

ST-PIETERSNIEUWSTRAAT, GENT
TELEFOON: 15740 — (4 lijnen)

Abonnementsprijzen:

	Binnenland	Buitenland
1 jaar	104,00 fr.	Goedkoop 165,00 fr. Gewone 250,00 fr.
6 maanden	53,00 fr.	83,00 fr.
3 maanden	27,00 fr.	42,00 fr.

VOOR FRANKRIJK EN HET GROOT HERTOGDOM LUXEMBURG: SPECIALE TARIEVEN
POSTCHECKREKENING — HET LICHT — 56733

VOORUIT

Orgaan der Belgische Werkliedenpartij

REISBUREAU VOORUIT

64, ST. PIETERSNIEUWSTR., GENT

REISLUSTIGEN!

vraagt ons het

Zomerboekje 1936

met de reizen van

A. T. O.

WIJ STUREN HET U KOSTELOOS

HET RADIO-STATUUT

Een woordje aan "De Standaard"

Sinds de h. Sap baas van «De Standaard» geworden is en zijn ministerieel kansen verzonnen zijn, slaat dat blad een toon aan, die waarachtig wat al te onhebbelijk wordt. Er gaat geen dag voorbij of het geeft zijn belevens uit naam van gansch het Vlaamse volk.

Dat «De Standaard» in godsnaam die pretentie laat varen. Hij spreekt zelfs niet eens uit naam van al de Vlaamse katholieken. En bovendien wonen in Vlaanderen ook nog een paar socialistinnen...

In zijn nummer van Woensdag gaat het voor de zoovsele maal over het radio-statuuut. «De Standaard» wil een volledig zelfstandig Vlaamsche radiozender; de algemeene bestuurder ervan moet 100 t.h. Vlaaming zijn; tegen onzen partijgenoot De Muynck wordt de eksklusieve uitgesproken, omdat hij socialist is en «kultureel niet eens voldoende», enz., enz.

Het huidige radio-statuuut geeft ons, socialisten, evenmin voldoende als «De Standaard».

Dat zijn herziening zich opdringt, daarmee zijn wij het eens. Maar de socialisten zullen daar ook hun woordje in medespreken, met of zonder de toelating van het blad van den h. Sap.

Het ligt er een vinger dik op waar «De Standaard» met zijn demagogische snoeverij naartoe wil.

Voor hem betekent «volledig zelfstandig» Vlaamsche radiozender: volledig klerikaal. Welnu, heeren van «De Standaard», DAT NOOIT!

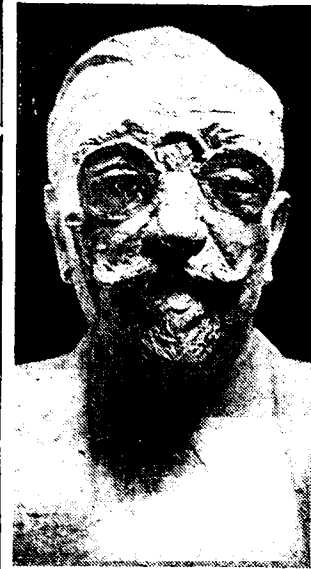
Wat heeft verder die eksklusieve tegen G. De Muynck te beteken? Er zit in het N. I. R. menig klerikaal tegen wien wij juist dezelfde houding zouden kunnen aannemen. G. De Muynck doet zijn plicht en of hij kultureel voldoet, daarover zullen meer bevoegde menschen dan de pretentieuze schoolmeesters van «De Standaard» moeten oordeelen.

Een artikel over het radio-vraagstuk in het blad van den h. Sap ware natuurlijk onmogelijk zonder dat daarbij ook over «Radio Vlaanderen» zou gesproken worden. Op de degelijkheid der uitspraken kan het niets aanmerken. De korrektheid zijner gedragingen is onbetwistbaar. Maar «Radio Vlaanderen» werd aan de socialistische toevertrouwd. Dat is de eenige reden der bekrompen vijandschap van «De Standaard».

Welnu, daar weer moeten wij antwoorden: Genoeg pretentie! Sedert meer dan één jaar beschikken de katholieken in Vlaanderen over een privaatzender: «Radio Kortrijk». Langer reeds werkt te Antwerpen een liberaal getinte privaatzender. Als de socialisten er ook een hebben, wat weet «De Standaard» daarop af te dingen? Toen «Radio Vlaanderen» opgericht werd, elschten de katholieken een tweeden zender in Limburg. En die werd hun door Spaak, den voormaligen minister van P. T. T. toegezegd. Is 't dan nog niet genoeg?

Een goede raad, heeren van «De Standaard»: Zegt vaarwel aan uw Blaaskaak-manieren.

MAX HALLET'S AFSCHIED



Zooals onze lezers weten, trekt onze Brusselse partijgenoot Max Hallet, oud-ondervoorzitter der Belgische Kamer, zich uit het politieke leven terug. Te dezer gelegenheid werd hem gisteren, gedurende een intieme bijeenkomst, zijn borsbeeld aangeboden. Dit werk van den kunstenaar Doij Ledel, werd den ouden militair overhandigd in naam van den Algemeenen Raad der B. W. P., de parlementaire groep der partij, de Brusselse Federatie en de Federatie der Openbare Diensten.

Men leze het verslag over de afscheidsviering onder onze rubriek «Brusselse Kroniek», op blz. 2.

TRAGISCH STORM-BILAN in Nederland

DRIE PERSONEN GEDOOD
VIER SLEEPSCHEPEN GEZONKEN

Nederland werd gisteren door een storm van zeer hevige kracht, die enkele uren aanhield.

Er werden windstooten gemeten van 80 kgr. per vierkanten meter druk, een vrij zeldzaam voorkomend verschijnsel. De storm ging gepaard met hevige regen- en hagelbuien.

Het bilan van deze stormvloed is tragisch: drie doden, enkele gewonden, en groote schade in vele streken van het land. Te Hilversum werden drie personen door een vallende boom getroffen. Twee van hen, een bejaarde vrouw en haar kleindochter, waren op slag gedood. De derde, een koopman uit Amsterdam, overleed in het ziekenhuis aan zijn kwetsuren.

Groot is de schade, die de storm op tal van plaatsen heeft veroorzaakt. In de fruitboomgaarden in de Betuwe en ook in andere streken, is een ware verwoesting aangericht. Tal van boommen zijn onttworteld, takken werden afgebroken, en veel groen fruit is afgewaaid.

Op de rivieren en groote wateren kregen vele binnenschepen het hard te verduren. Vooral op de Waal tuschen Woudrichem en Zaltbommel was de toestand ernstig; op dit gedeelte zijn drie Rijnboten gezonken, twee bij Brakel en één bij Nieuwasi. Voorts zonk een sleepschip bij Hansweert.

Van alle schepen konden echter de opvarenden tijdig gered worden.

Schooljongen door trein vermorzeld te Flémalle-Haute

Een groep schooljongens reed per fiets door de rue du Rousseau te Flémalle Haute, toen gekomen aan den onbekannten overweg een trein naderde.

De 9 jarige Yves Stasse reed door; zijn makkerij hadden den sneltrein Luik-Namen opgemerkt en waarschuwden Stasse, die evenwel door de lokomotief gegrepen en meegesleurd werd. Het knaapje werd op den slag gedood en was gansch vermorzeld.

De uitgebrande magazijnen langs de Sterrestraat, te Lokeren, op het oogenblik, dat de brandweer er aan het werk was.

Woensdagnacht, rond 2 uur, is brand uitgebroken in de jute-spinnerij van den heer Prosper Gossens, gelegen in de Sterrestraat genoemd «De Lokerse spinnerij» voorheen firma Rogeman.

Een gebuur zag de vlammen opstaan en telegraferde onmiddellijk aan de politie, welke ten spoedigste de vrijwillige brandweer oproep. Deze kwam zoo vroeg mogelijk ter plaatse doch ondervond groote moeilijkheden, en met hun materiaal, en met het water om het blussingswerk te kunnen aanvangen.

Het was eerst enkele uren nadien dat de brand begon.

De brand, die was ontstaan in de

middenste der drie magazijnen, had reeds een groote uitbreiding genomen en met alle moeite hebben de brandweerlieden de aanpalende huizen en het verder gedeelte van de fabriek kunnen vrijwaren.

De drie magazijnen, een massa opgestapelde jute werden de volledige prooi der vlammen.

De oorzaak wordt toegeschreven aan een kortsluiting.

De schade is aanzienlijk en door verzekering gedekt.

Een 50 tal arbeiders (sters) zullen bij gebrek aan grondstof, voor enkele dagen werkloos worden gesteld.

HEVIGE BRAND TE LOKEREN

Ter gelegenheid van 14 Juli werd in de straten van de Fransche stad Turiscon een sportief corrida of schijn-stierengevecht gehouden. De dieren worden hierbij achtervolgd met het doel de drieleuige cocarde, tusschen de horens van het dier geplaat, te bemachtigen.

De uitgebrande magazijnen langs de Sterrestraat, te Lokeren, op het oogenblik, dat de brandweer er aan het werk was.

Woensdagnacht, rond 2 uur, is brand uitgebroken in de jute-spinnerij van den heer Prosper Gossens, gelegen in de Sterrestraat genoemd «De Lokerse spinnerij» voorheen firma Rogeman.

Een gebuur zag de vlammen opstaan en telegraferde onmiddellijk aan de politie, welke ten spoedigste de vrijwillige brandweer oproep. Deze kwam zoo vroeg mogelijk ter plaatse doch ondervond groote moeilijkheden, en met hun materiaal, en met het water om het blussingswerk te kunnen aanvangen.

Het was eerst enkele uren nadien dat de brand begon.

De brand, die was ontstaan in de

middenste der drie magazijnen, had reeds een groote uitbreiding genomen en met alle moeite hebben de brandweerlieden de aanpalende huizen en het verder gedeelte van de fabriek kunnen vrijwaren.

De drie magazijnen, een massa opgestapelde jute werden de volledige prooi der vlammen.

De oorzaak wordt toegeschreven aan een kortsluiting.

De schade is aanzienlijk en door verzekering gedekt.

Een 50 tal arbeiders (sters) zullen bij gebrek aan grondstof, voor enkele dagen werkloos worden gesteld.

De uitgebrande magazijnen langs de Sterrestraat, te Lokeren, op het oogenblik, dat de brandweer er aan het werk was.

Woensdagnacht, rond 2 uur, is brand uitgebroken in de jute-spinnerij van den heer Prosper Gossens, gelegen in de Sterrestraat genoemd «De Lokerse spinnerij» voorheen firma Rogeman.

Een gebuur zag de vlammen opstaan en telegraferde onmiddellijk aan de politie, welke ten spoedigste de vrijwillige brandweer oproep. Deze kwam zoo vroeg mogelijk ter plaatse doch ondervond groote moeilijkheden, en met hun materiaal, en met het water om het blussingswerk te kunnen aanvangen.

Het was eerst enkele uren nadien dat de brand begon.

De brand, die was ontstaan in de

middenste der drie magazijnen, had reeds een groote uitbreiding genomen en met alle moeite hebben de brandweerlieden de aanpalende huizen en het verder gedeelte van de fabriek kunnen vrijwaren.

De drie magazijnen, een massa opgestapelde jute werden de volledige prooi der vlammen.

De oorzaak wordt toegeschreven aan een kortsluiting.

De schade is aanzienlijk en door verzekering gedekt.

Een 50 tal arbeiders (sters) zullen bij gebrek aan grondstof, voor enkele dagen werkloos worden gesteld.

De uitgebrande magazijnen langs de Sterrestraat, te Lokeren, op het oogenblik, dat de brandweer er aan het werk was.

Woensdagnacht, rond 2 uur, is brand uitgebroken in de jute-spinnerij van den heer Prosper Gossens, gelegen in de Sterrestraat genoemd «De Lokerse spinnerij» voorheen firma Rogeman.

Een gebuur zag de vlammen opstaan en telegraferde onmiddellijk aan de politie, welke ten spoedigste de vrijwillige brandweer oproep. Deze kwam zoo vroeg mogelijk ter plaatse doch ondervond groote moeilijkheden, en met hun materiaal, en met het water om het blussingswerk te kunnen aanvangen.

Het was eerst enkele uren nadien dat de brand begon.

De brand, die was ontstaan in de

middenste der drie magazijnen, had reeds een groote uitbreiding genomen en met alle moeite hebben de brandweerlieden de aanpalende huizen en het verder gedeelte van de fabriek kunnen vrijwaren.

De drie magazijnen, een massa opgestapelde jute werden de volledige prooi der vlammen.

De oorzaak wordt toegeschreven aan een kortsluiting.

De schade is aanzienlijk en door verzekering gedekt.

Een 50 tal arbeiders (sters) zullen bij gebrek aan grondstof, voor enkele dagen werkloos worden gesteld.

De uitgebrande magazijnen langs de Sterrestraat, te Lokeren, op het oogenblik, dat de brandweer er aan het werk was.

Woensdagnacht, rond 2 uur, is brand uitgebroken in de jute-spinnerij van den heer Prosper Gossens, gelegen in de Sterrestraat genoemd «De Lokerse spinnerij» voorheen firma Rogeman.

Een gebuur zag de vlammen opstaan en telegraferde onmiddellijk aan de politie, welke ten spoedigste de vrijwillige brandweer oproep. Deze kwam zoo vroeg mogelijk ter plaatse doch ondervond groote moeilijkheden, en met hun materiaal, en met het water om het blussingswerk te kunnen aanvangen.

Het was eerst enkele uren nadien dat de brand begon.

De brand, die was ontstaan in de

DE TOESTAND IN SPANJE

Nog steeds ongeregelheden

Opnieuw dooden tijdens straatgevechten

DE MONARCHISTEN TREKKEN ZICH TERUG UIT HET PARLEMENT

De permanente commissie uit de Cortes heeft vergaderd onder voorzitterschap van Barrios, den voorzitter van de Kamer, ter bespreking van de voorzetting van den staat van oorlog. Tot de aanwezigen behoorde de monarchist graaf de Vellellano, die den vermoorden Sotelo in de commissie verving. Hij vglriet de bijeenkomst voordat deze geëindigd was en deelde aan de journalisten mee, dat hij een stuk had voorgelezen met de mededeeling, dat de monarchisten zich uit het parlement terugtrekken. «De voorzitter», zoo ging Vellellano voort, «zal de publikatie van zekere passages uit het stuk, dat ik voorlas, niet te kunnen gedogen». Gil Robles, protesteerde tegen het feit, dat mijn stuk niet onverminkt gepubliceerd kon worden en noemde dit een geval van flagrante schending van de parlementaire voorrechten.

De nota van Vellellano is aan den griffier van de Kamer en aan de journalisten ter hand gesteld. Zij betruet den moord op Calvo Sotelo, verzekert dat de monarchisten niet langer aan de zittingen van het parlement zullen deelnemen en zegt dan: «Een misdaad onder weersa in onze politieke geschiedenis is bezagen door de eigen agenten van de overheid. De minister-president zelf had Calvo Sotelo bedreigd hem à priori persoonlijk verantwoordelijk te stellen. Wij kunnen geen oogenblik langer samenleven met de morele medeplichtigheden aan dergelijke handelingen».

HONDERDVIJFTIG AANHOUDINGEN

De direktie der veiligheidspolitie heeft de journalisten ontvangen en mededeeld, dat in verband met de incidenten, die na de begrafenis van den monarchistischen leider Calvo Sotelo plaats hebben gehad, 150 personen aangehouden zijn.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele ter gelegenheid zijner tachtigste verjaardag.

In de groote zaal van het Feestlokaal «Voornits», te Gent, zullen Zondag 26 Juli honderden Vlaamsche en Gentsche socialistische arbeiders op de plechtige feestvergadering aanwezig zijn om hem, hun leider, te viëren, die voor de werkende klasse zoveel en onaanstastbaar goeds heeft gedaan.

Het voorbeeldige pioniersleven van Anseele, het woord van dezen grooten volksdruiser, heeft in Vlaanderen, waar de arbeiders leefden in de krotten van de achterbuurten en door de lange werkdagen in ongezonde fabrieken voor hongerloozen zich krom werkten, waar alle geloof in hun eigen verlossing en voor een betere toekomst bedolven was onder de kapitalistische onmenselijke uitbuiting, het socialisme wederig doen opbloeien.

Het Vlaamsche arbeidende volk heeft zich opgericht en zijn leider Anseele gevolgd; het heeft zich opgewerkt tot een besturende

macht, met besef van verantwoordelijkheid en met al de sociale rechten waarvan nu de nieuwere generaties genieten.

Daarom viert op Zondag 26 Juli gansch het roode Vlaanderen zijn geëerden en beminden leider Anseele

Links en Rechts

OLYMPISCHE GEHEIMEN

Olympische geheimen? Of de oude Goden van den Olympus, uit de ver-gane diepten der eeuwen, iets van zich hebben laten horen? Wel neen! Het betreft wel een soort menschen, die zich voor half-goden nemen, en een soort verborgenheden, die veel duivelsch opzigt in zich houden, maar van goddelijke mysteries is hier geen sprake. We hebben het eenvoudig over Göbbels en zijn trawanten en met wat al schijnheilig gekonkel zij thans bij de Olympische spelen, te Berlijn, teweeg gaan!

We hebben hier reeds eens opge-klaard wat de Hitlerianen met hun Olympiade gaan probeeren: klaar te spelen; hoe zij met een grootsoch-opge-zette verovering dezer sportge-beurtenis en de bijkomende plecht-igheden, ontvangsten en feestelijkhe-den — (dat alles op «kolossale» wijze gesceenreerd!) — morele, politieke en geldelijke munt zullen trachten te slaan uit het bezoek van duizenden vreemdelingen.

Hoe Göbbels en zijn binnen- en buitenlandse propagandabureaus de sympathieën van de sportvereeni-gingen en sportliefhebbers hebben trachten te lijmen, weten we reeds. De gansche wereld hebben zij wj ge-maakt, dat nergens de atmosfeer «vrij» — en «ruimer» — en «gezelli-ger» zij zal, dan te Berlijn en in het reusachtige Olympische dorp, dat zij hebben gebouwd. Zelfs hun Joden-haat en de Jodenvervolgelingen hebben zij tijdelijk opgeborgen, ten einde de Joodsche kampioenen uit Amerika en elders te lokken. Terwijl de Duitse bevolking, vooral deze van Berlijn, dagelijks met aanblijven over de stroomd wettende de wijze waarop de vreemdelingen zoete ge-zichten moeten vertoond worden. We kon-den enkele dagen geleden nog vernemen, hoe langs de Duitse radio-vezelers den gelijkschakelden hotel-bestuurders, hotelbedienden en pen-sionhouders Franche, Engelse en Spaansche komplementjes worden aangeleerd, waarmee de toeristen moet bejegend worden.

Zoals ge ziet, de komedie steekt flijntjes in mekaar! Maar opdat ge nu goed weten zoudt, wat 'n smerige valsheid deze komedie dekt, willen we u hier even een ander mede-deelen over de «geheimen instructies», die op hetzelfde oogenblik, door de diensten van Göbbels met betrekking tot dit alles worden uitgevaardigd.

Een zeer instructies betreft wat men te Berlijn noemt: de «officiële flusterpropaganda». Zij zal uitge-oeft worden door eenige duizenden mannen en vrouwen, gelast met de vreemdelingen om te gaan en gegroe-peerd onder de benaming: «Männer aus dem Volke» («mannen uit het volk»).

Deze sprekende automaten werden nauwkeurig onderwezen in de manier, waarop zij de vreemdelingen over het Hitlerregime moeten onder-houden. Het schema, naar hetwelk zij deze gesprekken met vreemdelin-gen moeten uitwerken, luidt als volgt: «Natuurlijk is in Duitschland alles nog niet volmaakt. Maar sedert Hit-ler is het leven dan toch veel beter geworden. Ik was tegen het natio-naal-socialisme, in den beginne; ik heb ook nu nog eenig voorbehoud te maken; maar ik moet erkennen, dat alles toch van dag tot dag beter wordt...». Wanneer we nu ook nog weten, lezer, dat deze «officiële flusterpropagandisten en flustergeri-den» onder toezicht zullen staan van Gestapo-kommandos, dan kunt ge u ongeveer voorstellen hoe diep en echt deze «stemmen uit het VOLK» klinken zullen!

Een andere instructie van het pro-pagandaministerie, beveelt dat «nazi's in uniform, gedurende de Olympische Spelen in de tramwagens plaats ma-ken moeten voor vrouwen, ook voor vrouwen die een Joodsch type heb-ben»!

Bij dat alles mag natuurlijk de «vijand» niet uit het oog verloren worden. Zoo kregen de S. A.-mannen, gelast met de ontvangst der vreemdelin-gen, bevel verzuimende gesprekken met degenen, die de volgende te zeg-gen: «Paris is leeg dezen zomer. Ieder-zen wil te Berlijn zijn. Wij verwach-ten drie miljoen vreemdelingen. Hoe dat komt? Wel in Frankrijk woedt de Marxistische terreur, terwijl wij ons vrede en orde herschen»!

Hoeveel staaltjes van het boerenbe-drog, dat aan de Olympiade van Ber-lijn vastzit, wilt ge nog? Zulke zijn er bij de vleet!

Alleen nog het volgende wil ik u niet onthouden. Een gansch bizon-der bewaking wordt, in den loop der Olympische weken uitgeoefend op de Duitschers, die men verdenkt anti-fascistische propaganda te willen ver-zenden. Enkele honderden werden, son-der dat de pers er over spreken mocht, aangehouden en opgesloten. Familie-liden van sociaal-demokraten, kom-munisten, die zich in concentratie-kampen bevinden, kregen het «ver-zoek» niet met vreemden over deze «aangelegenheid» te spreken. An-ders... Ja, anders weten ze natuurlijk wat hun te wachten staat!

Alle middelen baten in het Derde Rijk, om Hitler's geweldsregime in stand te houden en thans ook naar buiten te doen groeien. Ook de sport. Wat beklagen we de sportbeoefenaars en de sportliefhebbers, die zich daar-aan bloot stellen gaan! Men kan evenveel ergens de pest of de cho-lera gaan opdoen!

V. A. N.

DE ONVERDRAAGZAMEN

De standaard wroetelt en wringt in flamingantisme en godsdienst, ge-lijk... de duivel in een dubbel wijwa-tervat.

«Wat Walsch is, vals is!» be-halve wanneer de heer Sap zijn pro-cessen in het Fransch laat pletten.

En de «kijters moeten branden!» Het radio-instituut moet klerikaal zijn, o! niet zijn. Siet u voor, men heeft bij de Erasmus-viering voor de radio brokstukken voorgelezen die niet zeer stichtend waren. Een inzending van een van de eerste klerikale kranten in de standaard noemt dat «onderduin-sche kaaklagen aan ons geloof volk».

Die onverdraagzame klerikalen zul-len nooit veranderen; en nu gelijk eeuwen geleden zijn zij bereid, als zij maar de macht hebben, brandpels op te richten en de vrije gedachte te wurgen.

WEGGEVAAGD?

Sprekende over de onrust die wordt verwekt door het Duitisch-Oosten-rijksch akkoord, waart de Standaard tegengestemd is.

«Vroeger moest men aan Duitsch-land alles toegeven omdat Britsch-land, Hitlering, Braun en andere bonzen van de tweede internationale in de regering zaten.

Thans moet aan Duitschland niets meer worden toegegeven omdat de socialist en kommunisten in Duitsch-land werden weggevaagd.

Is me dat een vredespolitiek?

Weggevaagd? Er is een manier van te spreken over moorden, die den moord goedkeurt!

ZWEDISCHE ROMANPRIJS

De Zweedsche prijs van vijfduisend kronen in de internationale roman-prijsvraag is door de Zweedsche jury aan drie mededingers gezamenlijk toe-gekend, n.l. aan de schrijvers Elia Bystrom en Aino Gad en aan den schrijver Curt Bernström.

Daar de jury, die over zestig ma-nuskripten te beslissen had, van mee-ning was, dat geen der drie, welke zij wilde bekronen, boven de andere twee uitstak, kon er geen in aanmerking komen voor den internationalen wed-strijd. De wedstrijd wordt daarom, wat Zweden betreft, hiernede als af-gesloten beschouwd.

LINDBERGH EN DE DUITSCHE LUCHTVAART

Het schijnt, dat kolonel Lindbergh, die sedert zijn «vlucht» uit de Ver-eigde Staten in Europa vertoefte, van plan is een bezoek aan Duitschland te brengen. Hij heeft zich tot vrienden van Berlijn gewend, met het verzoek voor hem vergunning te verkrijgen voor het bezoeken van vliegtuigfabrie-ken en vliegenscholen. Hij wil namelijk een studie maken van de ontwikke-ling van de vliegtuigindustrie in Duitschland.

Zijn Engelse vrienden hebben zich reeds tot het ministerie van Luchtvaart gewend, dat het verzoek in overweging heeft genomen. Men verwacht, dat reeds over eenige dagen een beslissing zal vallen.

GAAT EN VERMENIG-VULDIGT U...

Naar de Weensche bladen berichten, diende deze dagen voor de Weensche kerkelijke rechtbank het geval van een roomsch katholicus, die ongediende verklaring van zijn huwelijk ver-gafte op grond van het feit, dat hij en zijn vrouw voor het sluiten van het huwelijk overgekomene waren, dat zij geen kinderen wilden hebben.

De kerkelijke rechtbank heeft nu de ongediende verklaring van het huwelijk uitgesproken met de motivering, dat uit de door de echtgenooten gesloten over-eenkomst ten duidelijkste blijkt, dat de wens, om een huwelijk te sluiten bij beiden eigenlijk niet voorhan-den was, in welk geval volgens het kanonieke recht het huwelijk ongediend is.

DE «HERTOGIN CECILIE» NIET MEER ZEEWAARDIG

De Finsche baron «Hertogin Cecilie» die zoals men weet in April de rozen van Salcombe bij Devonshire is gelopen en na zes weken naar het havelte is geselept is deze dagen door de kerkelijke rechtbank onderzocht. Gebieden is dat de kiel op sommige plaatsen ongeschelbaar, gebroken is en het water aan alle kan-talen doorlaat zodat het schip feitelijk een wrak is geworden. Kapitein Eric-son heeft met een bloedend hart van zijn trotschen viermaster afscheid genomen. Er zal gesloopt worden wat nog eenige waarde bezit.

GRIMLACHJES BEWIJS VAN LIEFDE

LIESJE. — Waarom gelooft gij eigenlijk dat Karel op u verliefd is? DEBETRY. — De moet eens zien, hoe hij mij aanziet, als hij zie, dat ik niet zie, dat hij mij aanziet!

Uitslagen van den Pronostie-ken-prijskamp der 28e reeks, Loterij van de Tentoonstelling

Alle mededingers die een nummer ge-pronosticeerd hebben tusschen 497.523 en 500.524 winnen een prijs.

De heer DEBETRY, 96, Nieuwstr., Brussel, welke het nummer 499.023 juist het nummer van het boekje dat het groot lot wilt heeft geprono-sticeerd, verkrijgt den prijs van 5000 frank.

Al de andere winners zullen recht-streeks van de Loterij bericht ont-vangen betreffende het bedrag van hun prijs.

Deen wij mede dat voor de 28ste reeks, op dit oogenblik in omloop, de deelnemingskaarten van den prono-stiekenprijskamp achter aan de loterij-boekjes zijn vastgehecht.

Om aan den prijskamp deel te ne-men volstaat het de kaart af te scheu-ren, ze in te vullen en ze in de eerste de beste postbus te steken.

Het aantal en de belangrijkheid van de prijzen zijn merklijk verhoogd. De eerste prijs is 10.000 frank.

Feuilleton van «Vooruit»

Vandaag

HITLERIAANSCH REKENKUNDE

Ik heb er hier reeds op gewezen, dat de opvoedkunde in nazi-Duitschland heelemaal gesteund is op de leer van Hitler.

Men kweekt in de Duitse scholen natu-riek niets anders dan zulvere ariërsmanieren en leert niets anders dan edel-Germaansche wetenschap.

Dat is nu juist het gevaar voor de toekomst, een probleem, dat ik nu evenwel niet wil uit-diepen.

Doch, ik wil voorbeelden geven van Duitsch onderwijs, namelijk aantoonen, hoe de reken-kunde praktisch wordt onderwezen in het Derde Rijk.

Ziehier een paar opgaven van rekenkundige vraagstukken: Bombardementsvliegtuigen vliegen over dag met een snelheid van 280 km. per uur; 's nachts met een snelheid van 240 km. per uur. Bereken hoeveel tijd ze nodig heb-ben om den afstand af te leggen tusschen Wro-claw en Praag, tusschen München en Straats-burg, tusschen Keulen en Metz.

En anderen opgave.

Een eskader van 46 bombardementsvliegtu-igen werpt bommen op een vijandelijke stad. Ieder vliegtuig is voorzien van 500 bommen, wegnede ieder 1500 g. Bereken het gewicht van al de bommen. Hoeveel branden zullen er zijn, wanneer 1 op 3 bommen ontploft en

heeft gekregen.

De oude vrouw ging naar Esther toe en legde haar hand op haar buik en begon te lachen. «Hoe kom je nu hier?», vroeg zij. «Ik heb een heel mooi kind gekregen», zei zij. «Het is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

«Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij. «Hij is een jongen, en hij is heel mooi», zei zij.

Brusselsche kroniek

MAX HALLET GEVIERT

Onze vriend Max Hallet werd Don-derdagmiddag tijdens een democrati-sche vergadering in de Brusselse Rijkswet van oud-kollega's, de socialistische Kamerleden en studenten, gevierd.

We willen de betekenis van dit feit met een woordeje toelichten.

Max Hallet heeft uit eigen beweging afscheid genomen van het Parlement, waar hij jaren, met geest en kennis, den ten bate van het socialisme op-gewerkt heeft.

Wij begrijpen dat Max Hallet, die over de 72 is, op pensioen gaat als par-lementair. Maar dit betekent geen-zins dat hij aan alle activiteiten ver-zakt. Max Hallet heeft op andere ge-bieden, nog gelegenheid, over om zich onafgebroken zijn respectabelen leeftijd te doen gelden.

Hij is immers bestendig lid van den beheerraad der Vrije Universiteit van Brussel; lid van den beheerraad van het Instituut des Hautes Etudes; lid van den beheerraad van de Brussel-sche Kamer van Arbeiders; lid van den beheerraad van de Kamer van Arbeiders; lid van den beheerraad van de Kamer van Arbeiders.

Max Hallet is overigens de man niet om de jaren die hem rusten in pan-tofels en kamerok door te brengen. Daarvoor is hij nog te sterk. Hallet werd door zekere pers en ook in zekere kringen als bourgeois-socialist be-lacht. Niets is valscher. Men kan gerust zeggen dat hij door redeneering socialist is geworden en niet uit dilettantisme.

Overigens, zou dit dilettantisme de be-proevingen niet hebben kunnen door-staan langs waar Max Hallet is gepre-sent als socialistisch militant.

Na zijn diploma van doktor in de rechten met groot brio te hebben ver-gard aan de Brusselsche Universiteit ging hij in de leer bij den ouden Jan-son.

Met Janson was het moeilijk niet aan politiek te doen. Hallet dacht er ook niet aan zich van de politiek te onthouden. Hij werd een ijverig lid van de liberale associatie van Brussel, die in der tijd op oorlogsvoet stond met het Liberal Verbond. Het politieke leven was toen zeer bewogen en op ac-politieke vergaderingen ging het er zeer luidruchtig toe. Men beledigde en overgaf elkaar met een nieuwe po-litieke aanhangers moest maken.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Wanneer in 1894 het Algemeen Stem-recht met veroverde klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden, Ein-delijk was veroverd klaraerden.

Buitenlandsche

kroniek

Duitschland's koloniale eischen

Dat men nog lang aan den Duitschen cisch naar koloniën zal kunnen weer-keren, gelooven we niet.

Duitschland heeft de kwestie reeds uitdrukkelijk genoeg gesteld, opdat we zouden weten, dat het ernst is er mee.

Eerlang — we mogen er ons zeker en vast aan verwachten, — zal Hitler de kwestie opnieuw stellen, met nog meer nadruk dan vroeger, en wellicht vergezeld van een of meer bedreigingen ten minste met kondities voor deze of gene medewerking aan het vredeprobleem van Europa.

Er is alle reden te veronderstellen, dat Hitler voldoende zal bekomen.

In deze kwestie kan hij natuurlijk niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken. Hij zal niet tevergeefs gaan zoeken.

De toerist Level wint te Digne, alwaar Vervaecke en Kindt gevoelig naderen

Waar het overleg van Sylveer primeerde!

Onze Ronde.

Van Briançon naar Digne

S. Maes weer bij de leiders
Tijdens den afzink op Beuvezever lukte Magne erin Berrendero weer te halen, doch even later kwamen op S. Maes. Vervuecke en Clemen. De toet men nu 5 remters. Men was op had, de samen Beuvezever 1104 km bereikten.

Bewogen schip
Met M MURE (175 km) kwamen in vel, Thietard, Kindt en Canardo na de prachtige inspanning de leidersgroep aandukken.

De laatste had echter defect en verliet dus wederom voeling.

Magne ongelukkig
In het hoofdpeleton werd nu bekend. Om het even te zijn, werd toch beuten. GEWAUDEN (185 km).

Magne epiats. Hyl ving onmoedig
herstelling aan. Hyl p. Clemens en
Maes nu evolle gae gaven.
BARRHEE (190 km.) reeds 2' in
't zicht. Hyl viel bij Kindt, doch
te laatste wachtte er zich van
Franschan te vergezellen. Nietes
naas deed Magne en prachtige a
tervolg en won meter voor me
van zijn handikap in.
Hyl mocht er evenwel niet in sla
de leidersgroep nog bij te halen.
Te Digne waar de aankomst ge
werd op de «Grand Grand»
Level, na een bittigen strijd voor T
T

Zaterdag te Konink

De bokselefnhebers van Kortrijk omringende worden zaterdagavond in de zaal Palace met aanvang te 8 uur verzameld op de plaats van de boden door promotor M. Van der Oude liding van den B. B. B.

De hoofd kamp brengt Jos. Prey 1033 tegenover Wilmme. Daarnaast komen nu twee andere kampen voor de beide orde van de wedstrijd. Verbuze tegen de Verschemaker en Perre tegen Allary.

Als aanvuiling 4 kampen voor de bors.

Die meeting ingericht zijnde ja de deen der jaarlijkse beroepsopstellingen en jaarlikskoepen op Doornik. Zoodaardesteekwiel en Zwerleke worden de bokselefnhebers in de ring. De De Verschemaker en Perre immer het plan opgevat de Ronden aan te werven voor den be

rennerskoers op 600 g.
Ziehler nu het volledige programma
van de 1000 g. af.
Bero-prijksprey der 1023.
Zs. Probs, 57 kgr. Doornik.
Wimms, 57 kgr. Brugge.
Verbrugghe, Kortrijk, tegen Des
met 1000 g.
Lapere, 77 kgr., Kortrijk tegen al
74 kgr., Oostende.
Liefhebbers over 422 :
Deucrynenaghe, 63 kgr., Kortrijk.
Dierckx, 63 kgr., Kortrijk.
Chammont, 68 kgr., Kortrijk tegen
ley, 66 kgr., Roesselaere.
Jacques, 58 kgr., Kortrijk - tegen
kiere, 57 kgr., Meenen.
Cambis, 53 kgr., Kortrijk, tegen
Dierckx, 63 kgr., Kortrijk.
Toegangspreizen: Ring 20 fr.
rang, genummerd 15 fr. Zilverplaat
10 fr.; Volksplaatsen 5 fr.
Vlokate, van heden af bij Zilverplaat
10 fr.; Volksplaatsen 5 fr.
Alk. Ch. Huyssentuyt, du Pont

date. Veemarkt, 2. — V. Fyfe, Ka-
de Keepers, Doornikweyde. — Sch-
ten. Café Littoral, Oudenaarde.
— V. Dumortier, Café De Ridder-
Zwevegemaatschap. — V. Verduy-
De Vrede, St-Amandsplaats.

In de Amerikaansche boks wereld

FREDDIE MILLER, oud-wereldkam-
pioen pluimgewicht, heeft te Cincinnati met de punten gewonnen op Jack
Buckler. . . .

MAX BAER, de oud-wereldkam-
pion zwaargewicht, die enkelken vijf
geen goed heroproteinden deed, heeft
te Oklahoma een nieuw sukseks ge-
wonnen. Hij stond er tegenover zakkers die

ZONDAG, 26 JULI :
11 uur. — Roelvestrijden en
15.30 uur. — Stadion van Mont
Opoetch en turnen door de sport
18.30 uur. — Finales van alle
nationaal. — Finales van het
30.00. — Aankomst der loopen
de koers over 25 km; vertrek
van de koers over 100 km.

kan
maar
massa-
modern
diale
n bu-
g der

— Eererede van den veld-
uur. — In het stadion.
21 uur. — Simultaan-schaakspel.
22 spelers.
22 uur. — Stotfeest der
Olympiade met kunstig. pro-
Uitdeeling der prijzen; dansfeest.

VOETB.
DE SAMENSTELLING
DER HOOGERE AFDEELINGEN

Het nationaal kongres stemde de
richting van een nationale afde-
ling met 12 of 14 ploegen.
In het tweede geval zou de be-
afdeeling als volgt samengesteld
worden zijn:
3 ploegen Antwerpen.
3 ploegen Brabant.
3 ploegen Luik.
3 ploegen Vlaanderen.

1 ploeg Hènegouwen. Brussel tot
de toedreding van Brussel tot
men laten om toe te verzekeren of
nationale hoogere afdeling en
doel niet met de verdeling van
zijn werd.

De nieuwe afdeling zal als volgt
mengeseld zijn:
3 ploegen Brabant.
5 ploegen Luik.
5 ploegen Antwerpen. (Eendracht
1 ploeg Vlaanderen (Eendracht
Looft) zware verplaatsingen
Looft) zullen de groepen dus vóór
financiële kosten gesteld worden.

UIT WETTEREN

Voetballers van Broeders

Na vier maanden rust ont
ballers, nadert de tijd om tie
oefenen voor het komende kamp
schap 1886-37. Dat wordt inge
6 September. Dit een beroep op
en

spelers van het verleden speelden op anderen die ons vroeger vertelden, zich te komen aanmelden bij de vergadering, die zal gehouden worden aanstaanden 19 Juli 1930, ten 9.30 uur 's morgens, in de Volkschool, 2 Grote Markt.

Besprekingen zullen gehouden worden over het aanstaande van Antwerpen Arbeiders-Olympiade van Antwerpen.

Het is noodig zich te gelezen te stellen met het opmaken der licentie. Ook nieuwe spelers zullen aanvaard worden.

Het bestuur



Het filmleven



EEN BEKROONDE FILMSTER

Films die komen...

BETTE DAVIS aan het woord

Het pleit voor het bevoegde oordeel van de jury der Amerikaanse Academie voor Filmkunst, dat zij de totwat genoegeerde filmspeelster Bette Davis bekroond heeft met den prijs voor de beste filmvertoelking. Indien er het laatste filmjaar filmvertoelkingen optraden die nu eens niet door luidruchtige Barumreklame en grootscheepsche starpubliciteit werden opgedrukt, dan waren het wel Charles Laughton, Muni, Laglen en Bette Davis, om dan maar de voornaamsten te noemen.

Dese kunstenaars konden het blijkbaar zonder geweldige pers- en reclamebombast stellen. Ten bewijze, herinneren wij slechts aan een aantal films: «Of Human Bondage» met Bette Davis, «Mr. Ruggles of Red Cap», met Charles Laughton, «De Verklapper» met Laglen en «Zwarte Furie» met Paul Muni.

Het moet kenschetsend heeten, dat het groot kinemastiek zich nu vrijwel geheel laat van streek brengen door de publiciteit, want het lijkt geen twijfel dat vernieuwde films slechts de aandacht van een minder talrijk publiek van filmfiethebbers hebben opgewekt. Zij behoeven nochtans tot het beste van wat wij dit jaar op het zilveren scherm te zien kregen. Dat de jury van de Amerikaanse Academie voor Filmkunst zich niet liet leiden door de promotors van de commerciële «sterrendiktatuur» en integendeel alleen artistieke oordeelkundige en sensibele als maatstaf aanlegden, heeten wij ditmaal een verheugend feit.

Bij deze gelegenheid brengen wij enkele bijzonderheden over het leven en de carrière van de bekroonde filmspeelster, zoals zij zelf het aan een nieuwsgierigen konfrater heeft verteld.

In tegenwoordigheid van vrijwel de belangrijkste figuren op filmgebied, werd mij, aldus vertelt Bette Davis, bij het banket van The Academy of Motion Pictures, Arts and Sciences, de veelbestreden gouden trofee overhandigd voor de beste rolvertoelking in 1935. Ik kon mijn vreugde nauwelijks onderdrukken bij de gedachte, dat zoo iets plaats vond in het klein van manen, die mij nog niet zoo lang geleden, volkomen negerden en van mening waren, dat ik een actrice was zonder talent.

Teleurgesteld en zoo arm als de mieren, herinner ik mij, dat moeder en ik bezig waren onze koffers te pakken, toen ik een telegram ontving van Mr. George Arlis, waarin hij mij verzocht bij hem te komen. Hij gaf mij een rol in «The Man who played God», zoodat ik besloot de koffers weer uit te pakken. Een terugblik op mijn levensweg geeft het beeld te zien van een mosiel bestaand en het is daarom, dat

ik thans de hoogste onderscheiding, die een acteur of actrice kan behalen, deel vallen, met vreugde in ontvangst neem, omdat zij de bekroning op mijn werk is. Toen ik nog geen twee jaar oud was, vertrokken wij naar Sommerville, waar wij slechts korten tijd verbleven om daarna in Worcester te gaan wonen. Mijn zuster Bobby en ik werden gedurende drie seizoenen naar een openluchtsschool gezonden te Crestalban in Berkshire. Vandaar vertrokken wij voor een tijd naar New-York. Ik begreep toen nog niet waarom wij daarheen gingen, doch thans weet ik, dat mijn moeder den kost moest verdienen voor het gezin.

Gedurende ons kort verblijf te New York werden Bobby en ik naar een school in East Orange, New-Jersey gezonden. Van New-York gingen wij naar Newton, waar onze geheele familie woonde. Na een paar jaar te Newton, de hogeschool te hebben bezocht, werden wij naar de Northfield kostschool voor meisjes gezonden. Mijn volgend bezoek was aan de academie te Ashburnham, Mass., waar ik «Ham», mijn echtgenoot Harmen O'Nelson leerde kennen. Ik maakte mijn intrede bij het toneel in het Cape Cod theater, kreeg vervolgens een engagement bij James Light, die met zijn gezelschap de provincien bereisde. Hij was over mijn werk tevreden, doch ik gevoelde behoefte aan meer scholing en daarom bezocht ik de school voor dramatische kunst in New-York van John Anderson.

Met voldoening denk ik terug aan mijn eerste optreden in Boston. Al mijn vrienden en mijn familieleden kwamen om mij te zien spelen. Het was met Blanche Yurka's gezelschap dat ik de werken van Ibsen leerde kennen. Ik vertolkte o.m. de rol van Hedwig in «De wilde Eend». Van mijn tante, Mrs. Myron M. Davis, die thans nog in Beacon Hill woont, had ik meer moreelen steun, dan van welk ander familielid ook. Niet lang daarna kwam ik naar Hollywood en werd door Universal aangenomen. De eerste rollen, die ik bij deze maatschappij te spelen kreeg, deden mijn loopbaan weinig goed. Mijn kontrakt liep ten einde en ik trachtte werk te vinden bij een andere maatschappij. Niemand wilde mij hebben. Dat was, toen mijn moeder en ik besloten onze koffers te pakken. De academie onderscheide mij voor de interpretatie van mijn rol in de Warner Bros. film «De Indringster», doch dit was beslist niet mijn beste creatie. Mijn werkelijke goede rol was die, nadat men vertelde, dat mij de hoogste onderscheiding was te beurt gevallen en ik lachte inplaats van dat ik huilde, omdat ik niet wilde dat Ham zou denken, dat ik een baby was.

Miriam Hopkins, de begaafde

actrice, die op lange termijn door Goldwyn werd gekontrakteerd, beëindigde onlangs een drietal nieuwe films voor Universal Artists n.l. «These Three», een in Amerika veel besproken film, waarin Merle Oberon eveneens een hoofdrol vervult, «Splendor», waarin zij wordt bijgestaan door Joel McCrea en «Barbary Coast» met Edward G. Robinson.

Binnenkort zal een aanvang worden gemaakt met een nieuwe Hopkins-film, n.l. «The Princess and the Pauper».

Goldwyn annonceert verder «Come and get it» naar een roman van de bekende Amerikaanse schrijfster Edna Ferber met Edward Arnold en Virgine Bruce in de hoofdrollen. Het ongekende sukses van het toneelwerk «Dead End», dat momenteel op Broadway te New York wordt opgevoerd, is voor Goldwyn aanleiding geweest om de filmrechten van dit gegeven te kopen.

Ruth Chatterton en Walter Huston werden geëngageerd voor de verfilming van «Dodsworth», de beroemde roman van Sinclair Lewis.

Dat United Artists zich ook met de meer en meer terrein winnende kleurenfilm bemoeit, moge blijken uit het feit, dat Goldwyn binnenkort met zijn geheele produktiestaf naar de Stille Zuidzee zal vertrekken om de tot dusver niet uitgegeven roman «Hurricane» van Charles Nordhoff en James Norman — de auteurs van «Mutiny on the Bounty» — te gaan verfilmen, geheel in natuurlijke kleuren.

Ten slotte brengt Goldwyn nog zijn «Goldwyn-Polles», een groot muzikaal, die eveneens nog dit seizoen gereed moet zijn.

Hollywood kent geen bezuiniging

Er wordt steeds weer geklaagd over de verspillen, waaraan Hollywood zich geregeld bezondigt. De klagers kunnen het nu weer hebben over wat er bij het maken van de film Anthony Adverse, gebeurd is. Om van dit overdadige boek een film te maken, was 725.000 voet filmband noodig. Er moesten 131 verschillende dekors worden vervaardigd. In de film treden niet minder dan acht-en-negentig personen in min of meer belangrijke rollen op. In Reinhardt's «A Midsummer Night's Dream», waaraan ook zooveel filmband ten koste is gelegd en die eveneens schattingen heeft gekost, waren slechts tweeëntwintig rollen. Er treden 2500 figuren in op, die in totaal 3721 kostuums noodig hadden. Alvorens aan de film te beginnen, heeft regisseur Mervyn Le Roy het boek zes maal doorgelezen. En het heeft maar weinig gescheeld, of men had op het laatste ogenblik nog een ander als regisseur aangewezen.



PAUL MUNI, in de film «Zwarte furie».



KAREN MORLEY, in de film «Zwarte furie».

NIEUWE FILMS

Zwarte Furie - Mr. Sherlock en Mev. Holmes - Een gevaarlijke vrouw

Vrijwel zeldzaam zijn de films met een sociaal thema. Schier geen enkel groot filmcentra durft het aan soortgelijke groote thema's in het raam der filmkunst uit te bouwen. Deze weigerachtigheid of deze angst is eigenlijk minder ingegeven door beschouwingen van artistieke aard, dan wel van omzichtige en sluwe zelfverdediging, waarmee het kapitalistische filmbedrijf angstvallig de maatschappelijke thema's van het hedendaagsche leven van de hand wijst, om aldus de voor haar netelige problemen te ontwijken en de aandacht van de massa, die in haar dagelijks leven precies door deze problemen beroerd wordt, af te leiden naar in massa vervaardigde verhalen — dramatische en zoogenaamd plezante — waarin alleen leugenschijn en valsche levensaspecten op meestal fraaie wijze worden verboden, derwijze, dat de verwerde toeschouwer stilaan het denken verliest, en zich ten slotte aan de bevaligheid van een spitsvondig gedoseerd droomwereldje overgeeft. Meteen wordt dan het systeem van de wettelijke betekenissen en de wettelijke verhoudingen van zijn bestaan, zoo op individueel als op sociaal gebied.

Wetenswaard werden er den laatste tijd in Hollywood een paar experimenten gewaagd, door min of meer stoutmoedige regisseurs, die daarbij echter niet naar eigen gedachten mogen handelen. In Amerika had de zogenaamde sociale film van King Vidor «Het dagelijks Brood» destijds heel wat opschudding verwekt. Sindsdien noemt men hem zelfs de sociaal-voelende regisseur van de Kalifornische droomstad. Wij hebben er echter reeds vroeger op gewezen dat het sociaal inzicht van King Vidor juist niet genoege was om het werkelijkheidsgevoel aan de hand van een lyrischen goochelaar op te lossen.

Zoowat een jaar geleden was Hollywood dan ook uiterst voldaan wanneer Michel Curtiz een nieuwe film voor mekaar had gekregen, «Zwarte Furie» namelijk, waarin Paul Muni de hoofdrol vertolkte.

Dese film werd enkele maanden geleden in ons land in omloop gebracht. Alhoewel het opzet van zoodanig vernieuwend is, dient daaruit echter niet te worden afgeleid dat Hollywood tot ernst en bezinning kwam. Neen, soortgelijke illusies stroomden nog niet met de werkelijk-

heid. Het is de firma Warner Brothers die de film «Zwarte Furie» voor haar actief nam.

En toch is «Zwarte Furie» de meest beduidende van de sociale films welke Hollywood voortbracht. Dat zij niettegenstaande deze meerwaarde ontoereikend blijkt te zijn ten overstaan van de draagwijde van het onderwerp, kan ons niet meer verwonderen. De ervaring heeft ons geleerd dat wij van Hollywood niet mogen verwachten, dat het het stakingsprobleem in zijn volle, waarachtige maatschappelijke waarachtigheid zou voorstellen. Dit gebeurt dan ook niet in «Zwarte Furie», waarin het stakingsprobleem wordt behandeld. Het mag reeds verrassend heeten dat de voorstelling van zulk sociaal gebeuren niet heeltemaal werd opgevoerd aan een liefdevol haal. Er is in deze film slechts een minimum liefdevol vervat.

De handeling grijpt plaats in de mijnen van Pennsylvania, waar een staking uitbreekt. Het scenario werd uit twee toneelstukken getrokken, «Jan Volkanik» van Michael Mann en «Bohunk» van Harry Irving in samenwerking met Paul Muni. Dit scenario verkiest het stakingsprobleem tot vrijwel platte verhoudingen. Volgens dese film worden de stakingen veroorzaakt door bepaalde kantoren die stakingsbrekers leveren... Van de ellende der mijnwerkers, van de ware betekenis van het gebeuren, waarbij tienduizenden armoedige arbeiders betrokken zijn, is in de film geen spoor te vinden. Hollywood zal er voorwaar niet inloopen: het zal de mijnschachten van Pennsylvania niet tonen in al hun afschrikwekkendheid, het zal de kleedij van de mijnwerkers niet voorstellen zooals zij werkelijk is, het zal de ellendige werkvoorwaarden der mijnwerkers niet op het voorplan schuiven. Neen, dit alles wordt verboden. De kinderen van de mijnwerkers zijn net frissche kneepjes die splintermeuw lakshoentjes dragen, de mijnwerkers zijn keurig gekleede kerels, terwijl de mijnschachten bijna fraaie leezalen zijn, enz. Ga nu maar even kijken naar Pennsylvania, beste filmfiethebbers...

Afgezien van dese kapitale tekortkomingen, zal men «Zwarte Furie» voor het overige als een boeiende film waardeeren. De toestanden in de mijnen van Pennsylvania zijn er geen hoofdzaak, doch alleen voor een bewogen, spannend gebeuren, zonder

meer. En wanneer zulk spahnend gebeuren in hoofdzaak vertolkt wordt door een felle, opstandige mijnwerker als Paul Muni, in de rol van Joe Radek, vergeet men af en toe de betekenis van het gebeuren en laat men zich meeslepen door de driftige, gebalde belevenissen van het hoofdpersonage.

«Black Fury» zal het bij de massa doen als heftig-bewogen speelfilm. Als sociale problemefilm dient zij niettemin als ruggegraatloos te worden beschouwd.

De zooveelste detektief-film, met William Powell in de hoofdrol, heet ditmaal «Mr. Sherlock en Mev. Holmes». Een vrij ingewikkelde moordgeschiedenis welke door Powell en zijn verwaarde vriendin, Ginger Rogers, eindeloos lachend wordt opgevoerd. De charme van dese prent bestaat hierin dat de hersens van den toeschouwer niet eens beroerd worden door den moord. Het verloop van het detektiefverhaal is in lichte, spottende toon gehouden, derwijze dat men spoedig ervaart met een «speler» te doen te hebben. Absurditeit kan «Mr. Sherlock en Mev. Holmes», het wel doen. Maar dese film is niet de eerste van het genre; veel eerder is men geneigd te hopen dat ze de laatste der Mohikanen moge zijn. Want de zesde uitgave van eenzelfde verhaal wordt een weinig te bar. Knap maakwerk.

Van meer betekenis is de sterk toneelmatige film «Een gevaarlijke vrouw» met Bette Davis en Franchot Tane in de hoofdrollen. Een verhaal met diep-menschelijke naklank: een beroemde actrice, bezeten door een fataal instinct, zaait de ruïne om zich heen. Wie haar nadert zal aan dese fataliteit niet ontkomen. Zij bewerkstelligt een ieders ondergang. Menigeen dreef zij aldus reeds tot zelfmoordpoeding, w.o. haar echtgenoot. Dientengevolge verlaat zij het toneel, om onder den druk van haar fataal instinct meer en meer aan lager wal te zakken. Tegen den strijd met haar fatum is zij niet bestand; zij is aan den drank geraakt.

Een jong architect, Bellows, vindt haar op een avond aan lager wal terug. Zijn leven werd indertijd diep beroerd door Joyce's vertolking van Julia in een drama van Shakespeare. Ofschoon verloofd, is Bellows met het deerniswekkend lot van Joyce

begaan. Om haar weer op te heffen, brengt hij haar naar zijn landhuis. Bellows komt onder haar invloed en verbreekt zijn verloving. Hij steekt zijn kapitaal in een tooneelonderneming, waarvoor Joyce een hoofdrol zal vertolken in een tooneelstuk dat slechts haar temperament goed gelegen is. Bellows vraagt haar ten huwelijk, doch Joyce zoekt menig voorwendsel om het huwelijk te verdragen. Na de eerste betovering, neemt het lot weer zijn keer. Joyce, die nog niet gescheiden is van haar eersten man, tracht dese laatste daartoe over te halen. Tevergeefs. Uit wanhoop besluit zij dan, met haar echtgenoot naast zich, per auto tegen een boom te pletten te rijden. Beiden worden zwaar gewond naar het hospitaal overgebracht. De eerste voorstelling van het tooneelstuk met dienstengevallen met minder succes. Bellows ziet zijn kapitaal verdwenen. Hij gaat haar in het hospitaal bezoeken en maakt haar de scherpe pijn wijten. Hoe zij ook van Bellows' wijten, Joyce zal nu definitief hart fatum overwinnen. Nauwelijks hersteld zal zij de rol vertolken en haar schuld aan Bellows afbetalen. Bellows huwt daarna zijn vroegere verloofde, terwijl Joyce geketend, ingekerkeld, tot haar echtgenoot terugkeert.

«Een Gevaarlijke Vrouw» werd toneelmatig verfilmd door Alfred Green. Het kon niet anders. Het scenario is specifiek toneelmatig, doordat de dialoog en de zeldzaam spel-nuances het leeuwendeel hebben in dit gebeuren. Het psychisme der fataliteitsobsessie niet te na gesproken, vermag de trek van dese gekweld menschen te vrij diep te ontroeren. In dese prent saamgetrokken op het ongemene, sterke vertolkingstalent van Bette Davis, die hiermede bewijst een begaafde filmspeelster te zijn, oogblik te zijn. Zij wordt in het samenspel voortreffelijk bijgestaan door den intelligent vertolker Franchot Tane, wiens fatum nu en dan even oplaat, niet minder boeiend dat van Bette Davis.

Dese film houdt voorwaarde de aandacht van den toeschouwer gespannen ingevolge een aanvaardbaar dramatisch levens-thema en een bijzonderlijk doorloefde vertolking. Het gaat hier niet om echte filmkunst, wel om degelijk verfilmd toneel. GOEBEUR.



GINGER ROGERS en WILLIAM POWELL, in de film «Mr. Sherlock en Mev. Holmes».



BETTE DAVIS en FRANCHOT TONE, in de film «Een gevaarlijke vrouw».

EEN FILM-EPOS VAN DE ZUIDAFRIKAANSCH GESCHIEDENIS

In opdracht van het Zuidafrikaanse departement van Spoorwegen is de bekende schrijver en lagger A. A. Pienaar, beter bekend als «Sargiro», bezig met de voorbereiding van een groote Zuid-Afrika-film. Deze produktie zal aanvankelijk met de omzetting van de Kaap door Bartholomeus Diaz, de landing van Jan van Riebeck en tevens schitterende hoogtepunten in de geschiedenis van Zuid-Afrika laten zien, zoodat de overneming door de Engelschen in 1806, de odysee der Voortrekkers, enz., tot de toestand-koning van de Unie in 1910. Alle historische gebeurtenissen zullen ter plaatse worden verfilmd.

Om den slag bij Bloedrivier op de meest realistische wijze voor te stellen, zullen 5000 inlanders bij elkaar worden gezocht. Door middel van een aantal symbolische toneelen zal de geschiedenis der Zuidafrikaanse Republiek zich opnieuw afspelen.

De film wordt vervaardigd voor publiciteitsdoeleinden in het buitenland. Anachronismen zullen zooveel mogelijk worden vermeden. Studenten van de Universiteit van Stellenbosch zullen medewerken aan de verfilming van een kermis uit den tijd van Van der Stel. De taal van de film zal Engelsch zijn, doch men overweegt er tevens een Afrikaansche versie van te maken.

FILMSNIPPERS

KORTE FILMS VAN BEKENDE

MISDADIGERS

De Amerikaanse politie, die zulk een zwaren strijd tegen de onderwereld te voeren heeft, meent niet genoeg te hebben aan de gewone signalelementen van misdadigers. Deze zijn altijd onvolledig en aangezien een gezicht door dekste of anderszins in korten tijd kan veranderen, blijkt menige foto van een misdadiger in de praktijk waardevol. Bovendien is een foto altijd onvolledig. Om een misdadiger te herkennen, moet men zijn gang weten, zijn reacties in bepaalde situaties, enz. Kolonel Schwarzkopf, hoofd van het Federaal Bureau of Investigation, is er nu toe overgegaan, van bekende misdadigers korte films op te nemen. Deze zullen worden verspreid, zoodra een gangster — hier of daar aan het optreden slaat. Dan zal de politie zich ter plaatse een voorstelling van het

type kunnen vormen en eerder kans hebben, het individu te ontdekken.

...

ROBERT MONTGOMERY EN JEAN HARLOW

Robert Montgomery en Jean Harlow zullen samen optreden in de Metro-Goldwyn film «Love on the Run», een magazine-verhaal van Alan Greene en Julian Brodie. Victor Fleming zal dese film regisseren, onder algeheele leiding van Joseph Mankiewicz.

Montgomery werkt momenteel aan «Picadilly Jim», de verfilming van P. G. Wodehouse's verhaal en Johan Harlow heeft juist «Suzy» beëindigd.

«KLOKSLAG TWAALF»

In een studio te Courbevoie, bij Parijs, wordt een Nederlandsche film gedraaid «Klokslag twaalf», waarin de hoofdrollen door Fientje de la Mar en Louis de Bree worden gespeeld. In de Franse versie van dese film, die «Quand minuit sonnerie» heeten zal, worden deze rollen door Mary Bell en Tommy Bourdelle vervuld.

FRANCHOT TONE EN JOAN CRAWFORD

Franchot Tane, die in het vorige leven om Joan Crawford gewonnen en die haar ook gewonnen heeft, zal dit op het witte doek nog eens herhalen. Hij tracht namelijk een zeer romantisch rol spelen als minister van oorlog in de film «The gorgeous Hussy».

Als mededingers naar Joans gunsten krijgt Tane in de film «The gorgeous Hussy» de rol van de heer Douglas. Andere belangrijke rollen er in zullen vervullen Alison Skipworth, Lionel Barrymore, Alison Skipworth, Beulah Bondi, Louis Calhern en Edith Atwater.

Joan Crawford speelt er de rol van Peggy O'Neale, een herbergier dochter, die in Washington, politie en sociale invloed weet te krijgen. Clarens Brown zal de regie voeren.

...

NIEUWE FILM MET PAUL MUNI

Sidney Fox is geëngageerd voor het spelen van een hoofdrol in de verfilming van «De Goede Aarde», een roman van gemaakt wordt in de oogenblik van Metro-Goldwyn-Mayer studio's. Paul Muni en Luise Rainer zullen eveneens rollen vervullen in dese nieuwe film onder regie van Sidney Franchot. Irving Thalberg is de produktieleider.

Prijksamp CADBURY

ELKEN DAG
een prijs van 1000 frank

WINNERS VAN DE 4de WEEK:

Mr. Camille SACRE MAILLEUX,
Harsin (Marche en Famenne).
Mevr. G. PARDEAU, 22, St. Ja-
cobusstraat, te Namen.
Mevr. TIQUEHEN Léonie, 45, Ves-
tingstraat, St. Gillis (Brussel).
Mr. Robert JARADIN, 40, Beker-
straat, te Bergen.
Mevr. VERGAUWE, Steenweg v.
Oostende 65, Middelkerke.
Mr. MULLETT, 92, Noordstraat,
Luxemburg.
Mr. GERARD VOLA, Brantstr. 10
Antwerpen.

Neemt deel aan dezen prijksamp.
Voorwaarden bij alle apothekers,
drogist, kruideniers.

8866

Te koop

D. stiefgeval: to-
tale uitverkoop van
meubelen, schrijn-
werk, gereedschap
en werkbanken. Z.
lage prijzen. Proe-
velstr. 3, Gent 497

Groete radio S.B.R.
alle stroom, 300,- fr.
ook schoon radio-
meubel op accu.
Maria Theresastr.
36, Gent (Rabot).
500

Men vraagt

MEID voor Café
Boscha, Brussel-
schelaan 32, Gent.
490

Voor MEUBELMA-
KERIJ zeer bek-
smetter, kunnende
aan machines wor-
ken. Zich aanbied.
St. Baafplaats 14
Gent. 495

MEISJE voor café;
goed loon, gr. ver-
dienste. Westkaai,
22, Selsate. (496)

Te huur

Kuiken, slaapkam-
mer, deel kelder, vrij
ingang, alsook drie
kamers. 100 fr. p.
m. Feeststr. 275
Gent. 491

Geraagd een MONTEUR, goed op de
hoogte van het verwerken van tele-
foonkabels, zowel ondergrondse
als bovengrondse. Bij voorkeur
woonachtig in Gent of omgeving.
Brieven bureel blad, letters H. A.
494

RAZOL

Uitstekende
hoedanigheid.
Voordeeligste
prijs.Eischt bij uw apotheker, uw reukwerk-
verkooper, uw haarkapper, in uw
koopkracht

WINST AAN TIJD
GELDBESPARING
GEEN SCHEERBORSTELMEER
VERZORGING DER HUID

GEBRUIKSWIJZE

1° Zich het aangezicht was-
schen zoals gewoonlijk.
2° RAZOL over de kin uit-
spreiden zonder te
wrijven. Onnoodig
meer dan de omvang
van een nootje te
gebruiken.
3° Zich scheren als
naar gewoonte.

Om zich een tweede
maal te scheren is
het niet noodig op-
nieuw RAZOL aan
te wenden.

Zich scheren met RAZOL is
geen last meer.
RAZOL maakt de huid zachter.
RAZOL is gewaarborgd vrij
van schadelijke stoffen.

DE REUZENTUBE: 8 frank
Centraal depot: LABORATOIRE M.M.
21, Kernstraat, Brussel.

REIZEN

PRACTISCHE
EN
AANGENAME
BAGAGES.

Hoedendoos
in waterdichte stof; zwart, bruin en
beige. 40 cm. 45 cm.
Sopel model 37 fr. 40 fr.
Stijl model 75 fr. 85 fr.

Reiszak met helle-
lantie-korrel; twee-
kleurig grijs; op 45 cm.
89-49

Schoon picnic-handkoffertje
in waterdichte stof; 2 couverts, 4 couverts
125 fr. 195 fr.

Kleerkoffertje in waterdichte
stof; zwart, bruin en beige; hoeken in
vezel, voering in bruin lijk.
50 cm. 60 cm. 70 cm.
60 fr. 70 fr. 80 fr.

VOEDINGSWAREN
VOOR DE BESTE DER PIQUE-NIQUES

Sardien Hors-d'œuvre met zuivere olijfolie. Per doos van 50 visschen.	2 ⁹⁵	Zalm Kilise fancy pink. Per doos 1/1.	3 ⁹⁵
Krabben "Impérial" Per 1/2 doos.	6 ⁴⁵	Haring gemarineerd in witte wijn, merk "Rau". De doos 4,5 vis- schen 425. 2-3 visschen	2 ⁹⁵
Steur met tomaten. Per doos.	5 ²⁵	Voedingsdeeg "Camping". 6 ver- scheidsheden. Per doos.	2 ⁴⁰
Kalkleerpastet "Agnez". Per doos: 1/4 oval 3,75; 1/8 oval.	2 ²⁵	Kruiswurst Per doos van 1 k. 800 netto.	15 ^{fr.}
Piccalilli "RIGAND", extra kwatiteit. Per bokaal van 500 gr. ong.	1 ⁶⁰	Groenten- Macedoine "Cor- beille". De 4/4 doos 3,95; de 1/2 doos.	2 ¹⁰
Zwitserse crème de Gruyère-kaas "Nestlé". Per doos van 6 porties.	4 ⁹⁵	Mostaard "THOMY". Stafie of halve-stafie. Per busje.	2 ⁷⁵
Ananas met siroop "Impérial". 8 schijven. Per doos.	5 ⁷⁵	Allertijnde Gelei "Wild Rose". aller- vriest. De bokaal van 1 p. 4.	3 ⁹⁵
Fondant of melk Chocolade "Kwaka". De 2 pak- jes van 400 gr.	10 ^{fr.}	Soldaten- beschuiten Per kgr.	4 ²⁵
Aspergen voor hors-d'œuvre "Corbeille". 100 kop- pen. Per doos.	11 ^{fr.}	Fantasiestroop: grenadine, albezeen, citroen, frambozen. Per literflesch.	3 ⁹⁵
Remich 1935 luxemburgsche MOEZELWIJN De flesch. Flesschen worden gefactureerd en teruggenomen	2 ⁵⁰	Schuimwijn "Louis Rodolphe". De flesch.	10 ⁹⁵

Verloofdagen

Het genoeg
en het gemak
tegen weinig
onkosten.SPORT en
SPELTennisbal
Club overtrokken
met wit laken. 5^{fr.}Tennis-
raket
"Triumph", met
darmenac. 35^{fr.} |

Emmertje in versierd metaal
gegarneerd met zeele, vorm-
schip en vlag. 10^{fr.}

Camping

110-465. Petrool-
gasvuurtje
Optimus in gepo-
lijst koper, inhoud
2 liters. 50^{fr.} |

In vernikkeld
koper. 55^{fr.}

110-466. Drinkbeker
in wit, groen, geel of
rood polio-
pos. 3^{fr.} |

Hoogte
9 cm.

Tent voor camping
waterdichte witte stof.
Hoogte 1m30, breedte 1m50.
diepte 2 m., muren 30 cm. 180^{fr.} |

In groene
stof.

205 fr.

A L'INNOVATION

VELDSTRAAT

GENT

VOLDERSSTRAAT

VOOR ALLEN

de goede gezondheid

grâce aux propriétés curatives puissantes du remède universel
dank aan de krachtige geneesende eigenschappen van de wereldbekende remedie

de THE DE VICHY

Dese beroemde thee is eenvoudig samengesteld volgens een oude formule onzer
voorvaders. Na geduldige proefingen in samenwerking met mannen der weten-
schap, hebben onze laboratoria de oude formule weer op punt gesteld die door de
eeuwen heen verloren was gegaan en zijn gelukkig U heden de THE DE VICHY
te kunnen aanbieden, de levensheer die in elk huisgezin zou moeten gekend zijn.
De THE DE VICHY geneest radicaal alle aandoeningen en ziekten die als oor-
zaak hebben een onzuivere vergiftiging, doordat zij het bloed en alle organen
ontlast van de gifstoffen die het lichaam voortbrengt zonder dat wij het weten.
Wat ook uw toestand weze, een enkele tas thee, elke avond genomen, zal U in
enkele dagen volledig verlichting brengen.

THE DE VICHY

de ware thee om lang te leven. Laxeerend-bloedzuiverend-purgeerend en ver-
schend. De groote blauwe doos: fr. 7,50. te koop in alle apotheken

THE DE VICHY

Feuilleton van «Vooruit»

31

ERIC MANS

VERBORGEN LIEFDE

Toen de drie inwoners van het kas-
teel voor het diner samenkwamen had
Nani al hare zelfbeheersing terug-
gevonden. Zij lachte en babbelde,
maar men kon het haar aanzien dat
zij niet volkomen gelukkig was.

Dezen nacht had Davril een onrus-
tigen slaap. Toen hij des ochtends wak-
ker werd hoorde hij een ongewoon
heen en weer geloop, vervolgens ver-
nam hij het geronk van een auto die
zich verwijderde. Een vreemd ver-
moeden kwam in hem op en hij schel-
de de knecht. Toen Hilare verscheen,
vroeg hij:

— Wat gebeurde er Hilare? Het is
immers nog zo vroeg.

— Het is mejuffrouw Nani die ver-
trokken is naar... ik weet niet meer juist
waarheen.

De jonge man schrok op:

— Wat zegt gij?

— Ik zeg dat mejuffrouw Nani zich
vroeg heeft laten wekken. Zij had aan
de chauffeur gevraagd haar zoo vroeg
mogelijk te geleiden, want zij wil aan-
komen te... ik ben den naam ver-
geten... alvorens de zon te hard brandt.

— Is mevrouw Davril daarvan ver-
wittigd?

— Ik weet het niet, indien mijnheer
wil zal ik het haar gaan vragen.

— Neen, onnoodig, gij moogt gaan.
Jean heeft zich haastig op, En-

kele oogenblikken later werd er aan
zijn deur geklopt. Het was Anna die
door Camille verwittigd was geworden
van het vertrek van Nani.

— Waarom is zij vertrokken zonder
afschied van ons te nemen? Wat denkt
gij van een dergelijke handelwijze?

— Ik weet het niet. Misschien is er
een oude gril in haar opgekomen.
Maar kon Jean, wees daarvoor zoo
treurig niet. Hetgeen uw pleegkind
doet is slechts kinder spel, gij hoort aan
dit niet te veel belang te hechten.

Maar Jean kon de wandeling die hij
de vorige dag met Nani gemaakt had
niet vergeten. Hij zag opnieuw haar
gelaat voor oogen en hij kwam tot de
overtuiging dat zijn pleegkind door
iets gedreven was geworden de uit-
nodiging van haar vriendin Lucie te
aanvaarden. Wat mocht haar wel
naar Vorgely doen gaan? Toen hoorde
zij daar te ontmoeten? Gansch den
dag door stelde hij zich deze twee
vragen.

— Maar gij droomt, mijn lief-
nichte. Nummer zult gij er mij toe
krigen iets dergelijks te doen. Gij
denkt dat gij hier de wetten zult stel-
len. En gij kondigt eenvoudig aan
dat gij dit en dat zult doen.

Neen, neen, nooit heb ik aan iets der-
gelijks gedacht.

Maar, mijn waarde oom, ik dacht
dat gij mij eenige vertroosting wildet
verschaffen.

— Zeer zeker, maar niet op deze
wijze. Bij mij thuis ontvang ik slechts
mijn werkelijke vrienden, dit is meer
dan voldoende.

Dit tooneel had plaats te Vorgely
vijftien dagen vóór dat Nani de brief
van Lucie had ontvangen.

De oom keek zijn nuchtere vastbeso-
ten aan en bij het zien van het treu-
rig gelaat dat zij stelde, dreef hij de
weerdigheid zoo ver van haar uit te
lachen.

— Maar, riep Lucie woedend uit,
gij hebt mij aan al uw knechten be-
veelen laten geven, wat zullen zij nu zeg-
gen indien ik alles moet afstellen?

— Wat zij willen, lief kind. Het zijn
allen brave menschen die u zonder
tegenspreken zullen gehoorzamen. Ik
heb er mij geen rekenschap van gege-
ven dat zij voorbereidselen aan het
maken waart. Maar weet het goed, ik
wil hier bepaald geen feesten in huis.
Dit verveelde mij meer dan voldoende
toen mijn vrouw nog leefde. De opof-
feringen die ik mij toedientijd ge-
troost heb volhaan, geloof mij vrij.
Lucie voelde zich gansch ontred-
derd en op treurigen toon hernam zij:

— Maar wat zal er dan van mij ge-
worden?

— Maar, vermaak u zoveel moge-
lijk, verduvelde. Er zijn andere ma-
nieren om zich te vermaken dan der-
gelijke gekheden uit te halen. Ik ben
geen dwingeland. Ik laat u toe twee
tot drie vrienden uit te nodigen, en
ik zal hen uit ganscher harte welkom
heeten hier.

Na deze woorden keerde Mr. Vor-
gely naar den rug toe en verliet de
kamer. De zaak was onhertoeppelijk

afgehandeld. Lucie wist helaas maar
al te goed dat een opstandig gedrag
tot niets zou dienen en dat zij zich
slechts gelaten te schikken had naar
hetgeen haar oom had gezegd. Wat
kon zij aanvangen?

De personen die zij zou willen uit-
nodigen hebben, zouden nimmer aan-
vaarden zich hier in dit nest te komen
vervelen.

Van tijd tot tijd kreeg zij een kaart
van een harer kennissen uit een
of andere badstad. Lucie schreef dan
gewoonlijk terug om hen uit te noo-
digen tot bij haar te komen, maar ge-
woonlijk gaf niemand gevolg aan deze
uitnodiging. Op zekeren dag nodigde
de zij insgelijks mev. d'Ombat uit
die zich te Trouville bevond.

In de Casino ontmoette deze laat-
ste enkele vrienden aan wie zij lachend
zegde:

— Ik heb een vriendelijke uitnoodi-
ging ontvangen van de kleine Lucie
die op bezoek is naar vrienden die zich
maur naar de speelzaal alwaar hij een
groot deel van den nacht doorbrengt.
De kans was hem gunstig... Toen hij
zich eindelijk ter ruste begaf, was
hij een lange tijd nog aan Nani d'Ombat
biad. Men had hem laten verstaan
dat zij zich verveelde op het kasteel
van haar voorgd. Wie weet, misschien
was het oogenblik aangebroken om het
meisje te beïnvloeden?

Zij moet een hekel hebben aan
Davril en zou zich misschien wel door
mij laten oplichten. Geen enkel me-
is beter voor mij gemaakt dan zij.
Zij is mooi en wat nog beter is zij
bezit een overgroot fortuin.

is insgelijks medelidig waard.

Mevr. d'Ombat keek de Montaur
onderzoekend aan terwijl zij deze wor-
den uitte. Deze laatste echter liet zich
niet afleiden.

— Gij zult niet loochenen dat dit
belang stelt in hetgeen ik u zeg, te-
volgde mev. d'Ombat spottend. Ni-
mand heeft vergeten hoezeer zij het
hof maakte aan het mooie meisje van
mevr. de Gerbellière.

Zonder te antwoorden haalde de
Montaur een notabekende uit zijn jas
en op onverschilligen toon zegde hij:
— Geef mij het adres van Lucie.
Wie weet, misschien reis ik daar wel
voorbij. Ik zou aan het arme kind een
bezoek kunnen brengen.

— Hoezo, gij wilt ons reeds ver-
ten?

— Ja, mevrouw. Ik ga met Sals
in zijn nieuwe auto een reisje maken.
Waarschijnlijk zullen wij naar Italië
vertrekken.

Na dit kort gesprek ging de Mont-
aur naar de speelzaal alwaar hij een
groot deel van den nacht doorbrengt.
Toen hij zich eindelijk ter ruste begaf,
was hij een lange tijd nog aan Nani d'Ombat
biad. Men had hem laten verstaan
dat zij zich verveelde op het kasteel
van haar voorgd. Wie weet, misschien
was het oogenblik aangebroken om het
meisje te beïnvloeden?

Zij moet een hekel hebben aan
Davril en zou zich misschien wel door
mij laten oplichten. Geen enkel me-
is beter voor mij gemaakt dan zij.
Zij is mooi en wat nog beter is zij
bezit een overgroot fortuin.