudeur la « violence conjugale », comme si elle était neutre et impliquait identiquement les deux membres du couple, de la conjugalité.

- [Lire la suite](#)

## How Women in Europe where cheated on a new progressive EU Law on equality between women & men

by [Malin Björk](#)



Les femmes en Europe ont eu beau demander fermement une législation européenne progressiste, la proposition de directive sur l'égalité homme-femme en dehors du milieu du travail, prévue en novembre, a finalement été réduite à peau de chagrin. Voici l'histoire d'une proposition initialement progressiste qui fut mise à néant par le lobby de l'industrie et un manque de volonté politique des États membres.

- [Lire la suite](#)

## Contes de fées ou contes de dupers

by [Séverine Dusollier](#)



Il s'appelle Greg ou Olivier, il est plein aux as, vit dans un château ou, version plus moderne, dans une villa somptueuse à Ibiza, et il va séduire la femme de sa vie, la sortir de la misère et lui faire vivre un conte de fées, fait de luxe et de paillettes. Cela vous rappelle quelque chose ?

- [Lire la suite](#)

## Art'tits

by [A. S. Séverine Dusollier](#)



Souvent oubliées des histoires officielles de l'art, les femmes, et particulièrement celles qui pratiquent un art féministe, sont passionnantes, révoltées et indispensables. Présenter le travail de toutes ces femmes ou toutes les œuvres féministes de l'art du 20ème siècle est impossible. Mais voici déjà de quoi vous mettre l'eau à la bouche...

- [Lire la suite](#)

## The Redemption of White Masculinity

by [Judith Franco](#)



Des films récents ont tenté de restaurer l'intégrité des victimes blanches mâles qui ont souffert des maux de la masculinité traditionnelle tandis que ceux-ci se consacrent à l'amélioration de leur vie personnelle et de leur « moi » intérieur. Dans ces récits de transformation masculine, qui oeuvrent à personnaliser la crise de la masculinité blanche et donc à effacer ses causes et ses effets politiques et sociaux, les hommes révisés sont déchargés des responsabilités de leurs actions passées.

- [Lire la suite](#)

## Pépé reportère de l'espace - 1

by [A.S](#)



Résumé de l'épisode 5003256 : la PÉPÉ (petite princesse), après avoir explosé son engin (les espionnes de Vaginus Primus, la soupçonnent d'avoir auto-saboté sa mission – aller chercher des sandwichs sur mars.), se ballade de planète en planète grâce à ses fulguroboots. Pépé est une petite curieuse impénitente, elle préfère visiter la galaxie plutôt que d'aller faire la file au snack.

- [Lire la suite](#)

## I want to be Lara Croft but...

by [Muriel Andrin](#)



Lara Croft est de retour ! Egérie cyberféministe à laquelle on rêve de s'identifier ou fantasme masculin stéréotypé ? Le débat est ouvert...

- [Lire la suite](#)

## Qu'est-ce que le cyberféminisme ?

by [Scum Grrrls](#)



C'est sans doute l'héroïne cyberféministe la plus réelle de ce début de siècle, qui travaille sans relâche à partager la connaissance et la réflexion sur le cyberféminisme, celle qui en parle le mieux, qui démystifie un mot presque devenu un étendard. Laurence Rassel est artiste, gère le site cyberféministe et organise, au sein de l'association « Constant », des événements, des rencontres autour des technologies et du féminisme. Véritable lieu d'échanges entre académiques, militants et femmes en formation dans les nouvelles technologies. Pour annoncer ces 3èmes digitales qui se tiendront du 20 au 24 janvier, scum grrrls a voulu rencontrer Laurence Rassel, notre héroïne préférée...

- [Lire la suite](#)

## Quel genre de féministe êtes-vous ?

by [Anne Nyssen](#)



Quelle sorte de féministe êtes-vous ? Le test définitif pour savoir si vous êtes une bioféministe, une hystérieféministe, une féministe peps ou une féministe dans le placard ...

- [Lire la suite](#)