

zijn Marokkanen, Italianen,
Duitschers en Wit-Russen
tegen het Spaansche volk in
't strijdperk onder den kreet:
«Spanje aan de Spanjaards!»

ST-PIETERSNIEUWSTRAAT, GENT
TELEFOON: 15740 — (4 lijnen)

Abonnementsprijzen:

	Binnenland	Buitenland
1 jaar	104,00 fr.	163,00 fr.
6 maanden	53,00 fr.	83,00 fr.
3 maanden	27,00 fr.	42,00 fr.

VOOR FRANKRIJK EN HET GROOT HERTOGDOM LUXEMBURG: SPECIALE TARIEVEN
POSTCHECKREKENING — HET LICHT — 56733

VOORUIT

Orgaan der Belgische Werkliedenpartij

De bloedige samenzwering tegen de democratie

EERLIJKHEID OF LAFHEID!

door GUST BALTHAZAR

« UWE GRENS IS OP DIT OOGENBLIK TE GUADARRAMA. »

(Aldus de voorzitter der Spaansche republiek aan de Franche democratie.)

Wij houden van klare toestanden. De verwarring en de dubbelzinnigheid zijn dikwijls de middelen waarachter zich de zwakheid of de lafheid id gaat verschuilen. En van die zwakheid of die lafheid heeft de democratie gedurende de laatste jaren genoeg bewijzen geleerd. Beiden leiden ons naar het fascisme EN NAAR DEN OORLOG.

Onze burgers — zelfs deze die beweert aan de vrijheid te houden — heeft gisteren positie gekozen voor de rebellen en tegen «de rooden» van Spanje. Zelfs de kristen-demokratische bladen doen daaraan mede uit klerikalisme. Haat of onbegrip. In sommige gevallen: beiden.

Het is onzin de binnenlandse toestanden in Spanje bij dezen in ons land te willen aansluiten. Tot voor den huidige burgeroorlog leefde men daar in sommige omstandigheden nog in middel-eeuwse verhoudingen. Zoodat

dezen die daarbij spreken van een omwenteling als deze van 1789 gelijk hebben.

Wij hebben voor plicht te zien wat DE GROND is van de Spaansche tragedie en wat DE TERUGSLAG kan zijn van haar verloop.

De grond is dat we ons bevinden voor een georganiseerde samenzwering van de fascistische landen, met als centra Rome en Berlijn, en als doel de democratie te vernietigen. In Spanje wordt op dit oogenblik gevochten voor de democratie en voor de vrijheid in Frankrijk, Engeland en België. Aan die fascistische samenzwering koppelen zich ook vanwege Duitschland en Italië imperialistische doeleinden. Men hoeft slechts de landkaart te bekijken om te zien van welk belang het nauw van Gibraltar is en men hoeft zich slechts in te beelden wat de toekomst zou worden van Frankrijk — EN, OF MEN HET WIL OF NIET,

OOK VAN ONS — moest het een derde fascistische grens krijgen. Wij herhalen het: aan den sleutel van de Spaansche gebeurtenissen staat niet alleen voor een groot stuk het lot van de democratie in westelijk Europa, DOCH OOK DE VREDE.

Wie dat niet ziet is blind. En wie het wel ziet en toch partij kiest voor de rebellen pleegt zelfmoord of verraadt de democratie en den vrede.

Het komt er op aan kleur te kiezen en daarna ZIJN DADEN in overeenstemming te brengen met zijn woorden. Wie partij kiest voor de rebellen, en beweert zulks te doen uit naam van de vrijheid en van den vrede, bedriegt zichzelf uit onbegrip of bedriegt de anderen, wat even erg is.

Er wordt over neutraliteit gesproken tusschen de mogendheden en de onderhandelingsdaarvoor schijnen zeer BETEEKENISVOL lang te duren. België heeft zich onmiddellijk voor een niet-inmenging uitgesproken. Krachtens de toegave aan een nieuw-modische misdaadige demagogie, is het in ons land ook d gewoonte gaan worden, gelijk Gribouille, in het water te gaan staan om aan den regen te ontsnappen.

Er wordt dus gezegd: geen wapens leveren of geen hulp bieden, noch aan de Spaansche regeering, noch aan de rebellen. We laten hier buiten bespreking of het logisch en getrouw aan voorgaanden is, hulp te weigeren aan de regeering ener bevriende iatie, tot stand gekomen krachtens een onlangsche onbetwistbare uitspraak van het zuiver algemeen stemrecht (de vrouwen inbegrepen, heeren katholieken).

Wij herhalen het: wij laten zulks op dit oogenblik buiten bespreking. De waarheid is sterker en erger. TERWIJL ER ONDERHANDELD WORDT, GAAN DE FASCISTISCHE LANDEN VOORT MET WAPENS EN TECHNIEK TE LEVEREN AAN DE REBELLEN. Wij, de democratische landen, wachten op het verloop der besprekingen. EN BLIJVEN NEUTRAAL!... Ook Rusland!

Aan dat spel, ja aan die miserie, komedie zijn wij BEDROGEN EN VERLOREN.

Waar de neutraliteit door ALLEN zou worde nageleefd, zouden wij er ons bij neerleggen. Maar wat zulks niet het geval is — EN ZULKS IS NIET HET GEVAL — zeggen wij tot de regeeringen der democratische landen: ZWAKHEID OF LAFHEID.

En dat zou ons eens zwaar te staan kinner komen.

Afschuwelijk drama te Nizza

Moeder en zoon
doodgeschoten

MOORDENAAR
PLEEGT ZELFMOORD

Zekere vrouw Alphonsine Thibaut, 42 jaar oud, gescheiden van haar man, betrok met haar zoon Marcel, 17 jaar, eene zolderkamer van een huis op de place d'Armes, te Nizza. Zij had kennis aangeknoopt met den genaamde Raphael Prévost, 25 jaar, die uit Kamerijk naar Nizza gekomen was om werk te zoeken. De kerel deed echter geen moeite om er te vinden en zat in de herbergen, zoodat hij telkens dronken thuis kwam.

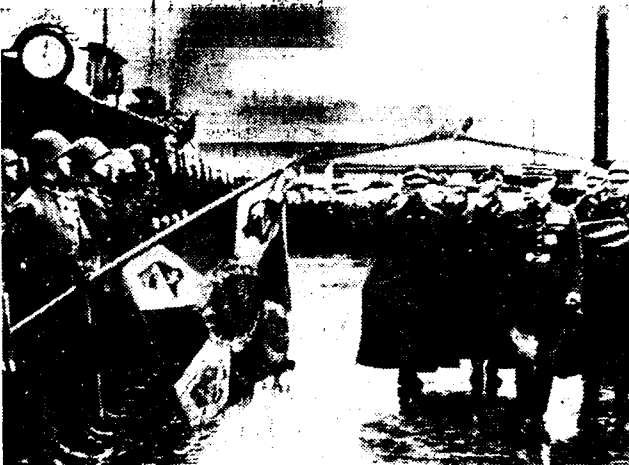
Vrouw Thibaut dreigde Prévost buiten te zetten. De dronken kerel haalde daarop een revolver te voorschijn en schoot de vrouw en haar zoon neder. Vervolgens loste hij zich een schot in het hoofd en was weldra een lijk.

Het offensief van de Spaansche regeering ontwikkelt zich normaal, zonder overijling, maar met zekerheid en geestdrift

De gordel om Oviedo en Cordoba steeds nauwer toegehaald
Het brandende Badajoz wordt steen voor steen door de
volksmilitie verdedigd



De minister van Oorlog heeft, van Madrid uit talrijke rondreizende wagens met wijn en verfrischende dranken, naar de strijdfronten gezonden. Bij de hitte waaronder de gevechten zich ontploien, zijn deze reizende drankbuffetten onder de dappere regeeringsstrijders natuurlijk zeer welkom.



GENERAAL GAMELIN TE WARSCHAU.

Zoodat we reeds medden, was de Franche chef van den generaal staf, generaal Gamelin, op bezoek in Polen. We zien hem hier bij het verlaten van Warschau een compagnie infanterie in oogenchouw nemen. Generaal Gamelin is thans op weg naar Tsjecho-Slowakije. Deze bezoeken aan Oost-Europesche landen werden te Berlijn met argwaan besproken.

Een vreeselijke scheepsramp in de Middellandsche zee

23 matrozen en 6 passagiers omgekomen
Slechts twee negers gered

Is het schip op een mijn gestooten?

Een ongewone scheepsramp komt zich in de Middellandsche zee voor te doen. Het stoomschip «Oranaise», een cargo, die voor een 15-tal jaar werd gebouwd, de haven van Mostaganem verlaten, met bestemming naar Sète, via de Balearen-eilanden. De scheepselading bestond uit wijn en koren. De zee was buitengewoon kalm toen de ontsnapte getuige rond 4 uur in den morgen op dek kwam om uit te rusten. Toen is plots het schip, zonder dat maar iets de ramp aankondigde of liet vermoeden, omgekeerd en in de diepte gezonken.

HET RELAS VAN EEN DER OVERLEVENDEN

In den nacht van Woensdag op Donderdag had de «Oranaise», een cargo, die voor een 15-tal jaar werd gebouwd, de haven van Mostaganem verlaten, met bestemming naar Sète, via de Balearen-eilanden. De scheepselading bestond uit wijn en koren. De zee was buitengewoon kalm toen de ontsnapte getuige rond 4 uur in den morgen op dek kwam om uit te rusten. Toen is plots het schip, zonder dat maar iets de ramp aankondigde of liet vermoeden, omgekeerd en in de diepte gezonken.

De neger zwom dan een tijdje rond op zoek naar een plank en kon tenslotte een reddingsbootje bereiken, waar hij zich verscholen had.

DE OORZAAK VAN DE RAMP

Daar zich, volgens het relas van de ontsnapten geen ontploffing heeft voorgedaan, tast men nog volledig in het duister naar de oorzaak van deze vreeselijke ramp.

In reedersmiddelen had men nochtans reeds gewag gemaakt van mijnen die in de omgeving van de Balearen werden geplaatst. Zou het schip op een afdringend ontploffingsstuig gestoot zijn?

Dit erg ongeluk illustreert op treffende wijze den bewegten tijd dien wij beleven. Wij zijn in vredetijd en dagelijks herinneren ons het een of ander incident aan gebeurtenissen en toestanden, die doorgaans slechts in oorlogsperiode voorkomen.

VAN ALLE FRONTEN KOMT GUNSTIG NIEUWS

In een radio-proklamatie heeft het ministerie van Binnenlandse Zaken medegedeeld, dat de voedselvoorziening van Madrid niet verloopt, en dat het economisch leven zijn normalen gang hernemen heeft.

Van alle fronten, werd verder gemeld, komt gunstig nieuws. Overal inzonderheid, voortdurend uit de lucht bevocht, is geheel omsingeld en men verwacht de spoedige overgave van kolonel Aranda, die het militair commando voert in de stad. De voedselvoorziening van de stad is onmogelijk.

In de provincie Terner hebben regeeringskolommen belangrijke strategische posities veroverd, terwijl in de provincie Caceres een rebellenkolonne met zware verliezen over de Portugeesche grens teruggeslagen is.

In Guadarrama en Somosierra is het vrij rustig. De regeeringstroepen hebben twee plaatsen bezet in de omgeving van Avila, Navalmaral en La Sierra.

In Navarra en Guipuzcoa is de luchtmacht van de regeering zeer bedrijvig en alle pogingen van de rebellen om terrein te winnen lijden schipbreuk.

Het regeeringsleger is 4 km. vooruitgekomen op het front van Somosierra en heeft het dorp Farede veroverd.

Ook Prozoblanco werd veroverd.

De rebellenmacht in de streek van Cordoba zou geheel verslagen zijn, en de regeeringstroepen zouden slechts wachten op het bevel om de stad te bestormen.

Met andere woorden: het offensief van de regeering ontwikkelt zich normaal, zonder overijling, maar met zekerheid en geestdrift.

BADAJOZ STEEN VOOR STEEN VERDEDIGD

Uit Burgos wordt gemeld, dat de troepen van generaal Franco Badajoz hebben bezet.

Te 7 uur in den morgen zette de artillerie der rebellen het bombardement op de stad in. Vliegtuigen stegen op en verdwenen boven de huizen van Badajoz, waar zij tal van projectielen omhoog hebben geworpen. Deze aanvallen, zoodat te land als in de lucht, hadden echter nog niet het beoogde resultaat. Na tevergeefs te hebben getracht, den opmarsch voort te zetten, staakten de rebellen te 11 uur het offensief.

Gedurende den middag bleef het rustig, doch te 5 uur werd de aanval wederom hervat. Nu slaagden Franco's troepen erin de gehavende buitenwijken der stad te bereiken — om er drieduizend leden der milities en vijftig dert soldaten te vinden, die het bezit der stad steen voor steen, hardnekkig verdedigden. De eerste rebellen kwamen door de Poort van Trinidad binnen. Hevig werd in de straten gevochten. Het fort van San Cristobal is in handen der rebellen gevallen.

Terwijl de rebellen en milicianen in moorddadige straatgevechten gewikkeld waren, vloegen verschillende huizen door dynamietontploffingen in de lucht.

Groote branden hebben de stad geteisterd.

De Portugeesche Radio-club meldt, dat niet enkel de stad Badajoz, doch de gansche provincie van dien naam in de macht is van de rebellen.

Naar verluidt zouden verschillende massa-rechtsstellingen hebben plaats gevonden.

Verscheidene honderden Spanjaarden zijn te Campo-Maior de Portugeesche grens overgetrokken. Onder hen bevonden zich de politieprefekt en de militaire gouverneur van Badajoz, alsmede de commandant van het 3de infanterieregiment.

De burgerlijke gouverneur van Badajoz, die geboortig was zelfmoord te plegen, werd in het militair hospitaal van Elvas opgenomen.

HET OPROER TE MALAGA VOLLEDIG ONDERDRUKT

Volgens de «El Socialista» brak de opstand onverwacht uit in Malaga. Zonder moeite bezetten de rebellen het centrum van de stad, maar wilde gevechten ontstonden in de straten van de volkswijken.

Op het ruime van den 'strijd kwam een groote menigte toegelopen en weldra waren de rebellen omsingeld, waar van een aanmerkelijk gedeelte zonder tegenstand naar de regeering overliep.

Benige uren later was de stad geheel in de handen van de regeeringstroepen, alhoewel zij slechts over slechte wapens en weinig munitie beschikten.

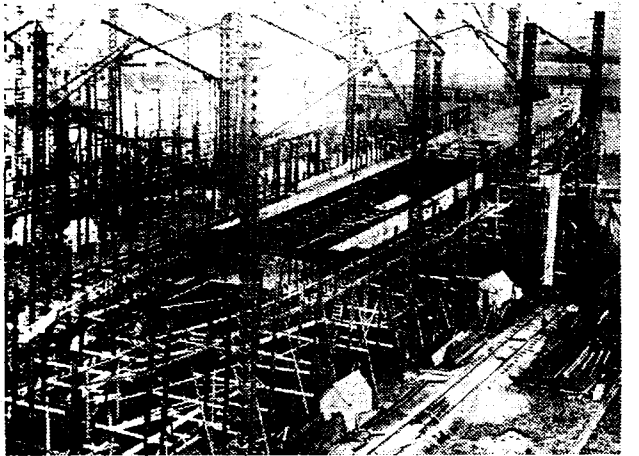
GROOTE SCHADE TE SAN SEBASTIAN

De «Frente Popular», het orgaan van de linkse partijen in Ka'alonid deelt mede, dat de jongste beschietingen groote schade hebben aangericht in San Sebastian en dat het aantal doden zeer groot is.

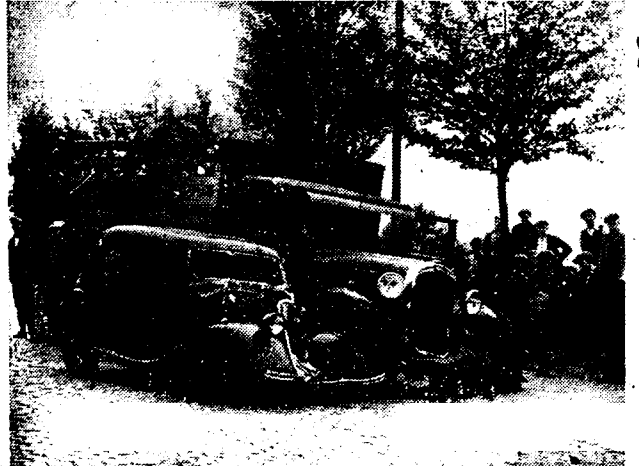
LOGENSTRAFFING

De minister van Oorlog logenstraft de mededelingen van generaal Franco, volgens dewelke de rebellen mees, ter zijn van Guadajajara en Alcala de Henares.

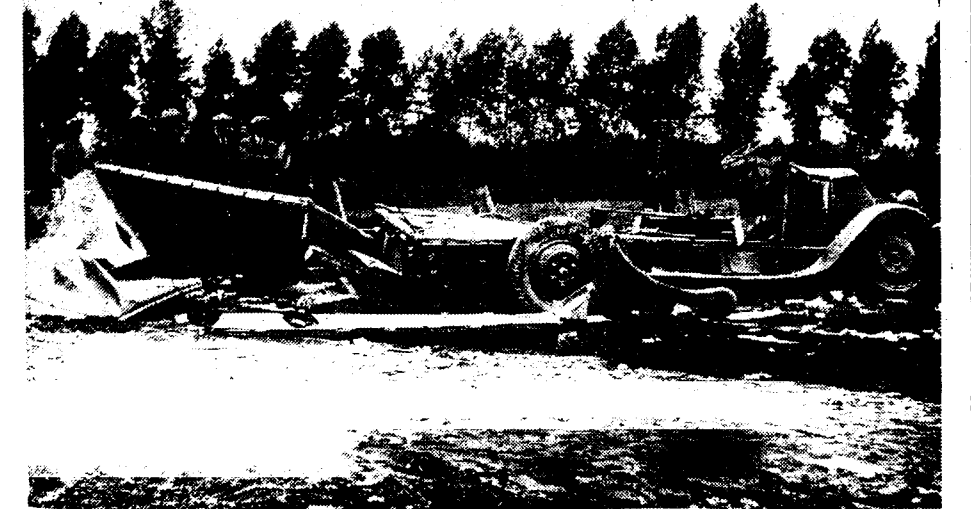
(Zie vervolg blz. 3)



DE NIEUWE MAILBOOT «PRINS ALBERT». Op de scheepswerven van Hoboken, bij Antwerpen, vordert vlug de bouw van de nieuwe mailboot «Prins Albert».



HET VERKEERSONGEVAL VAN OULTRÉ. Ziehier een foto van het verkeersongeval te Oultré, waarvan we gisteren de bijzonderheden hebben gemeld. Naar we gisteren nog vernamen, is de toestand van den h. Leuridon nog steeds bedenkelijk en durven de geneesheeren er zich niet over uitspreken. De andere gekwetsten zijn buiten gevaar.



HET VERSCHRIKKELIJK VERKEERSONGEVAL TE DESTELBERGEN. Ziehier nog een kiekje van het verschrikkelijk verkeersongeval te Destelbergen, ter plaatse door onzen medewerker opgenomen. Onze foto laat duidelijk zien hoe de aanrijding door de lokomotief, de camionette totaal uiteensloeg. Inlichtingen, gisteren in de klinkde Vercauteren, te Gent, genomen, laten ons toe te melden, dat de daar verzorgde gekwetsten aan de beterochtheid zijn, ter uitzondering van het knaapje Naessens, wiens toestand nog zeer bedenkelijk blijft.



Zoodat we schreven, werd het Spaansche eiland Hiza, dat deel uitmaakt van de door de rebellen bezette Balearen-eilanden, terug door de regeeringstroepen en milities veroverd. Niet zonder groote moeilijkheden. Onze foto toont hoe een groep milicianen een radio-uitzendpost op een kar heeft plaatsgezet, door middel van dewelke de regeeringstroepen in verbinding blijven met de vliegtuigen en de oorlogsschepen en met Madrid.

Links en Rechts

KULTURELE REVOLUTIE IN FRANKRIJK

Ik heb er hier reeds een paar maal op gewezen, hoe zich, dank zij de Volksfrontregering in Frankrijk, op alle gebied een groote sociale revolutie aan het voltrekken is. Ik heb hierbij vooral aandacht gevraagd voor de wijze, waarop bevoegde ministeries en onderstaatssecretariaten aan het werk zijn gegaan op gebied van onderwijs, cultuur, wetenschap, hygiëne, sport, vrije tijd van den arbeider en andere humane kwesties, waarbij het er op aankomt den economisch ontslaafden mensch te... vernieuwen.

Gisteren werd in deze rubriek met enkele regels aangekondigd, dat de drie groote (en wereldbekende) officiële staats-theaters te Parijs, de Opéra, de Opéra-Comique en de Comédie Française onder nieuw bestuur volledig verjongd en gemoderniseerd worden.

De h. Jean Zay, de jonge minister voor Nationale Opvoeding en Kunsten, heeft hiermee een daad volbracht, die van veel groter gewicht is, dan men aanvankelijk veronderstellen kon. Hij verjongt hiermee niet slechts dingen, die verouderd waren door sleur en versleten door traditie; hij brengt hierdoor niet slechts noodwendige en nuttige hervormingen aan op toneelgebied, maar hij leent nieuwe impulsen en nieuwe strekkingen — beantwoordende aan de culturele eischen van dit tijperk — aan de muziek en de toneel.

En dat betekent een revolutie in den eischen van 't woord.

De wijze waarop de leiding der officiële theaters heringericht werd, is op zichzelf reeds merkwaardig.

Jacques Rouché, directeur-generaal van de Opéra en de Opéra-Comique; Edouard Bourdet, directeur-administrateur van de Comédie-Française, dat betekent reeds, voor iemand die van het Fransche toneelleven iets afweet, het einde van den conservatieve routine-geest, die van de drie fa. meuzen Parijsche kunsttempels, een soort onderlingegestichten had gemaakt.

De klassieke, evengoed als de modernen, werden er, zo gezegd in naam der traditie — doch dan in seer vijftig jaar op zichzelf onbewogen gebleven traditie — onderworpen aan een begrip van rhythme, stijl en dramatiek, waarbij aan de moedste brokken muziek en literatuur alle leven en humane strekking werden ontnomen.

Even merkwaardig is ook de manier waarop rond de nieuwe leiders der drie theaters, de kaders worden gevormd.

Voor de Opéra en de Opéra-Comique wordt rond Jacques Rouché en den hem tegevoegden administrateur, den komponist Antoine Mariotte, een bestendig raadgevend comité werkzaam, waarin we de namen ontmoeten van de oudere-modernen als Gustave Charpentier, Reynaldo Hahn, Jacques Mété, Max d'Ollone, Gabriel Pierné, Albert Roussel, Daniel Lazarus, Koeflin, tot de jongere-modernen als Georges Auric, Arthur Honegger en Darius Milhaud.

Voor de Comédie Française werden door Edouard Bourdet als regisseurs gevormd, die de geestelijke verjongingskuren door het Fransche toneel in de laatste jaren, ondanks crisis en ondanks de konkurrentie van de filmgehoedden, seer lang op zich hadden genomen: Jacques Copeau, Louis Jouvet, Charles Dullin en Gaston Baty. Elk der vier heeft een eigen historisch aandeel verworven in de laatste en pijnlijke, doch des te roemrijker evolutie van het moderne toneel.

Doch dit alles betekent nog wat anders. De vooruitstrevendheid der Volksfrontregering op kunstgebied wil ook wat anders, dan zulke door den tijdgeest opgedrongen hervormingen in werkelijkheid omzetten. Dit alles betekent, dat de groote kunst thans in het bereik wordt gebracht van het volk; dat de kunst —

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

« MEIN KAMPF IN DE FRANSCHES SCHOLEN ALS... TEGENVERGIF »

Het politiek bureau van de Fransche kommunisten: partij, vergaderde onder voorzitterschap van Maurice Thorez.

Het communiqué dat desangenaande werd gepubliceerd, zegt dat een verontwaardigde protestatie werd geuit tegen den blocus waartoe de Spaansche republiek het slaafoffer werd.

Anderszins is het bureau van oordeel dat de Fransche regering aan Hitler's boek « Mein Kampf » zou moeten antwoorden, opdat ieder Fransman zou weten wat een misprijzen Hitler voor Frankrijk koestert, en welke ontwerpen van verdelging hij tegenover dit land heeft voorzien.

Het besluit dat in al de lessen en scholen van de partij « Mein Kampf » het onderwerp zal uitmaken van een speciale studie en begeleid van de passende kommentaar.

DOCHTER VAN DEN NEGUS LEERT VOOR VERPLEEGSTER

Naar vernomen wordt, volgt de dochter van den negus sinds korten tijd in het kinderziekenhuis te St. Ormond in Zwitserland een cursus voor ziekenverpleegster. Zijn zoon heeft zich naar Jeruzalim begeven, waar ook Haile Selassie's gemalin vertoef.

BEROEMD PELSJAGER OVERLEDEN

In de verre noordelijke streken van Spitsbergen is onlangs een in Stockholm geboren pelsjager overleden, die bekend stond als « Stockholm Sven » en zich een zekeren roem verworven had door het nut, dat de geleerden trekken uit zijn berichten over den toestand van ijs en weder in de Poolstreken, waar hij zich had gevestigd. Milwinger van Bergen, meende Sven Olsson, dat er voor de mijnen op Spitsbergen een groote toekomst was weggelegd.

Derhalve vertrok hij naar dat gebied in het verre noorden. Weltra kwam hij echter tot het besluit, dat het leven als pelsjager hem beter aansond. Hij begon zich toen te bezighouden met het zetten van vallen voor beren en poolvos. Van af dat ogenblik bracht hij het grootste deel van het jaar in de ijskoude wildernis door.

Zijn schulpiaats was een primitieve hut van een enkele nederzetting. Hij was getrouwd, terwijl hij wist, dat indien hem een ongeluk overkwam, hij volkomen hulpeloos zou zijn, want er was niemand in zijn nabijheid. In zijn rapporten over het Poolgebied door de geleerden, was het belang groot, dat hem verdwynde een laatste Zweedsche pioniers en avonturiers, die veel hebben gedaan voor het openstellen van de noordelijke wildernis: Alaska, Kanada, Groenland en Spitsbergen.

EEN DURE TREIN

De maharadja van Mysore maakt met zijn gevolg een reisje naar Schotland. Hij reist daarvoor in een extratrein, die hem 10 shilling per mijl kost, terwijl iedereen die van den trein gebruik maakt moeten met zijn van een bijzet eerste klasse.

Er zijn dus nog rijke menschen op de wereld, die met overvloedige luxe kunnen uitpakken.

MOET HET PAAID VAN DE STRAAT VERDWIJNEN ?

Het Britsche departement van Verkeerswegen heeft een plan gepubliceerd in zake de beperking der paardentrukke, welke het in dezen tijd van modern snelverkeer als een toenemend gevaar op straten en wegen beschouwt.

Deze plannen is thans echter de bond van bedrijfsgepaardhouders in het gewet gekomen. In een aan het ministerie gericht bezwaarschrift wijst de bond er op, dat in Engeland nog altijd 200.000 bedrijfsgepaarden dienst doen, die een waarde van 5.000.000 pond sterling vertegenwoordigen. Van deze 200.000 paard-doeit de helft bij het transportwezen dienst.

ENGELAND GAAT INFANTERIE-RESERVE KWEEKEN

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

De aanvangsterkte dezer reserve zal 17.000 man betragen. In aanmerking komen uitsluitend jongelingen tusschen 17 en 25 jaar. Zij moeten gedurende een half jaar actieve dienst doen en vervolgens vijf jaar lang telkens 14 dagen per jaar voor herhalingsoefeningen onder de wapens komen.

Met de schepping der nieuwe infanterie-reserve, waartoe de Britsche regering, naar zij onlangs in het Lagerhuis mededeelde, besloten heeft, zal op 1 September a.s. in het legerkamp te Woolwich een aanvang worden gemaakt.

Verdachte strafiek

van Belgische vliegtuigen Opgekocht voor levering aan de Spaansche rebellen?

Vóór een paar dagen hebben wij de aandacht gevestigd op het geval van het afgekeurd militair vliegtuig « R. 32 », dat door den bouw in gereedheid werd gebracht om naar het buitenland — zo gezegd Turkije — geleverd te worden. Deze handelwijze kwam verdacht voor een deel van de bevolking, die men vermoedde dat het bestemd was voor de Spaansche rebellen.

Thans gaat het gerucht, dat door een vreemde bij de Belgische luchtvaartmaatschappij werd onderhandeld voor den aankoop van drie hater die motorische vliegtuigen, n.l. de « O. O. A. I. R. », de « O. O. A. I. S. », en de « O. O. A. I. K. ». Gezien de kwestie van de niet-inmenging in het Spaansche geschil in alle landen op het voorplan komt en in dit verband een gelijkaardige zaak nog Vrijdag in regeringskringen te Londen werd onderzocht, zal er voorlopig in België geen spraak zijn van een uitvoer dier toestellen.

Onderlichtingen vanwege het luchtvaartbestuur luiden dan ook, dat bedoelde vliegtuigen niet mogen vertrekken naar het buitenland, zonder alle waarborgen inzake een naleving van de reglementen te bezitten.

Wij zouden aan de reaktionnaire pers de vraag kunnen stellen of die gelijkaardige pro-fascistische vliegtuigen, die zij kost wat kost over de grens wil doen zetten.

Een merkwaardige lange afstandsvlucht in Rusland

DE VLEIGENIERS TE MOSKOU GEHULDIGD

Op 10 Augustus is de ANT-25, het vliegtuig waarmee de Russische vliegers Tsjalof, Baldoekof en Beljakof te Moskou hun prachtige vlucht gemaakt hebben, met de bemanning te Moskou tegevoerd.

Het vliegtuig heeft eenige weken geleden via Frans-Jozefland en Petrofok (Kamskaja) naar Nikolajefsk aan de Amoer. Zonder tusschenlanding is toen in 58 uur en 40 minuten een afstand van 9.274 km. afgelegd (wa. meer is dat Oodot en Ross' landt hebben gevlogen).

De luchtbeiden zijn via Chabarofsk, Tsjita, Nowosibirsk en Omsk naar Moskou teruggevoerd. Daar zijn zij met vier vliegtuigen tegevoerd. De vlucht is met veel vreugde begroet ingegaan. Zij werden op het Kremlin ontvangen. Daar waren Stalin, Ordonjok, Wozjilof, Kaganowitsj en Kalinin aanwezig. Ook de ingenieurs en technici van de vliegtuigindustrie van het roode leger.

Ook zij, die zich bezig gehouden hebben met de voorbereidingen van de vlucht zijn gehuldigd.

Ter herinnering aan deze vlucht, is besloten de eilanden Oed, Langre en Kewos om te doopen in Tsjalof, Baldoekof en Beljakof.

Vóór twee personen, die betrokken waren bij de voorbereidingen een onderscheiding gekregen.

Aanhoudende hitte verwekt geweldige boschbranden in de V. S.

25.000 MAN BIJ HET BLUS-SCHINSWERK GEBRUIKT

Nog altijd woeden in tal van federale staten als gevolg van de aanhoudende hitte, groote boschbranden. Alleen in de staten Minnesota en Wisconsin zijn 25.000 arbeiders en vrijwilligers bezig met de bestrijding van enorme branden die het raven de snelheid om zich heen grijpen en reeds talrijke nederzettingen, dorpen en badplaatsen verwoest hebben of bedreigen.

Reeds zijn minstens tien personen in de vlammen omgekomen. Tegen de schaarschte aan water gaat de bestrijding der boschbranden met groote moeilijkheden gepaard.

MOOK KANADA GETEISTERD

Geweldige boschbranden zijn uit Britsch Columbia doorgetrokken naar Noordwestelijk hoek van het Banff National Park, het grootste natuurpark ter wereld.

Blusschingskolonnes zijn in allerlei uitgezonden naar de bijna ontoegankelijke strek.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

De vlammen hebben den toestand wordt nog groter door de langdurige droogte.

Hoe de Gentsche arbeiders-sporters te Barcelona geraakten

Een dramatisch interview van het blad « De Gentenaar »

Iedereen in Vlaanderen kent het amuseuse patronage-proza van het blad « De Gentenaar-Leugenaar ». Te Gent leest men « het leugenaar » om zijn leugens en zijn ophefmakende titels.

Zoo was het vanzelfsprekend dat in verband met de bloedige Spaansche gebeurtenissen de « Gentenaar-Leugenaar » een extra titel zou bezorgen. Het pakte dan van den beginne af uit met: « Spanje in opstand tegen het communisme », titel die men nog dagelijks in blokketters op de eerste pagina kan lezen.

De « Gentenaar » is altijd een « dikke » vriend geweest van de arbeiders van de democraten. Daarover is men dagelijks in het krantje « de strijd tegen het marxisme » — « het communisme » in het leger en in het officieel onderwijs — « Godsdiensstaat in Spanje » — « Het socialisme benadeld de arbeiders, enz., enz. En de litanie van de misdaden van de arbeiders ».

In zijn nummer van Vrijdag, 14 Augustus heeft het meten alle leugens en rekords zinnen neerhalen.

Zoals men weet zijn op 17 Juli uit Gent een negental jonge soc. arbeiders-sporters naar Barcelona afgevaardigd om aldaar een meuzen bezorgen. Van zodra de jongens terug te Gent waren, verscheen in « Vooruit » een speciale reportage over de reis naar Spanje en de meegeleefde gebeurtenissen.

De « Gentenaar », die steeds « Voor-

uit » verslindt, wist nu geen woorden over te feiten. Thans pakt de « Gentenaar » de « Gentenaar » op. Het is dan de « Gentenaar » die de « Gentenaar » op.

Men zou het initiatief van den « Gentenaar » n.l. door den medewerker van « Vooruit » uit te hooren, sympathiek kunnen vinden, ware het niet dat de reportage van « Vooruit » juist is dan het pikante lieder verhalend proza van den « Gentenaar ».

Analyseren we even de door den « Gentenaar » verhalende feiten:

De Gentsche toerist zegt, dat de reis uitstekend verliep tot op tental km. van Barcelona, waar de « Gentenaar » in een vliegtuig met de « Gentenaar » in de trein moesten nemen. Er was geen spraak te Sabadell (men leze San Andres) den trein te nemen, vermits men er pas aankam en men er ten slotte haile houden moest, omdat de route geblokkeerd was.

De patroonjes roods militairen waren samengesteld uit mannen met verwardde haren, oogen als kogels, met gebalde vuisten en gewapend als kruijers. Betere typeering van de roode militairien kan de « Gentenaar » niet geven. Stel u die arbeiders voor « gewapend als kruijers en met oogen als kogels », om van emotie reeds te sterven!

Er werd aan niemand verder, zoo als de « Gentenaar » beweert, de verplichting opgelegd « Visca » te roepen en nog « een heelen litanie ». Er werd trouwens ook met geen mitralieuzen op de arbeiders geschoten. Slechts enkele pistoolschoten werden bij verassing gelost. De arbeiders-sporters werden gezinsigd op het politiekommisariaat gebracht en niet in schoollokalen ondergebracht, maar wel in zeer degelijke hotels.

En thans is het akkoord het verhaal van dien geinterviewden opgegeven over de overgave van een kazerne te Barcelona. Maar hou u vast!

Een voor een heb ik de officiële ren zien buitensmoren. Zoodra er een schot werd geluid, werden de arbeiders door de « rooden » opmeedogend in den buik geschoten om daarna kreunend in een zakken en op het gaand dood te bloeden.

Dit duurde zoo een heele tijd lang tot plotseling een heele troep officieren kwam binnengestroomd. De eenen werden onmeddooft neergeschoten, terwijl dezen die aan de kogels konden ontsnappen hun heil zochten in het park dat vlak voor de kazerne ligt.

Als fortierders die op ratten bleven, waren zij voor de vroege schuimbekkende « rooden » achtervolgd.

Kort daarop hoorden wij vuurschoten in het park.

Wellicht waren enkele slachtoffers te meer gevallen.

Toen wij van daar naar onze « school » verkeerden, werden wij openen onder vuur genomen. Al een wanhopige heb ik mij tegen een gevel geworpen met voldoende kracht om er een gat in aan te brengen. Mijn vriend werd aan den vinger gewond.

We bewonderen het lyrisch-dramatische talent van den « Gentenaar », en zeggen dat de nog in de kazerne gebleven officieren, toen ze hun monarchistische vriendjes allen in den buik zagen geschoten, allen als helden stormden om zich op het gaand te laten doodschieten.

De schuimbekkende roode militairien die in fox-terriers waren veranderd en onze Gentsche held, die ten slotte zelf onder vuur werd genomen en een gat in den gevel « aanbracht », hij die zoo heldhaftig de uitmoording der officieren in zijn geheel kon bijstaan, werden een enig talent, die literaire toerist!

En ten slotte zag die jonge held natuurlijk ook hoe « de roode militairien » tiendend en huilend in de huizen van priesteren en rijken alles kort en klein sloegen. Dat zou er nog aan mankeren!

En wij beklagen den slotte dezen vriendelijken toerist-held, die een enig voedsel — 3 beschuitjes — in 40 uren, met de boot van Barcelona naar Gênt voer.

In werkelijkheid duurde de tocht tot en met een vroege morgen, en de helden waren er om 10 uur in de stad te komen. Het is dan de « Gentenaar » die de « Gentenaar » in de stad te komen.

Hij heeft de reis met zijn kunstje anders wilsen dan de « Gentenaar ».

Savina was dankbaar voor de duisternis, want zij voelde zich opnieuw onzeker en onhandig. Er was iets onafgevoeligs en afstootends in den Hector's ingewanden in werking te zien.

Zij had het aanbod van Ronnie willen afslaan, maar kon het niet over zich krijgen en domp' op zijn en thuishoofde te zetten. Het leek of een kleinen jongen sloeg, die niets anders wilsen dan de « Gentenaar ».

En zij was bang dat Ronnie die zich zoo boven het milieu van hun J-ugd had geëmaniceerd, haar dwaas en kinderachtig zou vinden. Maar stel je tante Juliana voor, dacht zij, die naar een film van de gewaand van een haar mannelijke kennissen ging kijken.

Dus ging zij moelzaam zitten en wachtte, zich met mannen moed beheerschend, d' marteling af, maar zij vroeg zich indringen af of het wel deed. Ze zal erover denken.

Ook hij stond op en zij ineen: — Interesseer je je voor wetenschappelijke dingen, Savina?

— Ja, ik interesseer mij bijna overal voor. Hoe oud is ik word hoe minder weten te komen, dat is om alles te weten te komen, wat ik zou willen weten.

— Zou je een röntgenfilm willen

Uit de Pers

Internationale samenwerking tegen de democratie

Wij hebben er reeds op gewezen dat gansch de Europeesche reaktie, de gebeurtenissen in Spanje heeft te baat genomen, om een offensief tegen de democratie te ontkennen. Dit zorgvuldig voorbereidte plan wordt door ons Antwerpse zusterorgaan « DE VOLKS-GAZET » op treff

Roode Duivels en White Star winnen de Athletiekbekers van het blad "Vooruit".

Eendracht en Rapid eindigen eervol tweede

Deloor G. wint het criterium te Poperinge

Nog niets bepaald omtrent de samenstelling van de ploeg

b. 2. Rissauw (Voorwaarts), 31,16 m.
3. Inhels (Rapid), 27,47 m.; 4. Michiel-
(Eendracht), 26,38 m.; 5. Dejez-
(Rapid), 26,33 m.; 6. De Coninck (Wh-
Star), 26,33 m.

BEWICHTWERPEN (5 kg.)
1. YVERGNEAU (Rapid), 10,55 m.
2. De Ceuninck (White Star), 10,04 m.
3. Rissauw (Voorwaarts), 9,76 m.
4. Kurt (Rapid), 9,65 m.; 5. Ingels (A-
Rapid), 8,93 m.; 6. De Coninck (White
Star), 8,78 m.

HOOGSPRINGEN.
1. HOSTE (Rapid), 1,45 m.; 2. SOEN-
(Eendracht), 1,45 m.; 3. De Coninck (White
Star), 1,40 m.; 4. Yvergneau (Rapid),
(Rapid), 1,35 m.; 5. De Jaeger (Rapid),
1,35 m.; 6. De Swert (A-)

p. 100 m. De Smet St. (White Star), 1900

**Welgeslaagd
zwemfeest te Gent**

Het interprovinciaal zwemfeest door de 'Nieuwe Zwemmers' Gent ingericht, met de medewerking der zustergroepen van Mechelen, Doornik, Luik, Boom, Oostende en Deurne is ten volle gelukt.

De organisatie, onder leiding van kam. P. De Meester, was ten uiterste vermaag.

De technische uitlagen:

1. 50 m. borstslag 2. 100 m. vl. slag 3. 150 m. vl. slag 4. 200 m. vl. slag 5. 250 m. vl. slag 6. 300 m. vl. slag 7. 350 m. vl. slag 8. 400 m. vl. slag 9. 450 m. vl. slag 10. 500 m. vl. slag 11. 550 m. vl. slag 12. 600 m. vl. slag 13. 650 m. vl. slag 14. 700 m. vl. slag 15. 750 m. vl. slag 16. 800 m. vl. slag 17. 850 m. vl. slag 18. 900 m. vl. slag 19. 950 m. vl. slag 20. 1000 m. vl. slag 21. 1050 m. vl. slag 22. 1100 m. vl. slag 23. 1150 m. vl. slag 24. 1200 m. vl. slag 25. 1250 m. vl. slag 26. 1300 m. vl. slag 27. 1350 m. vl. slag 28. 1400 m. vl. slag 29. 1450 m. vl. slag 30. 1500 m. vl. slag 31. 1550 m. vl. slag 32. 1600 m. vl. slag 33. 1650 m. vl. slag 34. 1700 m. vl. slag 35. 1750 m. vl. slag 36. 1800 m. vl. slag 37. 1850 m. vl. slag 38. 1900 m. vl. slag 39. 1950 m. vl. slag 40. 2000 m. vl. slag 41. 2050 m. vl. slag 42. 2100 m. vl. slag 43. 2150 m. vl. slag 44. 2200 m. vl. slag 45. 2250 m. vl. slag 46. 2300 m. vl. slag 47. 2350 m. vl. slag 48. 2400 m. vl. slag 49. 2450 m. vl. slag 50. 2500 m. vl. slag 51. 2550 m. vl. slag 52. 2600 m. vl. slag 53. 2650 m. vl. slag 54. 2700 m. vl. slag 55. 2750 m. vl. slag 56. 2800 m. vl. slag 57. 2850 m. vl. slag 58. 2900 m. vl. slag 59. 2950 m. vl. slag 60. 3000 m. vl. slag 61. 3050 m. vl. slag 62. 3100 m. vl. slag 63. 3150 m. vl. slag 64. 3200 m. vl. slag 65. 3250 m. vl. slag 66. 3300 m. vl. slag 67. 3350 m. vl. slag 68. 3400 m. vl. slag 69. 3450 m. vl. slag 70. 3500 m. vl. slag 71. 3550 m. vl. slag 72. 3600 m. vl. slag 73. 3650 m. vl. slag 74. 3700 m. vl. slag 75. 3750 m. vl. slag 76. 3800 m. vl. slag 77. 3850 m. vl. slag 78. 3900 m. vl. slag 79. 3950 m. vl. slag 80. 4000 m. vl. slag 81. 4050 m. vl. slag 82. 4100 m. vl. slag 83. 4150 m. vl. slag 84. 4200 m. vl. slag 85. 4250 m. vl. slag 86. 4300 m. vl. slag 87. 4350 m. vl. slag 88. 4400 m. vl. slag 89. 4450 m. vl. slag 90. 4500 m. vl. slag 91. 4550 m. vl. slag 92. 4600 m. vl. slag 93. 4650 m. vl. slag 94. 4700 m. vl. slag 95. 4750 m. vl. slag 96. 4800 m. vl. slag 97. 4850 m. vl. slag 98. 4900 m. vl. slag 99. 4950 m. vl. slag 100. 5000 m. vl. slag 101. 5050 m. vl. slag 102. 5100 m. vl. slag 103. 5150 m. vl. slag 104. 5200 m. vl. slag 105. 5250 m. vl. slag 106. 5300 m. vl. slag 107. 5350 m. vl. slag 108. 5400 m. vl. slag 109. 5450 m. vl. slag 110. 5500 m. vl. slag 111. 5550 m. vl. slag 112. 5600 m. vl. slag 113. 5650 m. vl. slag 114. 5700 m. vl. slag 115. 5750 m. vl. slag 116. 5800 m. vl. slag 117. 5850 m. vl. slag 118. 5900 m. vl. slag 119. 5950 m. vl. slag 120. 6000 m. vl. slag 121. 6050 m. vl. slag 122. 6100 m. vl. slag 123. 6150 m. vl. slag 124. 6200 m. vl. slag 125. 6250 m. vl. slag 126. 6300 m. vl. slag 127. 6350 m. vl. slag 128. 6400 m. vl. slag 129. 6450 m. vl. slag 130. 6500 m. vl. slag 131. 6550 m. vl. slag 132. 6600 m. vl. slag 133. 6650 m. vl. slag 134. 6700 m. vl. slag 135. 6750 m. vl. slag 136. 6800 m. vl. slag 137. 6850 m. vl. slag 138. 6900 m. vl. slag 139. 6950 m. vl. slag 140. 7000 m. vl. slag 141. 7050 m. vl. slag 142. 7100 m. vl. slag 143. 7150 m. vl. slag 144. 7200 m. vl. slag 145. 7250 m. vl. slag 146. 7300 m. vl. slag 147. 7350 m. vl. slag 148. 7400 m. vl. slag 149. 7450 m. vl. slag 150. 7500 m. vl. slag 151. 7550 m. vl. slag 152. 7600 m. vl. slag 153. 7650 m. vl. slag 154. 7700 m. vl. slag 155. 7750 m. vl. slag 156. 7800 m. vl. slag 157. 7850 m. vl. slag 158. 7900 m. vl. slag 159. 7950 m. vl. slag 160. 8000 m. vl. slag 161. 8050 m. vl. slag 162. 8100 m. vl. slag 163. 8150 m. vl. slag 164. 8200 m. vl. slag 165. 8250 m. vl. slag 166. 8300 m. vl. slag 167. 8350 m. vl. slag 168. 8400 m. vl. slag 169. 8450 m. vl. slag 170. 8500 m. vl. slag 171. 8550 m. vl. slag 172. 8600 m. vl. slag 173. 8650 m. vl. slag 174. 8700 m. vl. slag 175. 8750 m. vl. slag 176. 8800 m. vl. slag 177. 8850 m. vl. slag 178. 8900 m. vl. slag 179. 8950 m. vl. slag 180. 9000 m. vl. slag 181. 9050 m. vl. slag 182. 9100 m. vl. slag 183. 9150 m. vl. slag 184. 9200 m. vl. slag 185. 9250 m. vl. slag 186. 9300 m. vl. slag 187. 9350 m. vl. slag 188. 9400 m. vl. slag 189. 9450 m. vl. slag 190. 9500 m. vl. slag 191. 9550 m. vl. slag 192. 9600 m. vl. slag 193. 9650 m. vl. slag 194. 9700 m. vl. slag 195. 9750 m. vl. slag 196. 9800 m. vl. slag 197. 9850 m. vl. slag 198. 9900 m. vl. slag 199. 9950 m. vl. slag 200. 10000 m. vl. slag 201. 10050 m. vl. slag 202. 10100 m. vl. slag 203. 10150 m. vl. slag 204. 10200 m. vl. slag 205. 10250 m. vl. slag 206. 10300 m. vl. slag 207. 10350 m. vl. slag 208. 10400 m. vl. slag 209. 10450 m. vl. slag 210. 10500 m. vl. slag 211. 10550 m. vl. slag 212. 10600 m. vl. slag 213. 10650 m. vl. slag 214. 10700 m. vl. slag 215. 10750 m. vl. slag 216. 10800 m. vl. slag 217. 10850 m. vl. slag 218. 10900 m. vl. slag 219. 10950 m. vl. slag 220. 11000 m. vl. slag 221. 11050 m. vl. slag 222. 11100 m. vl. slag 223. 11150 m. vl. slag 224. 11200 m. vl. slag 225. 11250 m. vl. slag 226. 11300 m. vl. slag 227. 11350 m. vl. slag 228. 11400 m. vl. slag 229. 11450 m. vl. slag 230. 11500 m. vl. slag 231. 11550 m. vl. slag 232. 11600 m. vl. slag 233. 11650 m. vl. slag 234. 11700 m. vl. slag 235. 11750 m. vl. slag 236. 11800 m. vl. slag 237. 11850 m. vl. slag 238. 11900 m. vl. slag 239. 11950 m. vl. slag 240. 12000 m. vl. slag 241. 12050 m. vl. slag 242. 12100 m. vl. slag 243. 12150 m. vl. slag 244. 12200 m. vl. slag 245. 12250 m. vl. slag 246. 12300 m. vl. slag 247. 12350 m. vl. slag 248. 12400 m. vl. slag 249. 12450 m. vl. slag 250. 12500 m. vl. slag 251. 12550 m. vl. slag 252. 12600 m. vl. slag 253. 12650 m. vl. slag 254. 12700 m. vl. slag 255. 12750 m. vl. slag 256. 12800 m. vl. slag 257. 12850 m. vl. slag 258. 12900 m. vl. slag 259. 12950 m. vl. slag 260. 13000 m. vl. slag 261. 13050 m. vl. slag 262. 13100 m. vl. slag 263. 13150 m. vl. slag 264. 13200 m. vl. slag 265. 13250 m. vl. slag 266. 13300 m. vl. slag 267. 13350 m. vl. slag 268. 13400 m. vl. slag 269. 13450 m.

3. Deurne 3' 01" 1/5; 4. Mechelen 3' 05" 2/5; 5. Luik (I) 3' 07" 3/5; 6.

3. Deurne 3' 01" 1/5; 1. Lijk 4' 07" 3/5; 2. Nyst (Mechelein) 1' 28" 2/5; 3. Van Baren (Mechelein) 1' 34" 2/5; 6. Renard (Doornijk) 1' 38" 1/5; 6. De Herts (Boorn) 1' 58" 1/5; 7. Stevens (Mechelein) 2' 00" 1/5; 8. Stevens F. (Mechelein) 2' 09" 1/5; 3. Vate (Doornijk) 2' 29" 1/5; 4. Casse (Doornijk) 2' 43" 1/5; 6. Renard (Doornijk) - 48".
 50 m rug (juniors). 1. LEEMAN (Mechelein) 1' 30" 1/5; 2. Nyst (Mechelein) 1' 34" 2/5; 3. Delkeu (Gent) 50" 4. Warke (Lijk) 50" 1/5; 5. Hoogers (Mechelein) 50" 1/5; 6. Casse (Doornijk) 50" 1/5; 7. Fontaine (Doornijk) 59" 2/5; 8. Lijk (Lijk) 1' 00".
 100 m borstzwemmen (kenners) 1' 31" 1/5; 2. Nyst (Mechelein) 1' 30"; 3. V. d. Branden (Deurne) 1' 39" 1/5; 4. Casse (Doornijk) 1' 39" 1/5; 5. Fontaine (Doornijk) 1' 38" 1/5; 7. Over (Lijk) 1' 40".

R. deput (Gent) 1' 38"; 8. De Meyen
lan (Gent) 1' 40" 1/5; 9. Crombell (Luit
1' 41" 2/5; 10. De Meulemeester (Gent

deput. (Gent) 1 39'; 8. De Meyere
(Gent) 1 40' 1/5; 9. Crombelle (Luit-
kerke) 2 5/5; 10. De Meulemeester (Gent)
1 41' 3/5; 11. Viste (Meulebeke) 1 47 3/4;
12. Gerard (Luitkerke) 42";
13. 100 m. borstzwemmen (vrouwen). —
1. LAWRENCE (Gent) 1 48' 3/5; 2.
Flaeyns (Oostende) 1 53' 2/5; 3. Caste-
l (Dourne) 2 02' 1/5; 4. Wullaers
(Dourne) 2 07' 206;
14. 200 m. snelzwemmen (kampioenschap
van België). — 1. SMITS (Mechelen)
3 04' 4/5; 2. Ney (Gent) 3 05'; 3. D.
Grise (Mechelen) 3 09 2/5; 4. Stets
Frans (Mechelen) 3 23'; 5. Stevens
(Gent) 3 25'; 6. De Maesseneke

m. 50 m. borstzwemmen (meisjes tot 1
jaar). — 1. V. D. KRICKEN (Mechelen)

67 m. *Arctostaphylos* *meisjes tot 1*
 51' 3/5; 1. V. D. KRICKEN (Meechelen) 56'
 3/5; 2. Nees (Meechelen) 58'
 3. Marstboom (Doornijk) 57' 3/5;
 Gatelez (Doornijk) 1' 00' 1/5; 5. Beaur
 jean (Luik) 1' 01' 1/5; 7. Bsermann
 (Deurne) 1' 03' 2/5; 7. Gotschale
 (Deurne) 1' 04'; 8. Eggermont (Gen
 1' 34"
 3250 m. *aflossing* (3 zweemvot
 juniors). 1. GENT 2' 07' 3/5; 2. *af*
 (Meechelen) 1. 2' 12"; 3. Boom 2' 17 2/3
 4. Doornijk 2' 18"; 1/5; 5. Deurne 2 m
 18' 1/5; 8. Meechelen 19' 1/5 (II) 19'
 1/5; 8. Meechelen 19' 1/5 (II) 19'
 50 METER. SNEELWEGEN *aflossing*

jaar). — 1. Warlet (Luik), 35"; 2. Lievens (Boom), 39" 4/5; 3. Bram (Oostende), 42 1/2". — De Bruggen (Middelburg).

(jaar). — 1. Warlet (Luik), 35"; 2. Lievens (Boom), 39" 4/5; 3. Bram (Oostende), 43"; 4. De Bruyn (Mechelen), 48" 3/5; 5. De Paep (Boom), 44" 2/5; 6. Larmuso (Gent), 45 3/8; 7. Veekman (Gent), 48 1/2; 8. Morel (Gent), 54" 1/2; 9. Haddad (Luik), 54"; 10. Van Esch¹⁾ (Doornik), 57 1/4". Rijnvaar (Oostende), 1,01 2/5.

7 x 50 METER SNELZWEMMEN.
1. Doornik, 4' 51"; 2. Luik, 4' 57" 2/5;
3. Mechelen, 5' 25".

7 x 50 METER SNELZWEMMEN.
1. Doornik, 2. Luik; 3. Mechelen; 4. Genadepluig (Deurne - Oostende
Samml.) 5. Genadepluig (Deurne - Oostende)

100 M. BORSTZWEMMEN. — 1. Letmans (Mechelen); 1' 34" 1/5; 2. Th...

100 M. BORTSZWEMMEN (tot 1. Le
mans (Mechelen), 1' 34" 1/5; 2. Le
masse (Luik), 1' 37" 1/5; 3. Overde
put (Gent), 1' 37" 2/5; 4. Muys (Dun
ne), 1' 40" 3/5; 5. Lesuisse (Luik), 1'
41" 1/5; 6. De Meyer (Boom), 1' 41"
Pauze (Doornik), 1' 42" 1/5; 8. Me
Mabers (Mechelen), 1' 42" 2/5; 9. Me
leemster (Gent), zelfde tijd; 10. Hem
dersom (Oostende), 1' 43" 2/5; 11. Fou
taine (Doornik), 1' 44" 2/5; 12. Schau
se (Luik), 1' 54" 2/5; 13. Wayenbergh
(Doornik), 1' 59" 2/5.

50 METER SNEELZWEMMEN (tot 1.
-) 1. Deikeu (Gent), 37" 2/5; 2.
Horn - (Mechelen), 38" 2/5.

/5; waert (Oostende), 40" 3/8; 4. Peti
els (Doornik), 41" 4/5; 5. Durieux (Door

5. waert (Oostende) 40" 3/8 5. Pelt
 5. (Doornik), 41" 4/5; 5. Durieux (Doornik), 43" 2/5; 6. Dujardin (Doornik), 44" 3/5; 7. Fichtot (Luik), 48" 3/5; 8. Verbruggen (Oostende), 51" 1/5.

Waterploop

ar: Twee polematischen sloten dit schoot
 feest en gaven voor uitslag :
 ar: Gent — Doornik 4—1
 (Aan de rust 3—0).
 44: Mechelen — Gemengde ploeg 4—1
 (Aan de rust 0—1).

andenwedstrijden

Meenen 2-Borgerhout 1

Borgerhout viel nu heftig aan, maar de lokale verdediging stuurde alles te

en doende n[ach]t overhaastbaar.

Borgherhout viel nu heftig aan, maar de lokale verdediging stuurde alles te water. Nog reddde Gedeft een paar maanden p[ro]priet[air] van Adams.

Aan de 44e minuut doelde Meerschaut n[ach]t 2 voor Meenuut.

Na de herneming, dwong Borgherhout corner af, maar deze leyerde niets op. Meenuut toog opnieuw ten aanval, doch Gedeft speelde p[ro]priet[air] en verworpt meerdere moeilijke schoten.

Aan de 20e minuut wist Doock voor Borgherhout de eer te redden.

Tot het einde bleef het spel verdeeld.

• • •
Volgende ploegen stonden in lijn :

Volgende ploegen stonden in lijn :
MEENEN. — Van Collie, De Sloovere.
De Wandel, Denecker, Grouwet, Strabbe,
De Sloovere, Meerschaut, Lammens,
Adams en D'hulster.
BORGERHOUT. — Gedoff, Van Over-
meire, Pintjens, Van Goethem, Dewijk
Pintjens J., De Ceulaer, Rothier, Deck-
Jamer en Mertens.

Loopkoërs te Ledeberg
VAN BROECKE R. WINT

De loopwedstrijd ingericht door de
Gantolse, te Ledeberg, bekwaam een

De loopwedstrijd ingericht door de La Gantoise, te Ledeborg, bekam een schoone blifval.

Het vertrek werd gegeven aan 37 deelnemers.

Ziehier de uitslag.

1. VAN BROECKE RENE (Gantoise) de 6 km. in 19 min. 46 sec.

2. Keuninckx (Gantoise) op 3 min.

3. Verstraeten (Gantoise) op 50 meter.

4. Van Broecke Cyrille, op 1 meter.

5. Boon (Gantoise). 7. Borra (Gantoise). 8. Van Ooandse (2e linterment). 9. Coppens (Wetteren) niet aaslootend; 10. Bracke (2e linterment) niet aaslootend.

op 11. De Maesschalck (2e linterreg.); 12.
Van Hende (2e linterreg.); 13. Verschoor
te (Gentel); 14. De Bock (2e linterreg.).

Voor verdere sportberichten zie bladzijde 5.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

100

EEN OPERATIE
VERMEDEEN...

SEDERT MEER DAN 3 JAAR
GEMARTELD DOOR EEN VER-
ZWERING AAN DE MAAG,
KAN DEZE ZIEKE - DANK
AAN DE PLANTEN - NA
ENKELE WEKEN ZIJN WERK
HEHNEMEN

« Sedert drie jaar, schrijft hij, leed
ik aan een verzuring aan de maag.
Ik had vruchteloos alle remedies be-
proefd. Ik begon nuhopig te wor-
den, toen men mij uw behandeling
aanraadt.
Ik heb het geneesmiddel te melden
dat na verloop van een maand ik
mijn werk heb kunnen hervatten... »
FRANÇOIS B.

30, rue des Goujons, Anderlecht.

Talrijke genezingen in bekomen sedert
meer dan vier jaar, alsook deze die
wij voortgaand dagelijks te boeken, laten
ons toe te bevestigen dat een operatie
dikwijls kan vermeden worden door de
F-handeling van vader Benoit.

De behandeling werkt vlot en ra-
ciaal. Ze vormt een inwendig ver-
band op de zieke deelen der maag en
der darmen; zij regelt de functies van
den lever, doet het zuur verdwijnen
en stelt een einde aan de moedige
spijvertering.

Voor dezen die vruchteloos alles be-
proefden betekende de behandeling
van vader Benoit de redding!
Wat ook uw geval wezen, schrijft
naar den Geneeskundigen Dienst, legt
in vertrouwen uw toestand uit en wij
zullen kosteloos alle noodige inlichtin-
gen ontzenden.

Labor: E. Benoit, 5, Charles Parenté-
straat, Brussel. (De behandelingen met
planten van vader Benoit van Amiens
worden verkocht in alle apotheken).

(89)

MEDEDELINGEN

VUREN

MEUBELS

In één adres! Overgoet keus!

Zephor BEKAERT-BEKAERT

100HPOORT 8 GENT (aan L. Munt)

536

NATIONALE MAATSCHAPPIJ DER

BEIGESCHEN SPOORWEGEN. — Bezoek
de Ardennen. — Weet gij dat een uit-
stekende trein u in de Ardennen kan
aanbrengen en een andere u nog al-
snel naar Parijs kan voeren, alle
dagen tot 20 September inbegrepen, als-
ook op Zondag 27 September?

HEEN:

Vertrek uit Brussel Noord 7.33; Brus-
sel L. W. 7.45; Namen 8.35; Pa-
ris 9.05; Antwerpen 9.15; Huyet
9.25; Beursing 9.40; Gedinne 10.05;
Pailseul 10.18; Bertrix 10.29; Florenville
10.49; St. Mar 11.11.

TERUG:

Vertrek uit Viroin St. Mar 19.44;
Florenville 20.10; Bertrix 20.35; Pa-
iseul 20.46; Gedinne 20.58; Beursing
21.15; Huyet 21.24; Antwerpen 21.30;
Dinant 21.47; Viroin 21.51; Namen 22.17;
Aankomst te Namen 22.12; Brussel L.
W. 23.08; Brussel Noord 23.18.

(1) Met trein 1299, v. 21.33 die de
aansluiting geeft te Namen.

KUNSTNIEUWS

KON. MUNTSCHOUBURG

M. d'Arkor en het ballet van «Baron
Tiguan».

ZONDAG 16: «Manons», met mej.
Franziska.

MAANDAG 17: «Faust».

WOENSDAG 19: «L'Arlesienne».

ZATERDAG 15: «La Bohème», met

Radio

Radio-
Vlaanderen

Proefuitzending van
Radio-Vlaanderen op
golflengte 202,3 m.

MAANDAG

7. — Tijdsein.

Opwekkende muziek.

Musiek van den Zeeman.

Zigenerleide, v. als, Franz

Lehar.

Don't the low down,

fox-trot, Fielos - McHugh.

Monte Christo, wals, Ist-

Val-Kohler.

Sentimentale, fox-trot, van

Georges Tabet.

Ik zing in mijn Bad, Ma-

gdon - Washington - Marc

Hely.

I'll take an option on you,

fox-trot, Robin en Rainger.

De Legende van den Don-

na, wals, Julius Fucik.

I'm in seventh heaven,

fox-trot, De Sylva-Henderson.

Henderson-Jolson.

Sunny sooth sam, Will E.

Haines - Leo Bliss.

Lake Michikan, slow fox.

R. Heymann.

The man from Harlem,

quick step, Will Hudson.

Eva, wals, Franz Lehar.

Doudoulou, G. Tabot en

Deletrix.

De Kleine Vrouw van Pa-

ris, Fensat - P. Pearly en

de Lima.

Morgen, Middag en Avond,

fox-trot, van Arthur Swan-

strom - Lewis Alter.

Little Pal, fox-trot, De Syl-

va - Brown - Henderson -

Jolson.

7.55 Berichten.

Dagklapper.

8. — Tijdsein en de marsch

van de week.

8.05 Filmschetsen.

Melodie van Leche.

Brennendes Geheimnis, v.

Allan Gray.

De blauwe Engel, Hollan-

der.

Alleen voor U, Renaat Ver-

remans - Rudolf Kerk.

Hollywood Revue of 1929,

Goodwin Edwards.

8.15 Akkoerden.

Marche des camélias, Vol-

lant.

Rue Pigalle, wals, J. Huard

en J. Rancan.

Temptation Rag, Henri

Lodge.

Avec aplomb, marsch, Vol-

stedt.

Gij zult winnen, one step.

A. Huard en Gonnella.

8.30 Zangstonden.

Nessun Dorma, Puccini

gezp. door Joseph Schmidt.

Sérénade, Plegier Loviot,

gez. door Fred Goulin.

De Dooden Oogen, Eugen

d'Albert, (gez. door Lotie

Lehmann).

Vlaanderen, Renaat Vere-

mans (gez. door Willy Go-

ddard).

De Twee Grenadiers, van

Schumann, (gezong door

Etienné Billot).

8.45 Pianorecital.

Aan de Fontein, van Fran-

cis Mann (gez. door Francis

Flade).

Duitse Dansen, Schubert

gezp. door Georges Ber-

tram).

Le Peau de penda: la Re-

fale, Chopin (gez. door

François Flade).

Groote Wals, Chopin (gez.

door Georges Bertram).

8. — Gemengd concert.

Vrede, Hemmel.

1930, J. Duyseux.

La mariage des vents, wals,

John P. Hall.

Dis m'amour, J. du Ri-

vauz - P. Romby - Stel-

Margand.

The cage in the window,

fox-trot, Ram Morton.

De Afrikaanse, v. Arie

Nélusco - gez. door Emiel

Van Bosch).

Walsen van Strauss en

Lanner, bewerkt door Götz

Gröhe.

One step et trolenne, G. Saint-

Servan (gez. door Adrienne

Gossetti).

Rusland onder de sneeuw,

Gij herinnert mij mijns

eerste liefde, tango, Dos-

tal - Gilbert.

8.30 Operette.

Selektie op «De Lustige

Weduwe», Franz Lehar.

10. — Opera.

De Barber van Sevilla, v.

Rossini (openingsstuk).

Tannhäuser, Richard Wag-

ner.

La Tosca, Puccini.

Rigoletto, Verdi.

La Vie de Bohème, Puc-

cini.

Hérodiade, Massenet.

Le Papillon, Leoncavallo.

11. — Aperitiefconcert met

intermezzo door Richard

Taubert.

Zampa, openingsstuk, Hé-

rold.

De Geruchten van Paris,

one step, Raiter - Ch. Po-

thier.

Als Grootvader dat zag, v.

Raiter - Scott - Polther.

La clochette de l'Ermitage,

openingsstuk, Maillart.

Wanneer men elgand is,

Raiter - Scott - Koer.

Chez l'Père tranquille, v.

Raiter - Polther.

Intermezzo.

Das Herz am Rhein, Whil-

helm.

Een Nacht in Venetië, Joh.

Strauss.

Lorelei, Friedr. Glöcher.

Treu sein, das liegt mir

nicht, Joh. Strauss.

Voortzetting.

Polles Bergere, marsch, v.

Paul Lincke.

Wals-Favorieten, bewerkt

door W. Clere.

Aan den Molen, E. Gillet.

Alles voor een schoone

Vrouw, tango, De Arany.

The Phantom Brigade, H.

Myddleton.

Pierrot galant, Chiffonmont.

's Nachts in mijn Droom,

slow-fox, Tolchard Evans.

12. — Operette.

De Klokken van Corneville,

selektie, Planquette.

12.45 Sportprestatie door RO-

GER CRUIT.

13. — Argentijnsch orkest.

Secreto, Enrique S. Disce-

polo.

La valse rumba, van José

Sentis.

Quando Se Escrita Tu His-

toria, tango, Edgardo Do-

to.

Esta Noche Me Emborra-

cho, tango, S. Discepolo.

Arrepentida, tango, Fer-

razzano Bohigas.

13.15 PIET VANDEN BOSCH

EN MEVR. PIET VAN-

DEN BOSCH-DE VOSCH.

13.30 Boheemsch orkest.

O Madrid, mes amours, P.

Farbach.

El Turia, wals, v. D. Gra-

nado.

Winterstormen, wals, Ju-

lius Fucik.

Diamantenregen, wals, E.

Waldeufel.

Strauss en Lanner, walsen,

bewerkt door Götz Gröhe.

13.45 Zangstonden door MEVR.

MESTDAG-CAROLEN.

Laureaat van het Koninkl.

Konservatorium van Gent.

Le Colibri, Chausson.

O Kind!, L. Morelman.

Jeugd en Liefde, H. Wael-

gout.

Lenteliedje K. Candaël.

14. — Instrumentale solisten.

La Cinqtaine, saxofoon-

solos, Marie (bewerkt door

R. Wiedse).

Belle Sorrente, pistonsolo,

Waldmann.

Immer oder Nimmer, E.

Waldeufel, draaiorgel met

harmonika.

Toccata, harp, Scarlatti.

14.15 Violeccital.

Allegretto, v. Bocherini.

Krieger, resp. door Jeanne

Andantino, Pedro Marti-

ni-Kreiser, gespeeld door

Jeanne Gautier.

Slavische Tanzweisen nr.

2, Dvorak - Kreiser, resp.

Slavische Tanzweisen nr.

5, Dvorak - Kreiser, resp.

Serenade, Drola, resp. door

Jeanne Gautier.

5e Danse espagnole - An-

daluza - E. Granados.

resp. door Jeanne Cau-

tier.

14.30 Gemengd concert.

Marsch des Gardes Blancs,

Jurek.

Mio Bambino, paso do-

Het Geestesleven

URBAIN VAN DE VOORDE'S ESSAY "HET PACT VAN FAUSTUS,"

Opium voor Vlaamsche kunstenaars en intellectuelen

door H. J. DE VOS

Sedert een eeuw reeds gaat de ontwikkeling van de menselijke schepingskracht in dalende lijn, in die zin, dat de kunstschepingen niet meer het kenmerk van de genialiteit dragen, niet meer universeel zijn, maar de steeds enger wordende gezichtskring van hun schepper verraden.

De dominante in de ontwikkeling van de moderne kunst is de idee van de vooruitgang, waaraan alle wezenlijke waarden, die vorige geslachten als blijvend hadden beschouwd, roekeloos geofferd worden. De zucht naar het nieuwe is de drijfkracht die het moderne streven beheert; in de jongste vijftig jaar vertonen kunst en kunstenaars niets dan experimenten, die de huidige chaos en het falen der cultuur hebben opgevoerd.

Zelden hadden de mensen zozeer als nu de indruk, dat ze voor de ontgang van het Westen staan. Het patrimonium van vroeger tijden hebben wij, Europeërs, grotendeels versplend en voorlopig zijn wij niet in staat ons nieuwe waarden te scheppen. Het communisme, dat de Russen, de bedruiden de Westerse cultuur met een definitief verval en een volkomen innerlijke vernietiging. De huidige kunstverschijnselen kunnen moeilijk gelden als de voorboden van een nieuwe beschaving, veelmeer zijn ze te beschouwen als ophanden zijnde symptomen van een periode, waarin het nieuwe, behalve dan in de bouw-kunst, zich nog niet openbaart.

In onze zielezorginstellingen werden zoveel krachten, religieuze, morele en maatschappelijke, uitgegloeid, die vernietigd dat men moet geloven aan het voorhanden zijn in onze menta-liteit van een geestelijke smetstof, die bezig is onze kultuur stilaan ten gronde te richten.

Een der oorzaken van de dalende lijn die wij thans in onze beschaving registreren, is te zoeken in het overwicht dat de wetenschap met haar verstandelijke deducties in de 19e eeuw heeft verkregen op de wijsbegeerte en de andere geestesactiviteiten. Daarin vindt de crisis van het humanisme haar oorsprong. Aan de invloed van de wetenschap, die de magische krachten in de mens heeft overwoerd, zijn kosmisch bewustzijn verdoofd, en hem alle andere verband dat met de stoffelijke wereld heeft verbroken. Het is ons huidige materialisme toe te schrijven. Trouwens, uiteraard is de wetenschap analytisch, is ze de uitafeling van al het bestaande, en leidt ze tot ont-lustering, en veelal tot ontwijding. Daarzeggenover de kunst, die zelfscheping van het leven; de wijsbegeerte, de bezinning van het leven over zichzelf. De wetenschap staat naast het leven; het leven kan haar tot op zekere hoogte ontberen. Zoo is de machine, het resultaat van haar eeuwenlang en eeuwig voortdurende overbodige luxe. De mens heeft haar niet nodig om te bestaan.

De kunst onzer dagen bewijst, dat de hedendaagse schepende mens geen oog meer heeft voor de schoonheid die, naar het woord van Keats, een vreemde is met al het dat zijn esthetische norm veelre beklemmend en ontadend werkt. Deze kunst is kosmopolitisch, grootseeds, overbe-schaafd, onnatuurlijk; haar cheima-tis de vermoede, onzeker levensfeer van de 20e eeuw, haar speciale voe-

lingsbod, het asfalt der moderne wereldstad.

Vele kunstenaars hebben zich be-ijverd hun kunst aan de tijd aan te passen, in overeenstemming met het slagwoord: de kunstenaar moet van zijn tijd zijn. Zo is er dan bv. voor de lyrische dichter geen plaats meer in de huidige maatschappij, terwijl de roman veel belangrijker zou zijn, en alleen in staat de hedendaagse gecompliceerde mens geheel te om-vatten.

De kunst is evenwel van een heel andere orde, heeft een geheel andere oorsprong, en beoogt een geheel ander doel dan alle verschijnselen waar-van de sonde de tijd uitmaakt.

In Rusland, Italië en Duitsland wordt het eeuwige prijs gegeven ten bate van het tijdelijke; daar wordt een aanslag gepleegd op de zelfstan-dige persoonlijkheid om ze te onder-werpen aan de staatsidee; daar wordt de essentie van poëzie en kunst ver-kracht ten bate van vergankelijke functies, met een opzettelijkheid als nooit voordien gebeurde.

De Westeuropese volken hebben verraad gepleegd aan de eigen ziel; dit treedt duidelijk aan de dag in het feit, dat een kunst, die in beginsel niet langer meer wortelde in de diep-ste gronden van de menselijke per-soonlijkheid, de kunst van deze tijd is kunnen worden. Dit begon met de opgang van het naturalisme, dat de in-zet was van een ontadingsproces. De oorlog en het bolsjewisme hebben dit laatste buitengewoon bespoedigd.

De dictatuur van het proletariaat in Rusland heeft het begrip klasse, de dictatuur van het nationalisme in Duitsland het begrip ras in de plaats gesteld van de idee «mens».

Thans is de mensheid een «nacht-tijd» des levens ingegaan. Het een-maal wijd verbreed geloof in de voor-uitgang heeft sinds lang voor een bijna panische ondergaansstemming plaats gemaakt. De bevrijding komt van «rechts» noch van «links», maar uit ons eigen diepste zelf, uit een hernieuwd bouwen aan onze verwaar-loosde ziel. De kunstenaar kan, krachtens zijn diepere en eeuwige natuur, voorgaan in de herwinning van het leven.

Aldus enkele hoofdgedachten maar, uit «Van de Voorde's» die in de ver-volgende stichtende essay, Het Pact van Faustus. Tal van proble-men, die hij daarin aanroerde, wil ik thans onverlet laten, zo de verhouding van wetenschap en kunst, van kunstenaar en maatschappij, de waardij van Germaanse en Romaan-

se kunst. Ook op zijn oratorische vraag over de wenselijkheid van boe-kenverbranding en de instelling van een cultuur-censuur, wil ik niet in-gaan. De omkeerbaarheid van veel zijner stellingen zou trouwens een nieuw essay vereisen. Ik moet mij noodzakelijk beperken tot enkele kanttekeningen.

Met dit werk treedt thans ook een Vlaams dichter en essayist in de rij van de getemperde cultuurpessimis-ten. Voor één zaak ben ik Van de Voorde in dit essay dankbaar: dat hij de onaanstaande waarheid over de essentie van alle grote, universele kunst nogmaals, en met klem, heeft veropenbaard, al zou ik het verstand in het scheppingsproces van poëzie niet zo bijkomstig achten — het ver-stand dan, in zijn hogere laag van abstrakte denkprocessen, dat ten slot-te toch weer leidt tot het ontbreken innerlijk mysterie. Waar de schrijver echter, van op dit niveau der univer-seels kunst, het gehele proces van het vervolg der Europese cultuur ge-voelt als een verandering der ziel aan den boze, als een verwaarlozing, een verslechterend der geestelijke waarden ten bate van de stoffelijke macht, een nieuw pact van Faustus, waarbij de mens zijn eigen ewig-heidsinhoud heeft verkwanseld in ruil voor wat schijnbaar, tijdelijk ge-luk — daar moet ik alle voorbehoud maken, waarschuwen voor vele ver-galleringen, die 't gevolg zijn van een onredelijke en onware eenzijdig-heid, en ten slotte principieel stel-ling nemen.

De idee van de vooruitgang moet het ontgaden, naar mijn mening vol-komen terecht, als hij de onvcrvul-bare en nutteloze experimenten in de kunst, die geen waarachtige vooruit-gang, of liever, geen wezenlijke gees-teverruiming en zielsverdieping zijn, daarmee verzoeken. Maar ach-teraf blijkt, dat hij ook de weten-schap daarbij betreft, en verder ver-loren loopt in een vage aanduiding omtrent religieuze, morele en maatschappelijke krachten, die uitgescha-eld of vernietigd werden. Wat be-dreft de kunst, die hij niet moet al-thans, een open vraag, want een preciese fundering en verklaring van dit uitschakelings- en vernietigings-proces zou ik vervees in het boek. Met dooddooders als intellectuelen, individualisten, maar zoowel natu-ralisten en communisten kan men een open-dekking krijgen bij jagers op de zo gemaakte «Intellectbestie», maar wie nog geloof heeft aan de oude humanistische woorden, zoals Urbain van de Voorde per slot van rekening toch nog blijkt te doen, kan zulks

bezaarlijk als afdoende beschouwen om de idee van de vooruitgang die op alle gebieden, in ongelukmatig tempo weliswaar werkt, zo maar af te maken zonder meer.

De kennis die Van de Voorde van het communisme en het Marxisme verwierf, blijkt niet verder te gaan dan de dwangvoorstellingen van be-vooroordeelde tegenstanders, en niet dieper dan het vulgair-Marxisme uit de 19e eeuw. Als dogmatiek zie hij het Marxisme als een geslo-ten stelsel, terwijl het slechts een breed opgezette methodologie is, waarvan verschillende toepassingen tot zeer uiteenlopende resultaten leiden. Zo is het Leninisme een inter-pretatie van het Marxisme, die mis-schien alleen in Russische toestanden en met Russische mensen kon ingang vinden; in de Westeuropese verhou-dingen daarentegen zijn andere wezen mogelijk en wellicht noodza-kelijk. Van ons Oosterburen heeft Van de Voorde bij het Marxisme het predikaat Joods overgenomen. Zal hij ook in het Christendom, die Joodse «smetstof» aanwijzen? Ik vraag mij in gemode af, of zonder die Joodse smetstof, die hartstocht voor recht-vaardigheid, die geestelijke bezonnen-heid en concentratie, gans Europa niet reeds eeuwenlang zou overge-leerd zijn aan een soort zielevolles, brute geesteloosheid van het Arie-riem.

Beschamend voor Van de Voorde is zijn onwetendheid omtrent het principieel verschil tussen de prole-tarische en de fascistische dictatuur. Al hij was beter op de hoogte was, zou hij weten dat, in principe, het communisme de hartstocht voor recht-vaardigheid van de mens uilgaat en de staat maakt tot verobjectiverde mens, ter-wijl in het fascistisch regime de mens versubjectiveerd staat is. Ook voor de kennis van de Sovjet-Russische cultuurpolitiek is Van de Voorde bij de sedert lang gegeven Proletkult blijven staan, en schijnt hij blind en doof te zijn voor de noden van de nieuw ontwakende mensenzijl in de huidige Russische literatuur. Aan de bewering dat de machine de oorzaak van de crisis van de mens is, en dat in ons leven, wil ik geen woorden verspillen. Deze affirmatie is al te naef. Het is toch al te duidelijk: wat de menselijke geest heeft ver-overd, kunnen en willen wij niet meer missen. Niet de machine is het kwaad, de crisis van de mens, maar — en dit kan niet genoeg herhaald, desmoeds ingehamerd worden — dat de mens is kunnen verlaagd worden tot een verlengstuk van de machine, dat is de vloed die weegt op het kapita-listisch stelsel.

LITERATUUR OVER KUNST

«Kroniek van hedendaagse Kunst en Kultuur»



NAAKT. — Krijt-tekening door L. P. J. Braat

Het jongste nummer van de «Kro-niek», die thans het orgaan gewor-den is van een stichting genaamd «Kroniek van hedendaagse Kunst en Kultuur», vangt aan met een Vraaggesprek met Lodewijk Van Deyssel, dit als eerste van een reeks interviews met de toonaangevende geesten van deezn tijd in verband met de brandende vragen van onze eeuw.

Veelen onzer zullen met (of zonder) verrassing Van Deyssel's antwoord lezen op de vraag: «Wat is de betekenis hecht u aan de opkomst van de nationalistische gevoelens, dient de kunstenaar daarop te reageren, of moet hij, uitgaande van een sociaal of internationaal standpunt, daartegen stelling nemen?»

«Ik vind, dat die gevoelens een grooten, groeten kern in zich be-vatten, voor zover ze de kunstenaar daarin zeker meegaan... de tijd gaat in die richting... Ik sta contem-platief tegenover de politieke wereld-verschijnselen en beschouw ze objek-tief. Ik bewonder het Joodsche volk, maar, ojschoon ik de excessen in de kunst van Van de Voorde moet beke-ten, verloft toch ik de schone in het Duit-sche nationalisme te mogen erken-nen. Een geheel volk aldus door één gedachte aangegrepen... Ik geloof niet, dat de nationaal-socialistische idee in Nederland toepasbaar is. Ik geloof trouwens, dat wij in Neder-land een regering hebben dan welke men zich geen betere zou wensen».

Gelukkig voor Lod. Van Deyssel en voor ons, eindigde hij het inter-vieu met de voorzichtige uitspraak: «Het is veel wijzer om niet over alles altijd een compleet oordeel klaar te hebben».

«Spreker's profetie van den onder-gang der kunsten. Hij heeft het over de gewolven rhetorica, de handige manoeuvres, de onthutsende symbo-le en de monumentale boeren-be-driegende allure van den onlangs gestorven «genalen» Sprenger en besluit: «Verder dan het impres-sionisme heeft Sprenger niet ge-keken — het was het einde van schilder- en beeldhouwkunst. De muziek stierf (mit symbolischer Plötzlichkeit nog wel) met Liszt, Wagner en Bruckner. Wie zou «af-stand» neemt en... doet, heeft vaak keijdelijk onderwerpen profeteeren. Hij heeft er zijn ooren en ogen voor te sluiten, het gaat dan onge-hinderd, want buiten het leven der kunsten om».

Om'dedelijk daarop echter breekt Kurt Hiller een lans voor den grünen ethischen nihilist Sprenger, die zich toch niet gelijkschakeien liet en dap-per verklaarde: «Wer zu ziel von Rasse spricht, hat keine mehr» en



NAAKTSTUDIE

Houtskooltekening door Hildo Krop



«LE-JOUR» (Borinage) — Houtskooltekening door Harmen Meurs

Ernst Wiechert waarschuwt de Duitse jeugd

Een redevoering en een kommentaar

door NICO ROST

Het recht is op deze onvolmaakte aarde bijna minnmer uitsluitend aan één kant en na de kinderlijke ge-muleuring «het recht is aan mijn kant» moeten we toch langzamer-haak ter verstandigere opvatting zijn gekomen.

«En daar de Goden zich steeds verder van ons schijnen te verwij-derden, naarmate we langer leven — vergoddijken wij het Heden, omdat een donker voorgevoel in ons leeft, dat het Heden der menschen zonder de goddelijke en goddelijke is. En daarom vormen wij onze idealen, van helden, van profeten en dichters niet volgens de weerspiegeling van het goddelijke een narspel is. En schittert of moest schitteren maar volgens de maatstaf van de tijd waar we in leven. Op deze wijze komen we er toe te zeggen dat alleen hij een dichter kan worden genoemd, die door de Tijd tot zijn werk wordt geïnspireerd en bezielt».

«Lieve vrienden, het blijft geen mensch en geen tijd bespaard het-gevoel en fragmenten er uit dienen ook in Vlaanderen bekend te worden».

Niet alle hemelen zijn «door de jeugd bestormd, niet alle ouden van vroeger zijn ter helle geaven, zoals velen gewenscht hadden. Talrijke boeken zijn geschreven, talrijke redevoeringen gehouden, vele vreugde-uren ontstoken, vele tranen in het geheim vergoten. Maar het noodlot, deze duistere en raadselachtige weg van een heel volk, zou hartstochtelijk bezwoeren door onze handen, door onze armen, door onze voeten, is toch niet alleen het werk van onze handen geworden, zoals wij menschen ons dikwijls verstouten maar nog steeds heerscht de wet van geheimzinnige machten, die wij in stille contemplatie en in onze droo-men trachten te begripen».

«En zo ligt mij van de verhouding, waarover ik zou kunnen spreken het meest ter harte de verhouding tussen de beide werelden, waarin ook ik leef, tusschen de we-reld der Poëzie en het Heden. Gij allen weet evenveel als ik, dat dit probleem ons allen ter harte gaat. Want aan de spanningen tusschen deze beide werelden neemt gij, jongeren, op een niet te overzien wijze, deel. Niet alleen omdat volgens mijn overtuiging eens — waarschijnlijk spoedig — in uw handen de beslis-sing komt te liggen over hetgeen tijdelijk en eeuwig zal zijn in de Poëzie, een beslissing, die niet alleen goed zal zijn voor u leden en velen, maar ook voor de toekomst».

«Ja, het kan geschieden, dat een Volk ophoudt recht en onrecht — elkaar te onderscheiden en dat elke strijd hem welkom is. Maar zo'n Volk bezielt zich dan reeds op een stijl of dadelend pad en het oordeel over hem is reeds geveld».

«Het kan ook zijn dat het nog de roem van een gladiator deelachtig wordt en in zijn krampen en zoudn baard dat ik een «bokserethos» zouden willen noemen. Maar de

weegschaal der geschiedenis hangt reeds over dit Volk en aan elke muur zal een hand vurige teekens schrijven».

«Ik bid en smeek u dus heden zich niet te laten verledenen alleen geluk te zien, maar te zien, dat in het geheim zich tot ons wendt en nimmer te wijgen als het geweten ons beveelt te spreken. En nimmer, mijn vrienden, nimmer bij het leger der duizenden en tienduizenden te belanden, waarvan gezegd wordt dat ze «angst voor de wereld» heb-ben, omdat niets het werk van een man zou in zijn merg aantast als lafheid».

III.

Gedeeltes uit Ernst Wiechert's dappere redevoering — het klaag-lied van een Jeremia's temidden der barbarij, zijn niet alleen door het «Escher Tagblatt» gepubliceerd, maar ook vele andere bladen heb-ben er aandacht aan geschonken. We kunnen de inhoud ervan dan ook gerust in het «Geestesleven» publiceren, zonder de aandacht der Gesapo op Wiechert's woorden te vestigen daar reeds vele andere bladen op de betekenis van deze redevoering hebben gewezen.

«Moeten ons namelijk afvragen of de publiek in buitenlandische bladen door in tal van buitenlandische bladen op het belang ervan te wijzen niet tevens de Gesapo medegedeeld, dat ze — in het vervolg bijzonder goed op Ernst Wiechert moet letten en zijn literaire produktie moet kon-troleeren? Bestaat de mogelijkheid niet, dat men hem uit wraak voor de echo, die zijn woorden in het buitenland vonden arresteert en naar een concentratiekamp zendt, naar de vele duizenden anderen, die dan langzaam sterven als offers van hun overtuiging?»

«Ik noem hier slechts een voor-beeld van een dergelijke — onbe-wuste — denunciatie. Enkele maan-den geleden verscheen bij het Ernst Rowohl Verlag te Berlin van de hand van een zekere Paul Distel-barth een buitengewoon merkwaardig boek over Frankrijk. In dit boek, dat een uitvoerige en vortreffelijke schieding geeft van het Franseche Volk en zijn zeden en gewoontes worden nu en dan vergelijkingen getrokken tusschen Duitsland en Frankrijk, die vaak in het voordeel van Frankrijk uitvallen, tevens op de vredeswill van het Franseche volk de nadruk gelegd en het sprokie van den «ervuldend» weerleid. «Lebensdien Frankreich» is dan ook een waardevolle bijdrage om in Hitler-Duitsland sympathie voor het ware — niet door een Nazi-bi-gelezen — Frankrijk te wekken. Het

belang van een dergelijk werk in een tijd van oorlogsvoorbereiding, waarin de nationale haat tegen het Franseche volk wordt opgewekt, ligt natuurlijk voor de hand. Het ligt dus in het interesse van den wereldvrede er voor te zorgen, dat dit boek in handen van zooveel mo-gelijk Duitschers valt, voor zover er voor is in de Duitse pers — en dus ook in de buitenlandische, die door de Gesapo zorgvuldig gelezen wordt — kan slechts mogelijk zijn, wanneer we op de voor ons belangrijke strek-ke van het boek niet den nadruk leggen, maar er bijvoorbeeld op wijzen hoe voortreffelijk Distelbarth's landschapsschilderingen of stedenbe-schrijvingen zijn.

Vestigt men de aandacht op de eigenaardigheden die de werkelijke waarde van het boek vormen dan betekent dit tevens een denunciatie. In het «Tagblatt» van 6 Juni komt een dergelijke bespreking van het boek voor (van de hand van een Barth zekere) die de aandacht in zich een bekend uitgeweken Duitsch publicist verschuilt. Wat is het praktische resultaat van een dergelijke bespreking? Dat eenige weken later in het officiële orgaan van de belangen, waarvan gezegd wordt dat ze «angst voor de wereld» heb-ben, omdat niets het werk van een man zou in zijn merg aantast als lafheid».

«Tengevolge daarvan werd een groot aantal lezers die wij in Frank-rijk willen overtuigen, dat het Fran-sche volk vredelievend is en dat de sprookjes van den «ervuldend» op-leugens berusten, voortaan niet meer in de gelegenheid zullen zijn het werk te lezen».

Een ander voorbeeld. Eenige maanden geleden, bijna terzelfder tijd als het boek van Friedrich Sie-burg verscheen een tweede biogra-phië over Robespierre van de hand van Peter Richard Rohden (Holler & Co Verlag, Berlin). Over dit boek schreef dezelfde Leo Perth o. a. : «Schrijft Rohden over Robespierre en meent hij Hitler? Toont hij ons onder de Jacobijnennuts het bruine net? Het is niet alleen in het geval Sieburg in wiens boek ook vele toespeelingen op de huidige Duitseche politiek te vinden zijn? Men kan er na zo'n kritiek bijna zeker van zijn dat de Gesapo zich met het geval Sieburg bemoeit».

Hier liggen dus voetangels en klem-men. Een dergelijke boekbespreking in een buitenlandisch blad brengt grote gevaren met zich mee. Indien den critici in het vervolg werken worden handen komen, die versuuen in Hitler-Duitsland verschenen, maar niet van de Nazi-ideologie doordren-gen zijn en zelfs van een geheel an-dere, oppositionele gezindheid ge-tuigenis afleggen, zal onze ge-schiedenis te critius volgens met de volgende moeten zijn: Of deze boe-ken eenvoudig niet bespreken om er niet te veel de aandacht der cen-suur op te vestigen, of ze zoo bespre-ken, dat op het ware karakter van het boek niet de nadruk wordt ge-legd, maar de lezer aangeraden wordt het werk te lezen.

Het moet onze taak zijn het Duit-sche volk dat er nu en dan — on-danks censuur en Gestapo — in slag ze in boeken en officiële in Hitler-Duitsland verschenen, getuigenis af te leggen van zijn drang naar Vrijheid, te ondersteunen en het kan en mag minner onze bedoeling zijn haar te denuncieren (beweet of onbewust: het resultaat is hetzelfde).

Het scheen me noodzakelijk — naar aanleiding van Ernst Wiech-ert's redevoering — dit probleem, dat steeds actueler wordt, ter dis-kussie te stellen.

BOEKEN DIE WIJ ONTVINGEN

Heinrich Mann: «Es kommt der Tag» — Uitgave Europa Verlag, Zürich.

Hans Kiltan: «Der politische Mord» — Uitgave Europa Verlag, Zürich.

Helmuth Groth: «Kamerad Peter» — Uitgave Europa Verlag, Zürich.

Robert Goffin: «Le roman des ru-guilles» — Uitgave Gallimard N. R. F., Parijs.

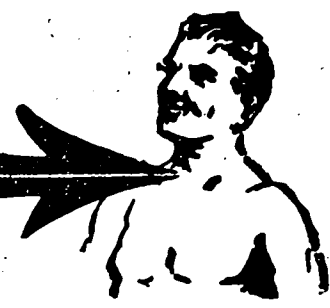
Robert Goffin: «Couleur d'absence Poème» — Met een portret van den schrijver door Willem Paerels. — Uit-gave «Les cahiers du Journal des Poètes», Brussel.

Eric Adeler: «Het ivoren vrouwtje» (Intermezzo Capriccio) — Uitgave-rij «Mercurius», Antwerpen.



19

Zooals water het vuur, Sirop Vosges Cazé dooft den hoest



MEDEDEELINGEN

MINISTERIE VAN VERKEERSWEZEN
Berijding wordt een Nederlandsch vergelijkend examen afgenomen voor het bevoegen van een betrekking van typist (e) bij het Hoog Comité van Toezicht, te Brussel.

Mogen mededelingen, de kandidaten van beider kunne die, in den loop der maand September e.k. minstens 17 jaar en hoogstens 24 jaar oud zijn (45 jaar voor de oud-rijders en gelijkgezinden).

De vragen om deelneming moeten uiterlijk op 31 Augustus a.s. aan den Minister van Verkeerswezen worden toegezonden.

Bijkomende inlichtingen zijn te verkrijgen bij de Centrale Examencommissie van het departement van P.T.T. 25, Liefdadighedsstraat, te Brussel.

YZERBEDEVAART TE DIKSMUIDE
OP 23 AUGUSTUS 1936. — Goedkoopse reisreizen bij vertrek uit de stations der Vlaamse streek worden ingericht.

De biljetten moeten van te voren genomen worden en ten laatste op Zaterdag 22 dezer, 's middags.

Voor nadere inlichtingen, raadplege men de aankondigingen, en de stations.

RADIOTREIN INGELEGD OP WOENSDAG 19 AUGUSTUS 1936. — Van Gontrode naar Oco, Remouchamps en Luik. Vertrek uit Gontrode, ophoud te Moortzele, Scheldewindeke, Balem.

De avontuurlijke lotgevallen van Miep Muizenschrik en Bul Krakebeen

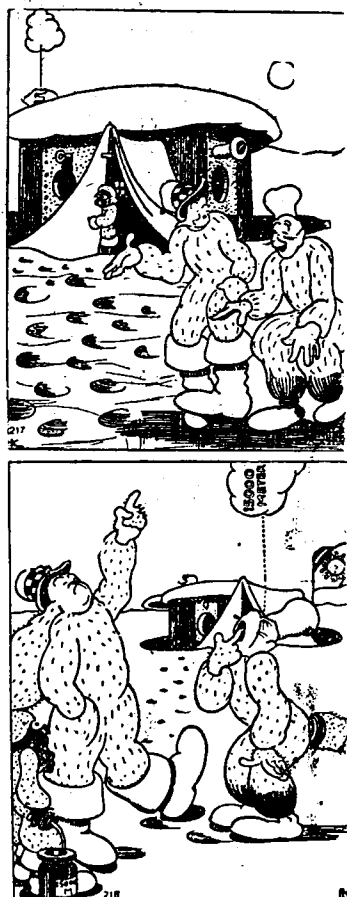
217. — Bul, Miep en Knipstaart, die weer heelemaal van den schrik bekomen waren, masten nog eens hartelijk lachen om de leuke manier, waarop ze de beren verjaagd hadden.

— Wat vlogen ze hojderdebolder door de lucht zeg, zei Bul schaterend.

Vandaag zouden ze een tocht gaan maken, om te zien, waar ze 't best eenige waarnemingen konden doen.

218. — Ze namen een paar flesschen, Jampotten en blikken mee om luchtmonsters in te verzamelen, want daar hadden ze wel eens van gehoord. En nu wilden ze zoo graag Professor Piekergaag er mee verrassen en het voor hem meenemen.

Ze waren zelfs van plan 15 duizend meter hoog te vliegen om 't beste van 't beste op te vangen.



Tegen alle kwetsuren, brandwonden, vurigheid van het scheermes



De wond uitwassen en langdurig baden met een oplossing van een tablet VIVIODE per kwart glas water. Een vochtig verband aanleggen met een compres in deze oplossing gedrenkt. Voor beten, een druppel water op de wonde doen en er gedurende 3 tot 4 seconden een tablet VIVIODE opleggen.

Door het IN WORDING ZIJNDE JODIUM dat het afscheid is VIVIODE het krachtigst ontzettend middel dat tweemaal vlugger heelt dan alle gewone ontzettende middelen.

VIVIODE

In alle apotheken. De tube van 30 tabletten: 11 fr. (132)

Feuilleton van «Vooruit»

23

ANNA HUTCHIN

HET KASTEEL IN DE VALLEI

— Ik geloof dat ik u daar reeds over gesproken had, nietwaar Forbin? Koen drink uw glas ledig, ik wil u een mijner oude «Medoc's» laten proeven. Wij zullen drinken op het huwelijk van mijn zoon. Ik hoop dat gij hun huwelijkskoninkrijk zult opmaken, beste vriend. — Wees ervan overtuigd, mijn schoondochter zal overblijven de plaats innemen van de mooie Anathalie.

De notaris kon niet langer in dit huis blijven, hij nam afscheid en alvorens te vertrekken, zegde hij aan Goulour:

— Waarlijk, mijnheer uw handelwijze zal uw ongeluk bijbrengen. Goulour trok de schouders op en wederom:

Gij zult het u beklijven, gij en uw beste vriend Aymard, dat gij mijn voorstel niet aanvaard hebt.

De notaris verwijderde zich zonder te antwoorden. Toen hij aan den uitgang van het park kwam, ontmoette hij mevrouw Goulour.

— Mr. Forbin, sprak zij, ik bid u tracht dat mr. de Reilland het kasteel aan mijn echtgenoot verkoopt. Gij ziet wel dat mijn echtgenoot liever zou sterven dan van gedachte te veranderen. Ik heb eenig geld dat mij persoonlijk toebehoort, ik sta u alles af opdat gij deze zaak tot een goed einde zoudt brengen.

— Mevrouw, gij vraagt mij het onmogelijke. Ik ken Mr. de Reilland, en hij zal slechts zijn kasteel afstaan wanneer hem men daartoe dwingen zal. Nooit zal hij dit uit eigen wil afstaan. Nochtans zal ik hem uw voorstel overbrengen.

— Ik raad u aan met Goulour te onderhandelen, eindigde hij.

— Neen, nooit zal ik daartoe overgaan, wederom Aymard. Ik wil daar niet meer over horen spreken. Men zal mij hier uit mijn woning zetten, men zal mij verlaten gelijk een hond indien men dit goedvindt. Ik zou van honger sterven hier, ter plaatse, nog zou ik er niet in toestemmen mijn kasteel te verkopen.

— Dan heeft gij toch mevrouw de Reilland op de hoogte te brengen van deze toestand.

— Neen nu nog niet, zij zal dit steeds in tijd te weten komen.

— Maar welde zult gij dit niet meer kunnen verdragen houden voor haar. Gij zoudt er beter aan doen haar te verwittigen.

— Neen, neen, zij zou van verdriet

sterven. Ik zal de noodige voorzorgen nemen opdat zij niets te weten komt, alvorens alles afgelopen is. Ik zal haar voor een enkel tijd op reis zenden.

XIII.

Aymard de Reilland meldde aan zijn vrouw dat zij beiden des anderendaags zeer vroeg zouden vertrekken om te gaan vissen. Hij kende een plaats waar het zeer mooi was en terwijl hij eenige forellen zou trachten te vangen zou zij een prachtige wandeling kunnen maken. Anathalie nam dit voorstel met genoegen aan en maakte aanstonds de noodige voorbereidingen voor hun uitstapje.

Des anderendaags was de zon naar welken opeengestaan, of zij begaven zich op weg. Aymard droeg de vischlijn en de reus, Anathalie de babbels vreugde over tal van dingen en gedroge zich gelijk een jong meisje van achttien jaar. Aymard zou niet beter gevraagd hebben dan haar plezier te deelen, maar de gedachte dat hij welde zijn kasteel zou verliezen kwelde hem voortdurend. Nochtans trachtte hij zich gied te houden en zich zoo vrolijk mogelijk te vertoonen aan zijn vrouw.

Wanneer zijn vrouw echter een oogenblik het hoofd afwendde of eenige stappen voor hem uittelde, veegde hij met een eens en traan uit zijn oog. Ho, hij kon zich niet voorstellen dat deze vervallen torens hem welde niet meer zouden toebehooren.

Toen zij na verscheidene uren te hebben doorgestapt, aan een enzame plek, dicht bij de rivier kwamen, hield hij stil.

Hier zullen wij een aangenamen dag doorbrengen, sprak hij.

Nathalie klapte in de handen en vond dat het hier prachtig was.

Het was zeer mooi weder. De zon verspreide over alles een prachtig licht, en de rivier scheen een zilveren lint te zijn, die door het landschap was gestrekt.

Aymard had welde eenige forellen gevischt en Anathalie deed deze bakken op een vuurtje dat zij hadden aangelegd.

Zij aten in den lommer van een eikenboom en Anathalie lachte en praatte maar aldor. Aymard vergat er bijna zijn verdriet door. Hij keek zijn vrouw met verliefde blikken aan en vond dat zij de mooiste en verstandigste vrouw der wereld was.

Des avonds echter, bij den terugkeer, kwamen er opnieuw diepe rimpels in zijn voorhoofd en hij werd zwijzaam zij wemodig.

Toen zij eindelijk thuiskwamen zegde Anathalie dat zij zich prachtig vermaakt had en hoopte dat zij welde zouden herbeginnen.

Wij zullen dit iederen dag doen, antwoordde Aymard, want de tijd is gunstig voor het vissen van forellen.

— Iederen dag, dit is misschien wat overdreven, merkte Anathalie op.

Bepaald niet, integendeel, morgen herbeginnen wij reeds echtgenoot verwoonder aan, nochtans maakte zij geen enkele opmerking.

Des anderendaags dus, en ook dagnen die erop volgden kernaamen zij hun uitstapje.

Aymard handelde eenvoudig op deze manier omdat hij wilde vernijden dat zijn vrouw de menschen ontmoette die het kasteel kwam bezoeken om het op te kopen.

Hier hield ook niet van de personen die het kasteel kwamen bezoeken. Maar in plaats van deze te ontmoeten, kwam hij ter plaatse en hij

ging met allen een gesprek aan waar in hij hun ten sterkste afried om het kasteel te kopen.

Doorgaans slaagde hem deze klus niet, want niemand dacht eraan dat hij het kasteel voor zich wilde.

Des avonds keerde hij naar zijn woning terug en hij wreef zich de handen. Hij bleef steeds de eenige liefhebber van deze puike plek. Hij dierde met smaak en begal zich te bed alwaar hij droomde dat het kasteel reeds heelemaal hersteld was en dat hij zich op het perron bevond om er zijn zoon en schoondochter te ontvangen.

XIV.

De deurwaarder van Reilland was een man die nooit geen medelijden had gekend en zich dus opperbest verstand met Goulour. Hij ried aan deze laatste aan zich niet te vergenoegen met het kasteel alleen, maar insgelijks de meubelen die er zich in bevonden aan te slaan.

— Dit is een prachtig idee, riep Goulour uit. Immers de meubelen zijn even oud als het kasteel, en met enige verstellingen zullen wij daar iets puike kunnen van maken.

Mr. Forbin ging op zekeren dag Aymard opzoeken en kondigde hem aan dat zijn meubelen insgelijks aangevraagd waren.

— Zij willen mij dus in het graf brengen, zei Aymard uit. Ah, mijn waarde vriend, ik kan u niet voldoende zeggen hoe ongelukkig ik mij voel.

De oude notaris schudde deels het hoofd en zag er even ongelukkig uit als zijn Aymard.

(Vervolgd)

Gratis Conversatie-lessen Engels

Aangeboden door de Uitgevers van dit blad aan hun Lezers, samengesteld door SANDERS' TALEN-INSTITUUT C.V., Anna 81 Paulownastr., Den Haag.

Onder vermelding van naam dezer Courant en door invulling van onderstaande bon kunnen de lezers deelnemen aan de volgende Cursussen, waarvan de lessen wekelijks franco per post worden toegezonden: Volledige Cursus in Engels, Frans, Duits, Spaans, Italiaans, voor Beginners of Gevorderden. Het honorarium bedraagt voor onze lezers slechts 15 fr. per maand per taal voor de eerste 3 talen en 25 fr. per maand voor Spaans en Italiaans. (Voor niet-lezers 80 fr. per maand.) Iedere Cursus duurt 12 maanden. Van alle nieuwe woorden wordt duidelijk de uitspraak aangegeven, terwijl iedere les, behalve een leestekst met vertaling en uitspraak de nodige oefeningen ter uitwerking bevat (benevens de noodige grammaticale regels) om het geleerde vast te leggen.

Hierdoor vervangen deze lessen geheel de zo dure Privélessen.

Voor examenopleiding in korte tijd vaze men inlichtingen aan bovengenoemd Instituut.

BON

(Te zenden in gesloten envelop als brief aan SANDERS' TALEN INSTITUUT, 81 Anna Paulownastr., Den Haag.)

Als lezer(es) van verzoe ik wekelijks toezending van Uw Cursus voor

Beginners (Gevorderden) in per maand, gedurende 12 maanden. te voldoen per maand (of meer naar believen) bij vooruitbetaling.

Volledige naam en adres (in blokletters)

ONZE WEKELIJKE ENGEELSE CONVERSATIE-LES (Nadruk verboden)

AN ENGLISH BREAKFAST (cont.)

When all are seated (7) at the table, the parlour-maid (8) brings in a large dish (9) covered with a cover (10), in order to (11) keep the ham warm. How nice it smells (12), William thinks. After their ham and eggs all housemates (13) take some toast and butter, then slices of bread and butter (14) with jam or marmalade. You see, there is a great difference (15) between a Dutch and an English breakfast.

When breakfast is over (16) the maid-servant (17) clears (klierz; 18) the table: she puts the crockery (19) on a large tray (20), and takes it to the kitchen to be washed. She folds up (21) the table-cloth and puts it in the side-board (saaidboord; 22).

VOCABULARY

7. gezeten; 8. kamermeisje; 9. schaal; 10. deksel; 11. teneinde te; 12. ruikt; 13. huisgenoten; 14. boterhammen; 15. verschil; 16. voobij; 17. dienstbode; 18. ruimt af; 19. vaatwerk; 20. dienblad; 21. vouwt op; 22. buffet.

THE END OF THE TERM — HET EINDE VAN HET SCHOOLJAAR

Time passes quickly (1), and before William knew (njo; 2) the term was nearly (3) over. The examinations have begun, and every morning a question paper (kwestijën peepër; 4) about a special subject (5) is distributed (6) among (7) the pupils. The boys look very anxious (8) when they receive their papers, but after having read them, some of them smile brightly (9), whilst others look rather gloomy (raadzër gloemt; 10).

The master warns (wornz; 11) the boys that it is not allowed to speak a word with another pupil. At the end of two hours he calls out „Time is up“, and every boy hands in his examination paper (12).

VOCABULARY

1. de tijd gaat snel; 2. wist; 3. bijna; 4. blad met examenopgaven; 5. onderwerp, vak; 6. verdeeld, rondgedeeld; 7. onder; 8. angstig; 9. glimlachen helder; 10. tamelijk somber; 11. waar-schuwt; 12. levert zijn examenwerk in.

The last day of the term has come, and all the boys have gathered (geddzèrd; 1) in the hall (2) to hear the result (rizult; 3) of the examination. The masters are seated round the Headmaster, and every one (4) is curious to know (kicieris toe noo; 5) the result. It is the custom (6) that the Principal begins with the lowest form (7), so that the excitement (eksaaitment; 8) grows greater and greater.

William's report (9) is satisfactory (10), and to-morrow he will leave Cheltenham in order to spend the holidays with his grand-parents in London. He is very glad, you may be sure (sjoor; 11).

VOCABULARY

1. zich verzameld; 2. zaal; 3. uitslag, resultaat; 4. iedereen; 5. nieuwsgierig te weten; 6. gewoonte; 7. de laagste klasse; 8. opwinding; 9. rapport; 10. naar tevredenheid; 11. daar kunt U zeker van zijn

FRANSCH LEEREN

Duitsch, Engelsch, Spaansch, Italiaansch, Zweedsch, Boekhouden, Snelschrift, enz.

EEN VASTE POSITIE

veroveren met een examen af te leggen aan Staat, Provincie of Gemeente, dat kunt ge goedkoop en vlug met de lessen per brief van

«DOOR EIGEN STUDIE»

Italië, 100, Antwerpen

Vraag terstond kosteloze prachtbroschuur met allen uitleg en voorwaarden

Nieuwe leerjaren beginnen... 5629

Notarieele aankondigingen

Studie van Notaris TROCH, te Gent, Winkelstraat, 7.

Uit ter hand te koop

1. BURGERSHUIS, Mercatorstraat, 7.

2. BURGERSHUIS, Leopold II straat, 134, St. Amandsberg.

3. WINKELHUIS, Gent, hoek Leithen Huisstraat.

4. VOOCHT, Gezondheidsstr. Gent.

5. BOUWGROND, Nachtegaalstr., Sint Amandsberg. 158

Waarom lijden aan HOOFDPIJN, MIGRAINE, TANDPIJN, GRIEP, RHEUMATIEK, ZENUWKOORTSEN, P.I.N., D.P.E., MAANDSTONDEN als de WONDERBARE BRUINE POEDERS van 't ROOS KRUIS

der Apotheek DE POORTERE, te ST-NIKLAAS-WAAS, U oogenblikkelijk zonder schadelijke gevolgen van deze pijnen zullen bevrijden.

De doos van 8 poeders : 4 frank.

De driedubb. doos 25 poeders 10 fr.

Te verkrijg. in alle goede apotheken of vrachtwij tegen postmandaat.

Gebruikt ze eens, U zult nooit geen andere meer gebruiken.

WIJ ETEN

... en U betaalt de kosten van ons levensonderhoud.

Laat U de heele Ratten- of Muizenfamilie rustig mee eten! Snel vermeerderd dat onluig zich don en worden levensgevaarlijk voor U en Uw kinderen.

GOEDE Geef ze hun galgemaalt RAAD: Een kleine portie «Ratex» en reeds morgen zijn ze dood.

«RATEX»

PARISALE RATTEDOOD

— Verantwoordelijke uitgever: R. Ver-cammen, Sint-Pietersnieuwstraat, 64, Gent.