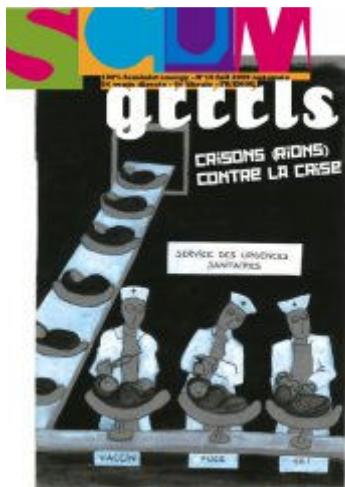


Scumgrrrls N°16 - Automne / Fall 2009

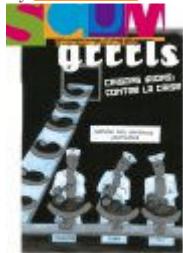


Crisons contre la crise

Impossible aujourd’hui d’échapper aux discours sur la crise : la crise ceci, la crise cela, entend-on partout, surtout la ‘crise financière’. Ce numéro de scum grrrls pouvait-il offrir une vision alternative et divergente du concept de crise ? Appelons cela une critique féministe non structurée en réaction à l’inflation de la ‘crise’...S’y ajoute bien plus dans ce numéro : la magie d’un retour à l’art de la performance féministe des années 70, un aperçu de l’oeuvre et de la pensée de Christine Delphy, et une analyse des électrices fantômes dans les récentes élections afghanes. Le comité de rédaction vous avoue aussi une des ses faiblesses : les séries télévisées ! A vous de craquer et d’apprécier ce genre souvent décrié, mais attention au risque d’addiction ! En même temps, ce ne sera pas une dépendance très grave dans la saison froide et sombre qui s’annonce, surtout si elle est remplie de personnages de femmes fortes !

Ghosts Women and presidential Election

by [Sari Kouvo](#)



Elections should be opportunities for change. They should be opportunities for women and men to participate equally in deciding their countries political futures. The recent elections in Afghanistan were different : The election result, many argue, was predetermined, and a result of extensive electoral fraud.

- [Lire la suite](#)

Du côté de Delphy

by [A-L. B](#)



Christine Delphy est une féministe française, célèbre depuis 2004 pour avoir pris position contre la loi interdisant le voile à l'école en France. Si aujourd'hui elle est surtout connue pour ça, ce serait se priver de beaucoup que de l'y réduire : depuis les années 70, cette auteure a écrit peu mais densément, produisant quelques articles essentiels à la pensée féministe tout en étant directrice de publication de la revue Nouvelles Questions Féministes.

- [Lire la suite](#)

Re-Act Feminism

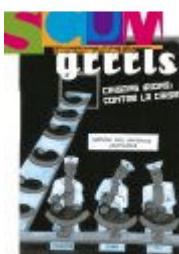
by [Véronique Danneels](#)



Re-act feminism est une exposition qui a eu lieu à Berlin en janvier 2009, une véritable rétrospective de la performance féministe augmentée d'archives consultables qui se dédient à l'étude et à la connaissance de cet art du début des années 60 à la fin des années 70.

- [Lire la suite](#)

Crisons contre la crise



Crise, crise, crise...Oui, elle a bon dos. Elle est responsable de tout, elle est capable de nous faire travailler plus longtemps, pour moins d'argent, avec plus de flexibilité, ...

- [Lire la suite](#)

L'histoire se répète



En Belgique, pendant la crise économique des années 30, le gouvernement n'a pas hésité à s'en prendre d'abord aux femmes, afin de limiter leur travail et de réserver celui-ci aux seuls hommes.

- [Lire la suite](#)

On ne prête pas à plus femme que soi



La Consumer Federation of America estime qu'aux Etats-Unis, les femmes ont 32% plus de chances de se voir accorder des prêts hypothécaires comportant de plus grands risques, notamment en raison d'un taux d'intérêt élevé et généralement variable.

- [Lire la suite](#)

Genre et licenciement



Les effets de la crise financière et économique de ces derniers mois paraissent surtout affecter les hommes, à en croire en tout cas les médias qui nous abreuvrent d'images d'ouvriers masculins licenciés.

- [Lire la suite](#)

Agriculture et crise alimentaire



La crise financière a presque occulté la crise alimentaire qui ravage les pays en voie de développement depuis deux ans. Là aussi, les effets de la crise ne sont pas neutres en terme de genre.

- [Lire la suite](#)

Possibilities & Challenges of a State of Exception



Sub-themes of contemporary crisis management and peace- and state-building discourses are the “gender and conflict” and “women and peace” discourses. Since the gender boom of the 1990s, there has been a steady growth of research and development of toolboxes addressing gendered experiences of war, gender-based violations during conflict and women’s contributions to peace processes.

- [Lire la suite](#)

Crise des droits fondamentaux et acquis sociaux



L’origine étymologique du mot ‘crise’ provient du verbe grec séparer ou décider. La crise devrait donc associer à la fois le sens de “décision” et de “jugement”.

- [Lire la suite](#)

Financial and Economic Crisis



A Soap Opera for men in suits

- [Lire la suite](#)

Le cinéma lesbien en crise



Des lesbiennes ça existe et des lesbiennes qui font du cinéma aussi... Alors pourquoi constate-t-on ces dernières années une « évaporation » du cinéma lesbien ?

- [Lire la suite](#)

La table de transmission

by [Virginie Jortay](#)



L'aventure *ScumGrrrls* est assez simple. C'était il y a huit ans. Des envies et des énergies à concentrer dans des perspectives féministes. On a voulu tenter un truc fun, pop, rigolo et pointu. On voulait investir un terrain où le manque était cruel, celui du papier, alors que tout se développait autour des zines électro niques. On a écrit, on a maquetté, on s'est lancées. Depuis, nous n'avons jamais sérieuse ment pensé à nous arrêter parce ce qui s'est développé, par et au travers de l'expérience du magazine, nous tient à coeur plus que tout : une expérience collective.

- [Lire la suite](#)

Femmes en compétition



Caster Semenya a remporté haut la main la finale du 800 mètres lors des Championnats Mondiaux d'Athlétisme de Berlin ce 19 août 2009.

- [Lire la suite](#)

Brilliant and fairplay BUT hardly any sponsors in media



Let's speak about football. If you are interested in an open game, brilliant passes, fair play, an uninterrupted and happening game, I do hope you did not miss the European Football Championship - the women's championship that is ! Despite the fact that women's football has characteristics that make it just as, or even more, interesting than the endless pushing and shoving of... let's say the English male league, the players and clubs are struggling to get acknowledgement and creating a sustainable economy for their teams. There is little interest from commercial sponsors, media coverage is limited, and spectators at the arenas are sometimes failing to turn out in numbers.

- [Lire la suite](#)

Abacost

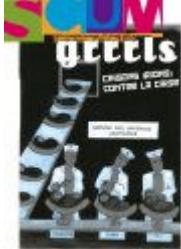


On 20 August 2009, Western Europe came very close to my African compound. Radio BBC World serviced news about 18 year old Caster Semenya. She had scored a world record at the women's 800 metres during the World Athletics' Championship in Berlin.

- [Lire la suite](#)

Vous prendrez bien encore un peu de Séries

by [A-L. B](#), [Séverine Dusollier](#), [Virginie Jortay](#)



Les longues soirées d'hivers approchent et pour celle d'entre nous qui sont politiquement susceptibles et télé-visuellement addicts, il y a toujours un moment où recommence la fatigante valse hésitation dans les rayons du vidéo club : qu'est-ce qu'on va pouvoir se mater ce soir ? Dans un généreux souci de collectivisation des ressources, voilà donc quelques premières suggestions de l'équipe, des séries considérées comme visibles, ou en tout cas une liste de séries qui ont été vues par des féministes, ... et leurs amies !

- [Lire la suite](#)