

	Binnenland	Buitenland
1 jaar	104,00 fr.	Goedkoop 165,00 fr. Gewone 250,00 fr.
6 maanden	53,00 fr.	83,00 fr.
3 maanden	27,00 fr.	42,00 fr.

VOOR FRANKRIJK EN HET GROOT HERTOGDOM LUXEMBURG: SPECIALE TARIEVEN
POSTCHECKREKENING • HET LICHT • 56733

VOORUIT

Orgaan der Belgische Werkliedenpartij

NA JAURES, SALENGRO!

« Zij hebben hem vermoord
zooals ze Jaurès vermoord
hebben zoo zeker alsof ze hem
twee kogels door het hoofd
hadden gejaagd! »

De Bestendige Bestuurscommissie van de
Fransche socialistische Partij.

HOELANG NOG! TEGEN HET MOORDEND FASCISME!

door Rudolf Breitscheid

De laatste verdragsbreuk van Adolf Hitler kan op materieel gebied van ons minder belang zijn dan de voorwaarde. Maar ze is nog veel meer dan de andere van aard als les te kunnen dienen voor de niet-fascistische staten, en zekere illusies weg te nemen, die een beslissend invloed hebben gehad op de manier waarop men het nationaal-socialistische Duitschland moet behandelen.

Men kwam steeds weer met twee argumenten naar voren tegen deze, die was schuldig voor de onvoldoende passiviteit betreuren van de democratische mogendheden. Eens sprak men van de gebruikelijke noodzaak van haar volledige rechtszekerheid, het verlangen van een door het verdrag van Versailles onrechtvaardig behandelde natie naar een hersel van haar volledige rechtszekerheid, te vervullen; en anderzijds sprak men van de noodzaak van een gedane toezeggingen het best er toe zouden bijdragen, de brutaal eischen stellende natie te kalmeren en haar, in het belang van pacifische samenwerking de voor de hand zijnde gematigdheid op te leggen.

Dat dit welwillend inzien van de

Duitse noodwendigheden in zeer breede kringen begon duidelijk te worden, toen in plaats van de democratische republiek, de diktatuur van Hitler was opgetreden, veel van zijn waarden verloor, sprekt vanzelf.

De indruk was te duidelijk, dat er minder te verwachten was van een begeerte tot tegemoetkoming vanwege het wakker geworden rechtsgevoel, dan van de vrees voor een sterker wordend Duitsche leger, en bovendien van de sympathieën door het nieuwe stelsel opgelegd.

Maar de neiging om het op te geven was er nu eenmaal, en ze ken zich des te meer verspreiden, en des te zekerder staande houden, dat de weerstand tegen haar teruggebracht werd tot een ongeschikte inzicht. We kennen overigens genoeg de weerzinwekkend huichelachtige drijfverijen van de in het tot op den draad versleten mantel van het pacifisme gehulde aanbidders van het geweld.

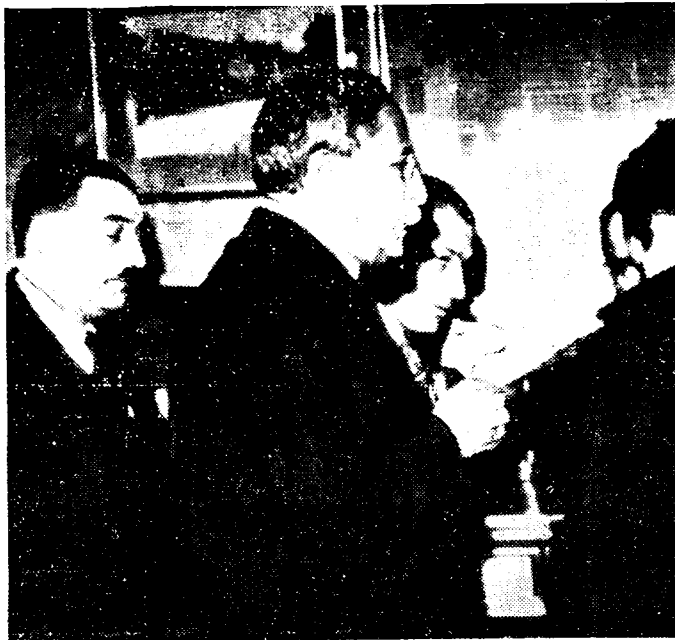
Ook nu heeft de Berlijnse regering haar verdragsbreukende handelswijze gebaseerd op de door haar geleidelijke opvatting van gelijkheidsrecht.

(Zie vervolg blz. 3)

De verontwaardiging in Frankrijk is algemeen

Zondag zullen duizenden en duizenden arbeiders en democraten het stoffelijk overschot van Salengro ten grave voeren

De h. Becquart, een der voornaamste lasteraars van onzen betreunden vriend, uit Rijsel gevlucht



Het pathetisch oogenblik, waarop Leon Blum, in de woning van Roger Salengro, den afscheidsbrief van den betreunden vriend en medewerker las.

DE DEELNEMING IS ALGEMEEN

De ontroering, door het tragisch einde van onzen betreunden vriend geweekt, is geweldig in gansche Frankrijk. Uit alle hoeken van het land komen berichten over de verontwaardiging, die zich van de bevolking heeft meester gemaakt bij het vernemen van de onstellende mare.

De Algemeene Raden der departementen, die overal in zitting waren, hebben ten teken van rouw, hun vergaderingen geschorst.

Uit aller monden kan men thans hooren: « Zij hebben hem gedood! » Dit is het oordeel der publieke opinie en dit oordeel is het juiste.

Te Parijs heeft op de groote boulevard een spontane betoging plaats gegrepen, waaraan door duizenden werd deelgenomen.

Van alle zijden komen op het ministerie van Binnenlandsche Zaken rouwbetuigingen toe, waaronder deze



Journalisten en nieuwsgierigen bij het gebouw waar de ongelukkige Roger Salengro zijn appartement had.

van den h. Lebrun, van de ministers, van de parlementariërs en van politieke personaliteiten.

Op de Quai d'Orsay werden telegrammen van deelneming ontvingen vanwege de gezanten van Engeland, de Vereenigde Staten, de Sovjet-Unie, Tur-
sië, Siam, Polen, enz.

DE BEGRAFENISPLECHTIGHEDEN ZULLEN ZONDAG PLAATS GRIJPEN

Het ministerie van binnenlandsche zaken te Parijs heeft volgende nota meegedeeld:

De begrafenisplechtigheden van den h. Salengro, minister van binnenlandsche Zaken, zullen Zondag 22 November, te 14 uur, te Rijsel plaats grijpen.

De regering heeft het bevel gegeven aan alle openbare gebouwen de vlag half top te hangen.

Het stoffelijk overschot van onzen betreunden vriend werd overgebracht naar de groote hal van het stadhuis, waar de bevolking ervoor celfleert.

De begrafenis zal plaats hebben, op de Oostelijke begraafplaats, waar ook Mevr. Salengro ter aarde werd besteld.

DE H. BECQUART VLUCHT UIT RIJSEL

De h. Becquart reaktionnaire Kamerlid voor Rijsel, die zooals men weet een der voornaamste lasteraars was en de interpellatie over den militairen toestand van minister Salengro indiende, is met zijn familie uit de stad vertrokken.

Naar verluidt, heeft hij zich naar België begeven.

BEGROETING VAN HET STOFFELIJK OVERSCHOT

Marc Rucart, minister van rechtswezen is te Rijsel aangekomen om het stoffelijk overschot van minister Salengro te begroeten.

Namens de kommunistische partij hebben Thorez en Duclos hetzelfde gedaan.

EEN ERGE BESCHULDIGING VAN « L'HUMANITÉ »

Het blad « L'Humanité » schrijft: Roger Salengro was sedert twee maanden het mikpunt van de smerigste aanvallen van « Gringore » en van de gansche pers, die ten dienste staat van de (fascistische) Liga's of verkocht is aan Hitler. In den persoon van Salengro wilde men Frankrijk zelf uitleveren, in nauwe samenwerking met de zuendelmiddelen der Gestapo waar valsche documenten gemaakt worden, zooals op cynische wijze de hitleriaansche Tizier-Vignancour gisteren in de wandelingen der Kamer verklaarde.

(Zie vervolg blz. 3)

De jeugd in den nieuwen 'volksstaat' van Rex-V.N.V.

DE WIND KOMT UIT HET OOSTEN

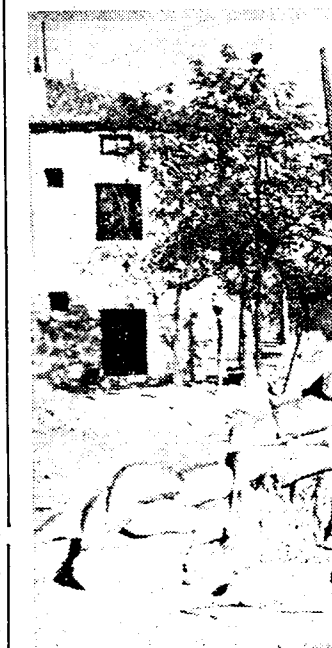
M. Romsée, Vlaamsch-nationalistisch kamerlid, een der bewerkers van het monsterverbond Rex-V.N.V. en afgevaardigde voor de besprekingen met de katholieke Vlaamsche Volkspartij, heeft onlangs te Tongeren een veelbetekenende rede gehouden.

Zich uittellende over de jeugd, zegde hij dat deze den staat moet toetehouren en dat zij minstens eenmaal per week ter beschikking moet staan van organisaties die haar in nationaalistische geest moeten opleiden.

Is er nu nog een twijfel mogelijk omtrent het regime dat door de fascistische van Rex-V.N.V. nagestreefd wordt? Zullen de katholieken zich nog langer compromitteren door onderhandelingen met de agenten van het Hitlerisme?

Men leze op blz. 3

DE BURGEROORLOG IN SPANJE DREIGT INTERNATIONALE VERWIKKELINGEN TE VERWEKKEN



Een barrikade der rebellen in den omtrek van Madrid. In de verte ziet men de eerste gebouwen der hoofdstad.

Laster

De tragische dood van Roger Salengro heeft een diepen weerklink in Frankrijk en ook in België. Middenin de droefheid en het medelijden zijn er die zich afvragen hoe een politiek man, tengevolge van den laster, tot zelfmoord kan gedreven worden.

Ik heb misschien wel eenige bevoegdheid om daarover met kennis van zaken te spreken. Ik heb mijn deel gehad van den laster en van tijd tot tijd krijg ik er nog een stukje bij.

Het dramatisch besluit van Salengro is nog verklaarbaarder als men denkt aan de ontzagwekkende taak, welke hij gedurende vijf maanden als minister van binnenlandsche zaken op de schouders had genomen en aan de ongelukken die hem langs een andere zijde achtervolgden.

Zelfmoord is in het pijnlijke geval van onzen armen vriend Salengro niet de juiste uitdrukking. Moord is het gepaste woord. Salengro is door den laster, door zijn lasteraars vermoord geworden.

Het valt iedereen op dat die bende lasteraars in al de landen dezelfde zijn. Wat zich in Frankrijk « Gringore » heet noemt zich in België « Rex ».

Ik heb het gisteren reeds geschreven, dat voor den lasteraar en voor den gelasterde de wapens dezelfde zijn. En 't is de lasteraar die bevoorrecht is. Hij geniet reeds van het groot voordeel — en daar rekent hij op — dat hij zich tot een openbare meening richt, die, helaas, op schandalen belust is. Men kent de spreekwijze in den volksmond: « Er is geen rook zonder vuur ».

De gelasterde kan rechterlijke vervolgingen inspannen. Maar dat wordt dan dikwijls maanden, soms veel maanden nadien gepleit. Midelerwijl heeft het gift zijn uitwerking gehad en er blijft toch altijd iets van over.

Zelfs uit den twijfel trekt de lasteraar profijt. En dan komt eindelijk het proces... Ik wil op niemand een verdinking werpen, maar ik mag toch herinneren aan zekere gebeurtenissen die bij de Brusselsche magistratuur een anderlinge mentaliteit hebben verraden.

Zelfs als de lasteraar veroordeeld wordt, wat kan het hem schelen! Hij maakt er zich van af met een veroordeeling, waardoor hij zich niet getroffen voelt en 's anderen daags herbegint hij. Hij heeft zijn doel en het middel heeft voor hem veel minder belang.

Onlangs zet me een onzer grootste advocaten: « Ik heb altijd geweigerd in persprocessen te pleiten. Ik heb ze altijd aan mijn klanten afgeraden. Wie in België een persproces inspannt verliest er altijd iets bij. »

Is 't niet droefig, niet erg, ja niet schandelijk? 't is niet aan een socialist dat men het verwijt

kan toesturen tegen de persvrijheid te zijn, maar de vrijheid van te lasteren heeft met de vrijheid van de pers hoegenaamd niets te maken.

Het is te voorzien dat de moorele moord op Salengro in Frankrijk voor gevolg zal hebben, dat wettelijke maatregelen tegen den laster zullen genomen worden. Hopen wij dat België volgen zal. Door aldus te handelen bestrijdt men ook het fascisme, want 't zijn de fascistische di in al de landen de aanwending van den laster op groote schaal hebben ingevoerd.

Is 't niet wraakroepend als men bedenkt, dat diegenen, die in werkelijkheid verantwoordelijk zijn voor den dood van Salengro, niet alleen niet zullen verontrust worden, maar zichzelf zullen roemen over hunne misdadigheid?

Wij zijn er zeker van dat het tragisch einde van Salengro niet zonder weldoende gevolgen zal blijven. 't Zal tenslotte nog de beste hulde zijn, welke men aan zijne eedele nagedachtenis zal gebracht hebben. Hij zal niet vruchteloos den dood zijn ingegaan.

G. B.

De kommissie van Landsverdediging zal vandaag een beslissing nemen over het militair ontwerp

De kamerkommissie van Landsverdediging onderzocht gisteren opnieuw het militaire ontwerp in aanwezigheid van den eerste-minister en van minister Denis. Deze laatste verwierp alle amendementen van de h.h. Ailewaert, Dève, Van Hoek, Derriënt en ggt Ernest om redenen van technischen of financieelen aard.

De kommissie zal heden Vrijdag, te 2 uur, opnieuw vergaderen en zieleen tot een definitief besluit is genomen. Op deze vergadering zal dus ook de definitieve houding van de regering bepaald worden tegenover de voorstellen van onze kameraden Buzet en V. d. Meulebroecke.

Tevens zal de verslaggever worden aangeduid.

Kind onder auto vermorzeld te Appels

SLACHTOFFERTJE NADERHAND BEZWEKEN

Op den Gentischen steenweg te Appels deed zich een doodelijk verkeersongeluk voor. Het 5 1/2-jarig dochtertje Emma van de echtgenooten Eeckhout, werd er, bij het oversteken van de baan, aangereden door een heerenauto en verscheidene meter ver medegeleurd.

Het kind werd dadelijk opgenomen en naar een kliniek te Scherpenheuvel overgebracht, waar een schadelbreuk en een wonde in de buik vastgesteld werden. Het slachtoffer is even later bezweken.



Manschappen van Franco, bezichtigen een hufter vliegtuigstellen, door de roeiermostruppen bij den aanval op Madrid neergeschoten.

De geheimzinnige moord in den sneltrein Straatsburg-Ventimiglia

Nog geen duidelijk spoor

Teneinde het onderzoek inzake de moord op mevr. Garola, gepleegd in den sneltrein Straatsburg-Ventimiglia, te vergemakkelijken hebben zich een paar reizigers uit den tragischen trein 759 bekend gemaakt.

Een eerste getuige is de onderofficier-liegt M. Giraud, die met verlof was en in denzelfden trein stapte. Tegenover hem zat een dertigjarige man, elegant gekleed, met een bruine gelaatskleur. De vlieger sloep tijdens de reis, maar had niettemin te Lyon een dame vergezeld van twee heeren gaten. Die dame was ongetwijfeld Mevr. Garola. Toen zij zag dat er geen plaats meer was nam zij het kompartiment daarnaast.

De vlieger zag ook den 50-jarigen heer, die aan den treinwachter zegde de slaapster niet te storen. Hij rookte rustig een sigaret.

Het slachtoffer moet niet om hulp geroepen hebben, verklaart de vlieger, want anders had hij het gehoord, daar hij licht van slaap is.

M. Allardi, de vriend van het slachtoffer, die alleen voort was gereisd, verklaarde dat hij doorreed omdat hij familie te Lyon wilde bezoeken. De man staat buiten spel en is van meening dat het enkel een gewone roofmoord betreft.

Het is dan ook weer terug in deze

richting dat het onderzoek gevoerd wordt.

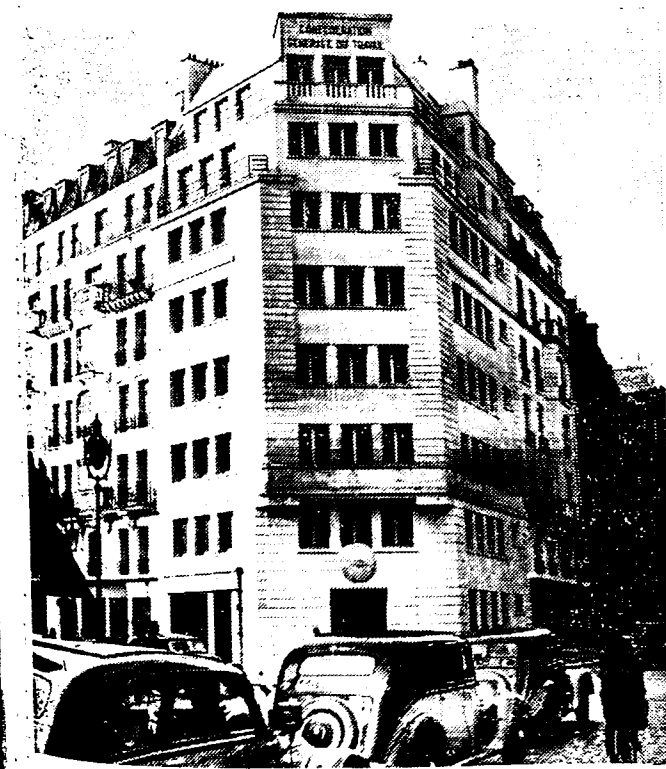
De politie meent evenwel dat de misdaad door twee personen kan bedreven zijn: de ketting waarmee de enkels gebonden waren was veel sterker betrokken dan die der handen, zoodat zelfs aan de samenwerking van een man en een vrouw gedacht wordt.

Een ander persoon, een bankbediende die met den sergeant-vlieger reisde, heeft ook den vijftigjarigen man gezien, maar men denkt niet dat hij de misdaad beging. Hij zou anders niet rustig verder gereden zijn.

Een handelsreiziger zou nu te Nizza verklaard hebben dat hij in den trein de misdaad zat en een jonge man met bruine gelaatskleur en drager van een valies in het kompartiment van Mevr. Garola zag dringen.

Dit alles heeft tot hertoe nog niet veel verder geleid bij de ophefdering van het geheimzinnige drama.

Een apotheker schreef aan het gerecht dat hij aan een « bejaard heer » Zondagavond een weinig ethylchloro verkocht, hetzelfde produkt waarmee het slachtoffer werd vermoord. Maar door een slordigheid van het gerecht ging het omslag van den brief zoek en weet de politie nu niet eens welke apotheker haar die inlichting verstrekke!



HET NIEUW LOKAAL DER C. G. T.

In de drukke rue Lafayette, te Parijs, niet ver van het Noordstation, verrijst het mooie nieuwe gebouw waar de diensten overgebracht worden van de machtige Confédération Générale du Travail.

Links en Rechts

LITERATUUR EN POLITIEK

In de « Nation belge » wordt het binnelandse politiek overzicht geschreven door den h. Robert Poulet, zoals men weet.

Minder bekend is, dat de h. Robert Poulet de schrijver is van romans, die hoe zij ook van een verwarde, soms wel duistere psychologie opgepropt zijn, getuigen van een zeker atmosferisch, nu en dan zelfs van een visionair talent.

De h. Robert Poulet wordt ook beschouwd als een specialist in de filmkritiek. Zijn wettelijke artikelen over de film in het pro-fascistische weekblad « Cassandre », onderscheiden zich door een ernstige kennis van de filmtechniek, kennis aan welke echter door de literaire concepties van dezen kritikus zelf, al te dikwijls afbreuk wordt gedaan.

Kortom, de h. Robert Poulet is iemand van talent en die kan schrijven, wat wel niet zoo uitzonderlijk is, maar dat dan toch op eenige waardering aanspraak zou kunnen maken, was het niet, dat hij dit talent en deze kunde verlaagt in dienst van de meest anti-humane en meteen meest demagogische van alle politieke bewegingen: het fascisme. Om niet te spreken van zijn bestendig gekoketterde trap van het nationaalisme, waarmee het kapitalisme zijn rijk verlenen wil, uitmaken. Doch, dat zijn allemaal dingen, die ik hier vandaag niet nader wenschte te bespreken. Ik stiep te allen tijde maar aan, omdat zij het personeel behoeven. En om u de volheid van het komisch effect te laten smaken, dat dit personeel bereikt, wanneer zijn rexische sympathieën er hem toe verleiden het literair talent van... (hou u vast!) den h. Paul De Mont te ontdekken!

Ja, 't staat waarachtig in de « Nation belge » van gisteren te lezen, waar de h. Robert Poulet aldus de redevoering door den h. Paul De Mont, Dinsdag 11, in den Senaat uitgesproken, veit:

« Il y a des idées fort attachées dans l'exposé de l'excellent écrivain et sénateur... »

We wisten reeds dat de politieke ideeën van den h. Robert Poulet, berusten op een eigenaardig mengsel van maastrichtse en nogal vage en onzeker twijfelachtig, gesteund op erg verwarde tweedehands staatshuishoudkundige begrippen, opgedaan veel meer bij de filosofen, dan bij de economen. Maar dat hij er bij deze voor hem leestbaar te taale oefeningen, ook alle literair kritisch doorzicht zou inschieten, wordt symptomatisch voor zijn algehele geestesgesteldheid.

De h. Paul De Mont een « uitstekend letterkundige » noemen, komt er voor den romancier en kritikus den h. Robert Poulet op neer de misselede bazasymboliek uit de Vlaamse, en Franse letteren te buldissen.

Wellicht heeft de h. Robert Poulet de gewoonten van de tooneelschrijver niet gelezen en pent hij dit zo maar meer in het vuur zijner dienstbaarheid ten opzichte van de hem zoo sympathieke rex-beweging?

Mischien kunnen we hem 'n beetje helpen, door hem ervan te verzekeren, dat hij, de troebele valsch-ijdelzuchtige fantasieën van den Fransen derdengrader Jean Sarmont — die door den h. Robert Poulet ongetuigd voor een literair misdraam wordt beschouwd — in dat genre het tooneel van den h. Paul De Mont ver te boven gaan.

Maar wellicht is het feit alleen, van de literatuur in het rexisme te verzeilen, den h. Robert Poulet zoodanig welgevallig, dat hij het gekelschap van den h. Paul De Mont thans voor lief neemt. Mogelijk hoopt hij hierin een exkurs te vinden voor zijn eigen amateurschap, dat zich, tusschen haakjes gezegd, niet zonder een sekere verwarde smeerlapperij, dagelijks tegen de democratie uitgespeeld, manifesteert.

Mogelijk ook meent hij door zijn samengaan met literaire spitsbroeders als den h. Paul De Mont, te bewijzen, dat het er in het raam der totalitaire staatsideeën minder op aankomt of de kultuurele waarden al dan niet van een zeker gehalte zijn, en al dan niet op peil moeten gehouden worden.

De « rexische staat » of hoe dat hersensinnig onding ook heeten mag, vergenoegt zich blijkbaar met een norm van kultuur, waarvan de volle maat ons dagelijks aangeduid wordt door de voorleider van meneer Léon Degrelle voor moederachtig publiciteits-prosa, en onder cerebraal oogpunt, voor de ideeën en methodes, waarmee men in de kindertuinen de jonge geesten op de schoonheden der poëzie en der kunst voorbereidt.

VAN.

« KONFITUUR IS BETER DAN BOTER... » BEWEERT DE DUITSCHE REGERING!

De Duitse overheden hebben een grootscheepse campagne ingezet onder het motto « eet meer konfituur ». Het komt er op aan het volk wijs te maken dat konfituur beter is dan boter, angsten er geen boter is en het vet moet gespaard worden voor de oorlogsindustrie!

Reeds werken in het Hitler-paradijs 400 konfituurfabrieken op volle kracht. Naar schatting zullen al de komende maanden 200 miljoen pond konfituur worden geproduceerd, hetgeen 155 miljoen pond meer is dan voor dezelfde periode van 1932-1933.

Pruimen en appels zullen de voornaamste bestanddelen zijn van deze monsterhoeveelheid konfituur, doch 18 t.h. duizend ton boter zal worden toegevoegd om het geheel een beetje smakelijker te maken.

De meeste Duitschers zijn niet erg in hun schik in het vooruitzicht van den boterham met konfituur. Velen hinneren herinneren zich nog maar al te goed de oorlogsjaren, toen konfituur regeerde door konfituur werd vervangen. Enkele bladen maken voor vervangen enkele toespelingen op deze oorlogs-konfituur-miserie.

GRIMLACHJES

— Ge zijt zoo alleen? Waar is uw vrouw?
— In het rookstoel!

Buitenlandsche kroniek

Het anti-kommunistisch front

Hitler zet zijn kruistocht tegen het communisme voort. Het gaat zelfs in versnelde tempo.

Het kan niet ontkend worden, dat Duitschland's invloed op den Balkan is gestegen. Na de reis van graaf Ciano naar Berlijn werd een communiqué gepubliceerd, waarin Duitschland en Italië zich gemeenschappelijk akkoord verklaarden in den strijd tegen het communisme (echter niet tegen Rusland, werd naderhand door Italië gemeld). Thans verkeert het akkoord Duitschland-Japan een grote spanning — we hebben er gisteren in deze kroniek over geschreven — en bij monde van Gobbels werd ook België uitgenodigd samen met Duitschland « de voornaamste van alle taken » aan te vangen: den strijd tegen het communisme.

Voeg daaraan toe, dat Duitschland en Italië zoo pas de regering Franco in Spanje hebben erkend en men heeft een compleet overzicht der resultaten van Duitschland's offensief.

Het laatste feit was veruucht. Franco heeft voor Madrid, dank zij de Duitse en Italiaansche hulp, het leger van Franco's erkenning Franco in Spanje hebben erkend en men heeft een compleet overzicht der resultaten van Duitschland's offensief.

Maar het Duitsch-Japanisch verdrag veruucht heel wat meer spanning. Vooral in Engeland. We schreven gisteren, dat Eden een onderhoud had met den Japanischen gezant. Over dat onderhoud wordt in de pers niets medegedeeld. Een artikel van de « Times » geeft echter officieus de zinnigste weer van de Britsche regering.

« De preciese inhoud van de overeenkomst », schrijft het blad, is nog niet bekend, maar er zijn redenen om aan te nemen, dat het, behalve een algemeene verklaring tegen het communisme, bepalingen bevat voor een technische samenwerking tusschen Duitschland en Japan tegen uitwisseling van Japanische grondstoffen tegen Duitse industrieproducten en de wederzijdse erkenning van Mantsjoekuo door Italië en Abyssinië door Japan.

Er zal ongetuigd de nadruk op worden gelegd, dat het blad verduidelijkt dat de overeenkomst zuiver defensief is. EEN DIERGELIJKE VERKLARING KAN ECHTER WEINIG OVERTUIGING HEBBEN. De politiemachten van de drie landen hebben zich volkomen in staat bereid het communisme te bestrijden in het binnenland onder de knie te houden ».

En dan komt er een zeer belangrijke verklaring van de « Times », het Engelse blad, dat zeer vijandig staat tegenover het bolsjewisme. « ER IS GEEN REDEN TE TWIJFELEN AAN RUSLAND'S VREDELIEVENDE BEDOELINGEN », schrijft het blad. Het was Rusland dat Japan een niet-aanvalsverdrag aanbod en het was Japan, dat het afstootte.

Het gansche artikel is in scherpe bewoordingen tegen Japan en tegen Duitschland gericht.

Dat daardoor de taak van den Duitschen gezant, van Ribbentrop, te Londen, alledaags vergemakkelijkt, is licht te begrijpen.

De zoogezegde kruistocht van Hitler tegen het communisme verpest de internationale atmosfeer.

Het pakt met Japan staat in dienst van den oorlog.

Duitse ingenieur staat in Rusland terecht

BESCHULDIGD VAN SABOTAGE OP LAST VAN EEN FASCISTISCHE ORGANISATIE

Een der dezer dagen aangehouden Duitschers verschijnt voor de rechtbank te Novosibirsk (West-Siberië). Het is de mijn-ingenieur Sticking, die er van beschuldigd wordt een een mijn sabotage te hebben gepleegd en die daarbij gehandeld zou hebben op last van een fascistische organisatie, waarvan hij lid is. In het wetboek van strafrecht staat op deze overtreding de doodstraf. De Duitse konsul zal de terechtzitting bijwonen.

WISSELKOERS

van 19 November 1936

Parijs	137.50
Londen	144.64
New-York	29.57
Berlijn	11.91
Amsterdam	15.992
Zwitserland	6.79
Italië	1.557
Stockholm	7.455
Kopenhagen	6.458

Feuilleton van « Vooruit »

22

ERNST GLAESER

DE LAATSTE MAN IN BURGER

Kalane las het hoofdstuk van dien dag. In een gekompliceerd maar voortreffelijk Duitsch werd hier wederom het gevaarlijke doel naar voren gebracht, dat de republiek op haar kleurlouche had geschreven: welstand, rust en geregeerde verhoudingen. Hier waren zijn tegenstanders op hun best. Met behulp van serieuze journalisten werd het land dagelijks bewerkt om het ontvankelijk te maken voor een nieuw van denken, die Kalane Westerske noemde. Hij haatte haar, maar kende ook haar sterkte. Met de stichting van de Bond was de strijd begonnen. Dit was de eerste stap geweest. Tachtig jonge mannen volgden in alle deelen van het Rijk onvoorwaardelijk zijn instructies. Toen zij zich na een geheime overeenkomst aan de partij, waar iedereen destijds nog om lachte, onderwierp, deed hij den tweeden stap. Hij wist dat kleine esotische groepen van samenzweerders, hetzij van militanten hetzij van geestelijken aard, nimmer zooveel uitwerking konden hebben als noodig was om het denken van een volk omver te werpen. Bij vele verachting voor een partij-apparaat was hij echter van meening dat men zich van dit, door de

Brusselsche kroniek

In de akademie Picard

De Belg is een bij uitstek sociaal wezen. Wij bedoelen hiermee dat hij niets liever doet dan sociaalisten stichten. Van zoodra de Belgien geijven zijn, moeten zij een « maatschappij » oprichten. Er is dan een voorzitter, een penningmeester, een sekretaris en twee leden. Er moeten er twee zijn om de leden in het meervoud te kunnen aanspreken.

Die socjaleitwoede vindt men op alle trappen van de maatschappelijke ladder en op alle graden van den cultuurmetier.

Gelijk wij vele vogelpickmaatschappijen hebben, zoo hebben wij ook vele akademieën, officieel en niet-officieel en zelf folkloristische, zoals den Conservatoire Africain en de Gais Lurons.

Tusschen-in bevindt zich de Academie Picard, in het leven geroepen door den beroemden dichter Edmond Picard, die de Vlaamingen in haar schoot opneemt. Zoo is daar verleden jaar onze vriend Lode Ziezens met alle eerbewijzen binnen gehaald.

Gisteren zijn door de Academie Picard een nieuwe vrucht akademiekers gekonsakreerd.

De hettig werd voorgedragen door Prof. Henry Vandervelde die in zijn toespraak een toespraak maakte op de bedreigde vrijheden. In onze jeugd, zegde hij, dacht niemand er aan die vrijheden in het gedrang te brengen, maar thans staan wij voor vraagstukken en gevaren, welke de spil van onze bewegingen hebben verlaten.

Om deze vraagstukken op te lossen, zegde hij, moeten wij zoeteit durf en zooveel ondernemingsgeest aan den dag leggen als degeenen die onze vrijheden bedreigen.

Het evenwicht is verbroken tusschen de verstandelijke gebieden van kunst, gedachte en wetenschap. Om dit evenwicht te herstellen moet de Vrije Akademie tot zich roepen de meeste vastberadenen, de stoutmoedigsten, de rechtvaardigsten en de onafhankelijksten.

Daarna werd de prijs van 1935 uitgereikt aan Charles Dekeulevere voor zijn film Terres Brulées of Verbrande Aarde.

Zijn lof werd gemaakt door den cineast Paul Werrie.

Vervolgens werden de nieuwe akademiekers binnen gehaald. Het waren Albert Gustin, schrijver van Deconverte de Bruxelles, die werd veruucht door Louis Piérard en zelf den lof van de fantasie maakte.

Op hem volgde Gustaaf Desmet, die werd veruucht door zijn vriend André De Ridder.

Daarna kwam toen aan R. J. Le moine, technisch adviseur van Minister De Man die den lof van de dualiteit zong op zeer spitsvoetige wijze.

Ten slotte kwam pastoor Leclercq aan de beurt, stichter van La Cité Chrétienne, die werd ontvangen door den dichter Charles Pissier.

Pastoor Leclercq zelf maakte den lof van de luitend en die zelfs uitroepen tot regeringssysteem. Hij betoogde, na de veruuchtingen te hebben aangeleid door dezen zenuwachtigen tijd aangericht, dat de minister den zaterdagdaggend naar den buiten zou moeten trekken om na goed te hebben getogen en gedronken in de weiden te gaan liggen en te luisteren naar het gras dat groeit, wat een enig

Vandaag WAAROVER DE NAZI'S LACHEN

Gij denkt misschien, dat een Duitse nazi, een echte, zuivere arier, een mensch is, die lacht als wij?

Geen sprake van. Een nazi lacht heel anders. En datgene, waarover hij lacht, is van een heel anderen aard, dan waarover wij kunnen lachen.

Ik zeg het niet uit mijn duim, maar geef u een brokje uit en artikel, dat verscheen in het nationaal-socialistische tijdschrift « Die Literatur » van Stuttgart.

Aldus luidt:

« Kort geleden zat ik in een klein theater en zag voor de eerste maal, de film « Bengali ». Men herinnert zich, dat in deze film het slot de aanval van een Engelsch regiment op het versierde kamp van een rebelschen staat wordt veruucht. Een paar officieren van het regiment zijn als gevangenen in het kamp » tijdens het gevecht slaagde er in zich te bevrijden en terstond maken zij van de gelegenheid gebruik de verdedigers in den rug aan te vallen. Zij maken een machinegeweer buit en als men hen eindelijk bemerkt, is het te laat; reeds storten de vijanden in rijen te aarde.

Bij het deel lachten de toeschouwers en hoe lachten zij! Het lachen herhaalde zich, toen later de leider der belegerden door een officier ruggeleiden door een doekstoot werd gedood. Wie ooit een bokwedstrijd heeft meegemaakt, kent dat eigenaardige, hoogst karakteristieke en nooit meer te vergeeten lachen.

« Korte geleden zat ik in een klein theater en zag voor de eerste maal, de film « Bengali ». Men herinnert zich, dat in deze film het slot de aanval van een Engelsch regiment op het versierde kamp van een rebelschen staat wordt veruucht. Een paar officieren van het regiment zijn als gevangenen in het kamp » tijdens het gevecht slaagde er in zich te bevrijden en terstond maken zij van de gelegenheid gebruik de verdedigers in den rug aan te vallen. Zij maken een machinegeweer buit en als men hen eindelijk bemerkt, is het te laat; reeds storten de vijanden in rijen te aarde.

Bij het deel lachten de toeschouwers en hoe lachten zij! Het lachen herhaalde zich, toen later de leider der belegerden door een officier ruggeleiden door een doekstoot werd gedood. Wie ooit een bokwedstrijd heeft meegemaakt, kent dat eigenaardige, hoogst karakteristieke en nooit meer te vergeeten lachen.

« Korte geleden zat ik in een klein theater en zag voor de eerste maal, de film « Bengali ». Men herinnert zich, dat in deze film het slot de aanval van een Engelsch regiment op het versierde kamp van een rebelschen staat wordt veruucht. Een paar officieren van het regiment zijn als gevangenen in het kamp » tijdens het gevecht slaagde er in zich te bevrijden en terstond maken zij van de gelegenheid gebruik de verdedigers in den rug aan te vallen. Zij maken een machinegeweer buit en als men hen eindelijk bemerkt, is het te laat; reeds storten de vijanden in rijen te aarde.

Bij het deel lachten de toeschouwers en hoe lachten zij! Het lachen herhaalde zich, toen later de leider der belegerden door een officier ruggeleiden door een doekstoot werd gedood. Wie ooit een bokwedstrijd heeft meegemaakt, kent dat eigenaardige, hoogst karakteristieke en nooit meer te vergeeten lachen.

« Korte geleden zat ik in een klein theater en zag voor de eerste maal, de film « Bengali ». Men herinnert zich, dat in deze film het slot de aanval van een Engelsch regiment op het versierde kamp van een rebelschen staat wordt veruucht. Een paar officieren van het regiment zijn als gevangenen in het kamp » tijdens het gevecht slaagde er in zich te bevrijden en terstond maken zij van de gelegenheid gebruik de verdedigers in den rug aan te vallen. Zij maken een machinegeweer buit en als men hen eindelijk bemerkt, is het te laat; reeds storten de vijanden in rijen te aarde.

Bij het deel lachten de toeschouwers en hoe lachten zij! Het lachen herhaalde zich, toen later de leider der belegerden door een officier ruggeleiden door een doekstoot werd gedood. Wie ooit een bokwedstrijd heeft meegemaakt, kent dat eigenaardige, hoogst karakteristieke en nooit meer te vergeeten lachen.

« Korte geleden zat ik in een klein theater en zag voor de eerste maal, de film « Bengali ». Men herinnert zich, dat in deze film het slot de aanval van een Engelsch regiment op het versierde kamp van een rebelschen staat wordt veruucht. Een paar officieren van het regiment zijn als gevangenen in het kamp » tijdens het gevecht slaagde er in zich te bevrijden en terstond maken zij van de gelegenheid gebruik de verdedigers in den rug aan te vallen. Zij maken een machinegeweer buit en als men hen eindelijk bemerkt, is het te laat; reeds storten de vijanden in rijen te aarde.

Kalane legde de krant op tafel. Hij was opgewonden. Slechts met moeite kon hij zich beheerschen. Margriet zag...

Uit de Pers

Bij den dood van een groot man

Onze vriend Roger Salengro, is niet meer. De politieke smeerlapperij van een bekende lafaard heeft hem vermoord. Hij is het slachtoffer van persoonlijkheid haat en gewetenloze politieke intriges, van welk soort wij er ook in België te veel hebben.

Wij hebben steeds persoonlijke aanvallen in de politiek en in de pers geleerd. Bij den dood van onze betrouwbare vriend Salengro, veruucht we deze lafaard meer dan ooit.

Maar er zijn menschen, die zich de plechtige gemeenschap in de leugen en in lust op schandaalrijke meuten. 't Zijn de laagststaande personages, die noch geweten, noch hart, noch persoonlijk gevoel hebben.

« Wij wagen voor dergelijk gif, dat zich dan ook op welk politiek, ofwel journalisten durft te noemen... »

« Onze bestuurder, de Balthazar, schreef het gisteren en voegde er aan toe: « Zij zijn tot alles bereid ».

« Zo is het! En na den dood zullen wij de klerken klerken kranten leven op een persoonlijk van verachtmaking, belediging, persoonlijk haat en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

Uit de Pers

Bij den dood van een groot man

Onze vriend Roger Salengro, is niet meer. De politieke smeerlapperij van een bekende lafaard heeft hem vermoord. Hij is het slachtoffer van persoonlijkheid haat en gewetenloze politieke intriges, van welk soort wij er ook in België te veel hebben.

Wij hebben steeds persoonlijke aanvallen in de politiek en in de pers geleerd. Bij den dood van onze betrouwbare vriend Salengro, veruucht we deze lafaard meer dan ooit.

Maar er zijn menschen, die zich de plechtige gemeenschap in de leugen en in lust op schandaalrijke meuten. 't Zijn de laagststaande personages, die noch geweten, noch hart, noch persoonlijk gevoel hebben.

« Wij wagen voor dergelijk gif, dat zich dan ook op welk politiek, ofwel journalisten durft te noemen... »

« Onze bestuurder, de Balthazar, schreef het gisteren en voegde er aan toe: « Zij zijn tot alles bereid ».

« Zo is het! En na den dood zullen wij de klerken klerken kranten leven op een persoonlijk van verachtmaking, belediging, persoonlijk haat en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het cynisme, de haat, de wraak, het verraad kenmerken hun gansche persoonlijkheid. En dat noemen ze aan Roomsche-katholieke politiek en politieke vervolging... »

« Het

HOE LANG NOG!

(Zie begin blz. 1)

Men heeft, zei ze in haar nota van 14 November, in Versailles eenzijdig de vloot- en kanaalvaart als eenzijdig ingevoerd, dat aan Duitschland trachtte een eenduidig internationaal toezicht van zijn wateren op te leggen, terwijl men het Duitse soevereiniteit recht minder of meer overdroeg aan internationale commissies met verpanding medewerking van landen onder over.

Is overigens in dusdanige omstandigheden een eenzijdige afheffing van de internationale wateren een eenzijdig recht van vredeverdrag niet te begrijpen?

Maar nu bestaat er een officieel Duitsch document, dat regelrecht in tegenspraak is met de zinswijze van de nota van November 1936. Het gaat hier om een pleidooi van 1929 door Dr. Seeliger, toen de verdragsgereguleerder was van Duitschland in al de scheepvaartverdragen voor het permanent gerechtigd te zijn de waterwegen te reguleren, en de bevoegdheden van de koninklijke zeezaken te behouden. Dr. Seeliger stelt de vraag op, of er in Versailles een nieuw recht was geschapen, dat het sinds meer dan honderd jaar bestaande moer van verdragen, dat de bevoegdheid van de landen om hun wateren te reguleren, met een onherroepelijk: NEEN!

Het verdrag van Versailles wil niets anders dan de internationalisering van de wateren, die de Weense Kongres van 1815 en de latere overeenkomsten voortzetten.

Zoo klom het zeven jaar geleden. Het zeven was het te dien tijde noodig verdragende eischen vanwege de landen van de hand te wijzen. Maar daarom kan wat in 1929 was, het niet zwart zijn.

Heel zeker leefde Duitschland toen nog in de jaren van openlijke schand. Maar ondertusschen wordt het op een geheel andere manier het bevestigd, dat de houding van de regering in dien tijd zekere verkeer was geweest.

Daarboven wordt de Rechtsafdeling van het ministerie van Buitenlandse Zaken, van waar men de opgedane ervaringen het meest waarschijnlijk is — heeft hij men te meer zijn diepe overtuiging overtuigd. Maar in alle geval heeft Duitschland bekend, dat op het gebied van de binnenscheepvaart, de Versailles geen enkel van zijn heilige rechten werden gekrenkt.

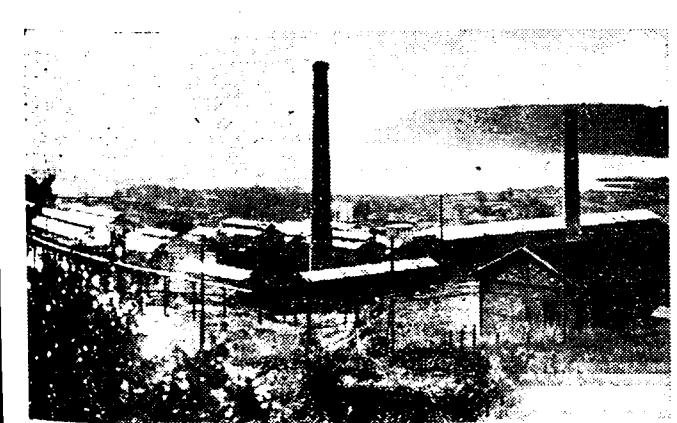
De winnende landen hebben voor hen er ook geen commerciële schade aan toegevoegd, die niet had kunnen door onderhandelingen, worden uitgesloten. Het verdrag werd zekere geschied om principiële redenen, en om aan de Duitse politiek de hand te geven om tot dat ogenblik over de vrij te maken om tot dat ogenblik te gaan die op een gegeven ogenblik tegen een der toernooie gebleven partijen zou kunnen ondernomen worden.

Herzefde gebeurde bij vroegere gelegenheden, maar ditmaal is de leugen een beetje te kras, als er beroep gedaan wordt op het rechtsprincipe.

Kommunisten ongewenscht in Ecuador

De minister van Buitenlandse Zaken van Ecuador heeft aan alle Ecuadorische consuls opdracht gegeven hun paspoorten meer te verscherpen aan personen, die er kommunistische propheeten op nahouden en naar Ecuador willen komen. Bovendien heeft de regering van Ecuador besloten zoo spoedig mogelijk over te gaan tot de uitzetting van vreemdelingen, die zich in Ecuador ophouden en kommunistisch geïntendeerd zijn.

Nog de ontzettende ontploffing der buskruitfabriek te St-Chamas



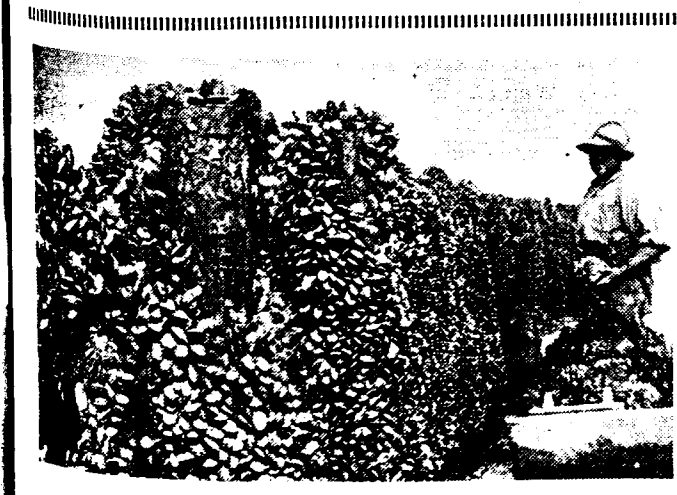
Den algemeen zicht der buskruitfabriek die te St-Chamas, nabij Marseille, in de lucht vloog. Zoals men weet werden er in de usine granaten vervaardigd.

Het is bijna een wonder dat de ontploffing niet de ontvolking van andere fabrieken in de omgeving had.

De werkliden van de fabriek en soldaten hebben dag en nacht gewerkt aan de opruiming van de plaatsen der noot.

Wat het gebouw stond is thans een puin van vijf meter diepte en 20 meter breed.

Men kwam bij den put tot een verbluffende ontdekking dat in vaten met water gevuld, op wonderbare wijze niet ontploft waren.



EEN MOOIE MOSSELBANK

In Frankrijk wordt grote propaganda gemaakt voor de mosselen, als goedkoop en lekker voedsel. De beste Franse mosselen komen uit Emden, in het departement Charente-Inférieure, waar, zoals men op onze foto zien kan, de mosselen niet op platte maar op rechthoekige banken gekweekt worden.

Met de hulp der Marokkanen en der legionnaires zet Franco de vernieling van Madrid voort

Engeland en Frankrijk zouden veiligheidsmaatregelen treffen in de Middellandsche Zee

NIETS WORDT GESPAARD

De luchtmacht van de opstandelingen heeft opnieuw Madrid gebombardeerd.

Talrijke bommen vielen in de onmiddellijke nabijheid van de telefooncentrale.

De minister van Openbaar Onderwijs te Valencia heeft protest aangeklaagd tegen het bombardement van het palacio di Liria te Madrid, dat als een van de rijks musea ter wereld beschouwd wordt.

In de nota wordt ook protest aangeklaagd tegen het bombardement van het hospitaal San Carlos, en verklaard dat de Caponini-vliegtuigen, welke voor het ogenblik boven Madrid vliegen, dezelfde zijn welke tijdens den oorlog in Abyssinië de ambulances met het Rode-Kruis beschoten.

WAT ZULLEN ENGELAND EN FRANKRIJK DOEN?

Volgens den diplomatieken medewerker van de "Times", zal Engeland geen verdrag nemen met het besluit van generaal Franco de haven van Barcelona te bombarderen, zonder een veiligheidsgebied voor de onzijdige schepen af te bakenen.

Le Matin meent te weten dat de Franse regering gedwongen zal worden strenge veiligheidsmaatregelen te treffen in de Middellandsche Zee.

SEVILLA DEELT MEE

De troepen van kolonel Asencio hebben ten zuiden van Madrid en Calle del general Ricardo bezet, evenals de Calle Antonio Lopez (beide op den linkerover van den Manzanares, bij de Toledo-brug, buiten de stad).

Tijdens de gebeurtenissen van Dinsdag verloren de regeringstroepen 3.000 man aan doden. De internationale kolonne alleen had 700 doden.

(Van de verliezen der rebellen, maakt het communiqué natuurlijk geen gewag).

ERKENT OOK JAPAN WELDERE DE REBELLEN?

De woordvoerder van het Japanse ministerie van Buitenlandse Zaken heeft aan een correspondent van Havas te Tokio verklaard, dat er geen enkele overeenkomst bestaat tussen Japan, Italië en Duitschland ten overstaan van de erkenning van de nationalistische Spaanse regering te Burgos.

Hij voegde hier aan toe dat Japan zich zijn volledige vrijheid van oordeel en handelen voorbehoudt, na een zorgvuldige studie van den nieuwen toestand geschapen door de jongste beslissing van Berlijn en Rome.

(Met andere woorden: Japan zal het voorbeeld van zijn fascistische bondgenooten volgen).

DUIZEND KONTROLEURS NAAR SPANJE?

Het door de niet-innemingskommissie opgestelde ontwerp voor de controle op de Spaanse grenzen, blijkt van groter omvang te zijn, dan verwacht werd.

Men zou van plan zijn duizend neutrale waarnemers te benoemen in vier plaatsen, zoals de havensteden van Noord-Spanje, Marokko, de Balearen, de Middellandsche Zee en aan de landgrenzen.

Wat de onkosten betreft is o.a. voorgesteld, deze om te slaan op de wijze, zoals de kosten van den Volkenbond over de verschillende mogendheden worden omgeslagen.

INTERNATIONALE VROUWENORGANISATIE VOOR HULP AAN SPAANSE VROUWEN EN KINDEREN

Ingevolge gedachtenwisseling tusschen persoonlijkheden uit verschillende landen, o.w. lady Hastings, mevrouw Spaak (België) en de dames Clara Ragaz (Zwitserland), Sonja Branting (Zweden) en Brunel (Frankrijk), is besloten een internationale komitee te stichten voor een groot internationale vrouwenorganisatie, die hulp zal verlenen aan de vrouwen en kinderen van Spaanse republikeinen.

Er zal uitsluitend humanitaire hulp verleend worden. Binnen twee weken zal te Londen of Parijs een internationale bespreking worden gehouden.

KERKELIJKE LEIDERS DOEN BEROEP OP BEIDE PARTIJEN

Eenige hooge Engelse geestelijken, o.a. de bisschop van Canterbury, de aartsbisschop van Upsala, de voorzitter der synode van de Schotsche kerk en de president van de Franse Protestantische kerk, hebben op de beide partijen in den Spaanschen burgeroorlog een schriftelijk beroep gedaan tot humanisering van den strijd.

In naam van christendom en menselijkheid, zoo heet het o.a. in den brief, "doen wij een beroep op de leiders der beide partijen, om de vrouwen en kinderen in bescherming te nemen".

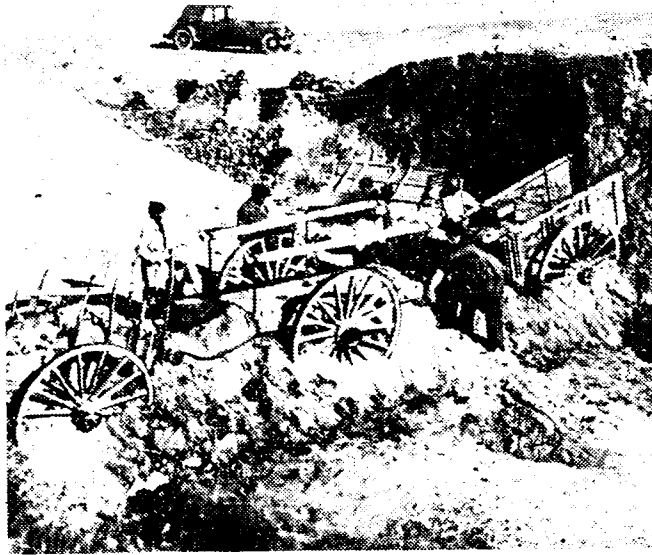
(Franco heeft daar al lang zijn politiek aan gegeven: hij vermoordt reeds honderden vrouwen en kinderen).

AZANA BLIJFT IN CATALONIE

De president van Catalonien, Companys, deelt mede, dat hij te Benicarlo een bespreking heeft gehad met den president der Spaanse republiek, Azana, met Largo Caballero, en met den voorzitter der Cortes.

Zoals hij weet, aldus zeide Companys tot de pers, is de militaire toestand op het ogenblik voor onze legers zeer gunstig. Ik bewonder de heldhaftige verdediging van Madrid, ik behoef hierover niet meer te zeggen. Het is onze taak al onze krachten in dienst van het ideaal te stellen. Het oogmerk is gekomen, waarop de overmacht aan onze zijde steeds groter wordt en de overwinning op hen, die in opstand zijn gekomen tegen de republikeinse wet, elken dag nadert komt.

Naar Havas vernemen, schijnt hij de bespreking besloten te zijn, dat Azana te Barcelona blijft, omdat daaruit blijkt, dat Catalonien niet voornemens is, zijn onafhankelijkheid uit te roepen. Catalonien acht meer dan ooit zijn loyale dat van de rest van Spanje gebonden.



De manier waarop de rebellen de wegen rond Madrid pogen af te spannen, ten einde den uitval der regeringstroepen te stuiten.

BUITENGEGONE MINISTERAARD TE VALENCIA

Er zou besloten zijn, te Valencia, onder voorzitterschap van Azana, een buitengewone ministerraad te houden, welke ook zou worden bijgewoond door Companys en den eerste-minister van het Baskenland, Aguirre. In die bijeenkomst zou een manifest opgesteld worden, waarin aan het Spaanse volk eens te meer het oordeel zou worden gegeven: overwinnen of sterven.

KRUISER DER REBELLEN BESCHADIGD

Uit Bilbao wordt gemeld, dat de nationalistische kruiser "Velasco" zwaar werd beschadigd door de kanonnen van twee Spaanse treilers, die door den kruiser werden aangehouden. De kruiser is naar de golf van San Sebastian gevlucht.

FRANCO BIJ MOLA

Uit Avila wordt gemeld, dat generaal Franco een bezoek aan het nationalistische hoofdkwartier aldaar heeft gebracht en twee uur met generaal Mola heeft gekonferend. Men hecht aan dit onderhoud groote betekenis.

DE OPSTANDELINGEN GEBRUIKEN TRAANGASSEN

De Spaanse gezant te Londen heeft na een telefonisch onderhoud met Madrid medegedeeld, dat het onwaarschijnlijk is, dat Madrid binnen enkele dagen zal worden genomen. Hij had vernomen, dat de nationalistische thans traangassen gebruiken.

PRIMO DE RIVERA TER DOOD VEROOORDEELD

De volksrechtbank te Alicante heeft José Antonio Primo de Rivera, den zoon van den overleden diktator, wegens deelneming aan den nationalistischen opstand ter dood veroordeeld.

Zijn broeder, Miguel Primo de Rivera kreeg 30 jaar en diens vrouw, Margarita, zes jaar en één dag gevangenisstraf.

NA DE ERKENNING VAN FRANCO DOOR DUITSCHLAND EN ITALIE

Het bericht aangaande de erkenning der Franco-regering door Italië en Duitschland, is in bevoegde Britsche kringen kalm ontvangen. Men was er eengemate op voorbereid, dat zulke erkenning zou komen.

Vreeselijke verkeersongelukken in België

MOTORIJDER TEGEN AUTO-GEBOTST EN GEDOOD TE WERBOMONT

Op de groote baan van Luxemburg naar Werbomont, reed een auto, gevoerd door M. Joseph Havé, van Mescancy, naar Aynalieu en naderde het kruispunt van den Dood, toen een motorrijder uit een zijweg van het gehucht Renier te voorschijn schoot. De verraste autovervoerder kon de botsing niet vermijden.

De motor werd aangehaakt door het voorste rechterstielkoord en met geweld omvergeworpen. De motorfietser bleef bewusteloos liggen, en verloor veel bloed door een diepe wonde aan het hoofd. Een geneesheer kon slechts den dood vaststellen.

De ongelukkige werd herdend als de genantde Alfred Hazé, 49 jaar oud, gehuwd en vader, woonachtig te Werbomont. De man liep een schedelbreuk op en werd op slag gedood.

Het parket van Hoe. bsgaf zich ter plaatse.

VROUW ONDER EEN TREIN VERMORZELD TE DEERLIJK

Zoals wij hebben gemeld, werd op een overweg te Deerlijk een vrouw vermorzel door den trein Denderleeuw-Kortrijk.

Nu is men er in gelukt de eenzijdigheid van het slachtoffer op te maken. Het is de 44-jarige Helene Speldeman, woonachtig te Zillebeke.

Enigen tijd geleden had zij haar man verlaten en haar vriend liet haar onlangs aan haar lot over.

ZWARE AANRIJDING BIJ DOTTENIJS

Verscheiden personen geward Aan het kruispunt der Herzezeu-Roubaix en Steenpuiststraat, had een zware aanrijding plaats.

BIJ DEN DOOD VAN SALENGRO

(Zie begin blz. 1)

WIE ZAL SALENGRO OPVOLGEN?

DE HULDE VAN HET ALGEMEEN VAKVERBOND

Het bureau van de C. G. T. heeft een communiqué openbaar gemaakt, waarin het verklaart met diep ontroering en een gevoel van opstand kennis te hebben genomen van den moord op Salengro.

De C. G. T. brengt verder hulde aan het sociaal werk door Salengro tot stand gebracht.

In hem verliest de arbeidersklasse een van haar zonen, alsook een haren meest heilzame en moedigste verdedigers.

WAT EEN HOLLANDSCH JOURNALIST SCHRIJFT

Ziehier wat de Parijsche "deverker van het Amsterdamse" "Algemeen Handelsblad" schrijft:

"Het komt ons voor, dat de gemoeds-toestand, waarin de minister ook na de uitspraak van de Kamer, die hem van allen blaam zuiverde, was blijven verkeren, zijn treurige familieomstandigheden en de toestand van chronische overwerktheid, waarin elk hoofd van een op den voorgrond tredend ministerieel departement hier verkeert, gevoeld zijn om die daad, waarmee Roger Salengro een eind aan zijn leven maakte, te verklaren.

Als men leest dat deze minister van Binnenlandse Zaken van een groot land te Rijsel in een klein appartement huist en dat een werkster hem tusschen twee bordjes zijn avondmaal had klaar gezet, hetwelk hij, eenzaam thuiskomend, zou nuttigen, dan is er niet zoo heel veel fantasie nodig om te begrijpen, dat hij er een eind aan heeft gemaakt.

Men behoeft dan ook geen waarde te hechten aan geruchten, die in rechtse kringen nog de ronde doen over Duitse documenten, waaruit blijken zou, dat Salengro gedurende den oorlog twee bordjes zijn avondmaal had klaargezet, hetwelk hij, eenzaam thuiskomend, zou nuttigen, dan is er niet zoo heel veel fantasie nodig om te begrijpen, dat hij er een eind aan heeft gemaakt.

Men behoeft dan ook geen waarde te hechten aan geruchten, die in rechtse kringen nog de ronde doen over Duitse documenten, waaruit blijken zou, dat Salengro gedurende den oorlog twee bordjes zijn avondmaal had klaargezet, hetwelk hij, eenzaam thuiskomend, zou nuttigen, dan is er niet zoo heel veel fantasie nodig om te begrijpen, dat hij er een eind aan heeft gemaakt.

EEN ONBESCHAAMDE!

Naar aanleiding van het besluit der drukkers, het weekblad "Gringoire" (dat, zoals men weet, weken lang minister Salengro op de smerigste wijze aanviel) niet meer te drukken, verklaarde de Carbuccia, bestuurder van "Gringoire":

"Gringoire" eischt, dat zijn vrijheid van redactie en zijn politiek onafhankelijkheid niet elk oogenblik in het gedrang worden gebracht door een onverantwoordelijke macht" (1)

(De fascist Carbuccia, schoonzoon van Chiappe, wiens verkiezing voor de Kamer ongelukkig werd verklaard wegens vervalsching, paart de onbeschaamtheid aan den laster.

De geaarde arbeiders zullen aan de heerschappij het gepaste antwoord toedienen).

EEN BRITSCHE HULDE

Op het banket van Fransch-Britse verenigingen, heeft Winston Churchill aan de Franse regering en de Franse natie de sympathie van het Britsche parlement en van de Britsche natie betuigd, «bij het verlies» van zijn geachten collega Salengro, wiens eerbaarheid door het hoofd van het Franse leger werd bevestigd, bevestiging welke door het Franse parlement werd bekrachtigd.

EEN ONDERZOEK DOOR HET PARKET

Naar verluidt heeft het parket op verzoek van Léon Blum en van de familie Salengro, besloten een onderzoek in te stellen naar de omstandigheden van het overlijden van den minister.

Een wetsdokter werd aangeduid.

ONTROERENDE WOORDEN VAN SALENGRO AAN ZIJN HUISHOUDSTER

Uit Rijsel vernemen we, dat Salengro voor zijn huishoudster een adreskaartje nagelaten heeft, waarop hij volgende woorden had geschreven: «Ik verontschuld me, mevr. Renard, voor den last, dien ik u aandoe».

GENOEG LASTER!

Van Jean Pot, in "L'Œuvre".

«De laster, de laster, steeds de laster... Langs verschillende wegen heeft hij Roger Salengro gedood, zoals hij prokureur Fressard doodde, de zoon van hij op 1 Augustus 1914»

Jaurès heeft vermoord.

«Op dien dag verklaarde Viviani: «In de laatste omstandigheden die het vaderland doorworstelt, reikt de regering op het patriotisme der arbeidersklasse, van gansche de bevolking, ten einde de laatste bewaaren aan de publieke ontroeringen geen agitatie te voeren, die in de hoofdstad wanorde zou doen herscheuen».

Het was denzelfden oproep, die gisteren Leon Blum richtte.

Maar om de orde de handhaven, moet er gedaan gemaakt worden met den laster...

DE OUD-STRIJDERS HULDIGEN DE NAGEDACHTENIS VAN «HUN KAMERAAD SALENGRO»

Het bureau der 42 associaties van de beweging der oud-strijdsklassie deelt mede:

«De vertegenwoordigers der 42 oud-strijdersassociaties buigen zich met smart voor het stoffelijk overschot van hun oorlogskameraad, Roger Salengro, slachtoffer van een ware morele moord, gevallen op een vertrouwenspost, hem door de regering aangewezen».

De associaties drukken verder hun verontwaardiging uit tegenover de procedés van een pers zonder eer en zonder moraliteit, die iets beoogt... lasteren.

DE HULDE DER REPUBLIEK, RESERVE-OFFICIEREN-FEDERATIE

De h. Paul Perrin, voorzitter van de F.O.R.R., heeft aan Léon Blum een schrijven gericht, waarin eveneens de nagedachtenis van Roger Salengro wordt gehuurd. Zijn naam, schrijft de voorzitter, zal naast dezen van Jaurès en Briand, gevallen in voln strijd voor vrijheid en vrede, in de geschiedenis geboekt blijven.

EEN DAGORDE DER FRANSCHES SOCIALISTISCHE PARTIJ

De bestendige administratieve Raad der Fransche socialistische partij heeft volgende dagorde gestemd:

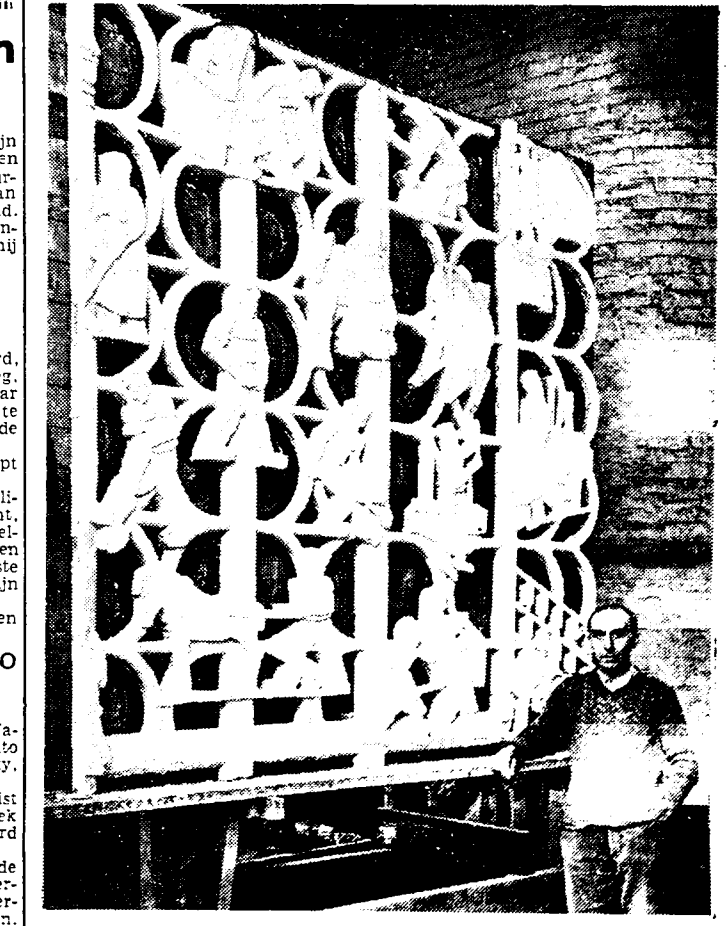
«Uitgeput, gefolterd en gebroken door een haterlijke campagne uitgaande van het blad "Gringoire", heeft Roger Salengro zelfmoord gepleegd.

Ze hebben hem gedood zoals ze Jaurès doodden, zoo zeker alsof ze hem 2 kogels in het hoofd joegen. De vastgestelde waarheid had den ontzettenden laster niet ontpand.

De soc. partij beweent een man, die nooit aan zijn plicht tekort schoot en een van haar beste militanten.

«Mijn partij zal mijn leven en mijn vreugde geweest zijn» dit waren de laatste woorden van hem dien de partij nooit zal vergeeten.

Dat de arbeiders dit gedanken! Salengro moet het laatste slachtoffer zijn van het fascisme.



BELGIË OP DE WERELDTENTOONSTELLING VAN PARIJS 1937

Onze foto toont den talentvolen beeldhouwer Oskar Jespers, in zijn werkhut te Woluwe, bij Brussel, bij het verheven beeldhouwwerk, dat hij uitwerdte voor de versiering van het Belgisch paviljoen. Dit is nimmer en den landbouw in België, dat hij uitwerdte voor de versiering van het Belgisch paviljoen. Dit is nimmer en den landbouw in België, dat hij uitwerdte voor de versiering van het Belgisch paviljoen. Dit is nimmer en den landbouw in België, dat hij uitwerdte voor de versiering van het Belgisch paviljoen.

HET GROOT-GEENT

Stadsnieuws

GASLANTARENS OMVERGEREDEN
Op de Lousberglaan werden door een auto twee gaslantaars vernield. De geleider nam de vlucht. Het nummer van de auto is echter gekend.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

MEVR. ESTHER DE BOER-VAN RIJK IN DEN KON. NEDERL. SCHOUWBURG GENT
De reeks van zes kunstvertooningen, ingericht door de vrienden van den Koninklijken Nederlandschen Schouwburg van Gent gaat voort met de vertooning van 'De medallies van een oude vrouw' van J. M. Barie, op Maandag 7 December 1936.

Vakbeweging Van onze korrespondenten

Metaalbewerker's- belangen BIJZONDERE PROVINCIALE BIJEENKOMST

De Bijzondere vergadering had plaats te Gent met de sekretarissen der verschillende afdelingen der beide Vlaanderen, onder voorzitterschap van Knd. Cesar Hactemans.

Kd. Tommen, bijgevoegd nationaal sekretaris onzer Centrale, was aanwezig. Kd. Aug. Vander Brugge, provinciaal sekretaris, gaf een overzicht van de voor de toekomst geplande bijdrage aan de Centrale, de verplichte verkiezingen tegen werkloosheid, de gevorderde loonsbeweging en de werking van den P. M. B. in het algemeen.

Na een onderlinge zaakzake bespreking, wordt door al de afdelingen de verzoeking van bijdrage aan de Centrale aangenomen.

Na een korte, doch belangrijke uiteenzetting van Kd. Tommen, in verband met de verplichte verkiezing tegen werkloosheid, werd de agenda afgelezen. Na een jaar van stilte, werd in naam van den P. M. B. der beide Vlaanderen, de verplichte verkiezing in het schoot der bestaande werkloosheidscommissies te leggen.

Er zal in de beide Vlaanderen een hardnekkige werking op touw gezet worden om de in de Paritaire Commissie aangenomen verkiezingen voor de komende jaren van minder dan 21 jaar oud en deze der vrouwen, in de verschillende werkhuizen te doen toespelen.

Aug. Vander Brugge deelt, tot ieders spijt, mede, dat de ouderdomsgrenzen voor openstelling hebbende werkhuizen, niet worden verlengd. Het Uittvoerend Bestuur van den P. M. B. heeft de kandidaat van Kd. Gull. Willems, sekretaris der afdeling Gent, voorgesteld en al onze afdelingen gaan daarmee akkoord.

De kandidaat van het Uittvoerend Bestuur onzer Centrale worden voorgesteld. Na nog een zaakzake bespreking over de algemene beweging, wordt deze belangrijke provinciale vergadering afgesloten.

R. V. H.

RUPELMONDE

BANKET VELOCLOB VOORUIT
Zaterdag 21 November 1936 te 7 u. 30 a. vonds jaarlijks Banket in het Volkshuis. Het bedrag is 7 fr. De bijdrage is 1 fr. 50.

KOOPERATIE - Het doel wordt: vermindering van de werkloosheid door de oprichting van coöperatieve ondernemingen.

VOOR DE ARTISANEN - Om ingeschreven te worden volgens de wet op de ambachten, moeten de ambachten in de belanghebbende zijn vanden ten schryver in het Belgisch Volkshuis.

VERKLOOSKES - De griffiers van 50 jaar oud en tegenwoordig genietend van de werkloosheidsuitkering, worden van 10 tot 15 dagen pensioen uitgesloten.

VERKLOOSKES - De griffiers van 50 jaar oud en tegenwoordig genietend van de werkloosheidsuitkering, worden van 10 tot 15 dagen pensioen uitgesloten.

VERKLOOSKES - De griffiers van 50 jaar oud en tegenwoordig genietend van de werkloosheidsuitkering, worden van 10 tot 15 dagen pensioen uitgesloten.

VERKLOOSKES - De griffiers van 50 jaar oud en tegenwoordig genietend van de werkloosheidsuitkering, worden van 10 tot 15 dagen pensioen uitgesloten.

VERKLOOSKES - De griffiers van 50 jaar oud en tegenwoordig genietend van de werkloosheidsuitkering, worden van 10 tot 15 dagen pensioen uitgesloten.

OOSTENDE

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

DE WEEK IN DE VISCHMIJN
De week van de vissers is een week van de vissers. De week van de vissers is een week van de vissers.

REKKEM

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

KAARTING - Zondag 22n dezer, te 5 uur 's avonds, wordt er een prijskaarting gehouden voor al de leden van de kaartingsclub.

Rechtzaken

BOETSTRAFFELIJKE RECHTBANK VAN GENT

WEGENS DIEFSTAL - Irma Deplet, kuisvrouw, wonende te Gent, die zich plichtig maakte aan diefstal van allerhande voorwerpen ontremmen te maken, werd veroordeeld tot 4 maanden gevangenisstraf en tot 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf.

SLAGEN - Oktav Bauwens, uit Eeklo, bevond zich te Oost-Eeklo, wanneer hij daar twist kreeg met zekeren Cracke, dien hij slagen toebreacht met het gevolg, dat deze enkele dagen onbekwaam was zijn werk te verrichten. De rechtbank heeft hem veroordeeld tot 15 dagen gevangenisstraf.

VERDUISTERING - Petrus De Waegenaere, Hendrik De Waegenaere en Oskar Giesels, allen uit Somergem, verschenen voor de rechtbank: de twee eersten wegens verduistening van een gedeelte van in beslag genomen voorwerpen, de derde wegens medeplichtigheid.

Petrus De Waegenaere zal zijn oogen, zijn veestapel in beslag nemen door de rechtbank, wegens zijn onwil om de vredegevoerde van Loekrijck uit hoofde van niet-betaling van achterstallige huishuur. Hij had een gedeelte van het in beslaggenomen verduistert, volgens het bewijs, om zijn 10 kinderen onderdak en eten te verschaffen.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

De rechtbank heeft Petrus De Waegenaere veroordeeld tot 1 maand gevangenisstraf, 350 frank boete, of 15 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf, en tot 180 frank boete, of 10 dagen gevangenisstraf.

Vermakelijkheden

KON. MUNTSCHOUBURG VAN BRUSSEL

Zondagmiddag, vertooning te 14 uur: 'Les Trois Valses', van O. Strauss. 'S. Avonds', te 20 uur, de opvoering van 'Saint François d'Assise', van G. Pierné.

Maandag, 'Kaetje' en 'La Boutique Fantastique'. Dinsdag: 'Lakme', van 'Les Femmes de Chêne', van J. Massenet.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

Donderdag: 'Mme Butterfly', met de Japanse zangeres Mme Haru Onuki. Vrijdag: Herhaling van 'La Vestale'.

LOKEREN

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE 'VOORUIT' - Cecliafeest - Nog een paar dagen, en dan ons van het jaarlijks feest onze harmonie. Het feest wordt op zaterdag 22n dezer, te 10 uur, in het Volkshuis, gehouden.

SOC. HARMONIE

Asthmalijders, Bronchitislijders!

Zijn uw Longen gereed voor den Winter?

Deze vraag stellen wij aan al wie aan de luchtpijptakken lijdt, ongeacht of het Asthma, Katarrh, Chronische Bronchitis of dampigheid geldt.

Voor den Winter moet iedere borstlijder zijn longen versterken, opdat zij beter tegen de koude zouden bestand zijn. De remedies ontbreken niet, doch er is er ene die vooral door de geneesheeren wordt aanbevolen: de « Sirop des Vosges Cazé ».

De « Sirop des Vosges Cazé » die speciaal voor aandoeningen der borst en luchtpijptakken bereid is, geeft nieuw leven aan de krachtloze vermoeide longen. Zij versterkt en verlengt ze.

Aan alle lijders aan Asthma, Bronchitis of Katarrh, aan al wie den Winter met schrik tegemoet ziet roepen wij toe: Doet een kuur met « Sirop des Vosges Cazé ». Zeer spoedig zal de ademhaling weer normaal worden, de fluiten zullen vernieuwen en de hoest zal als bij tooverslag ophouden.

Lijders aan Asthma of Katarrh, versterkt Uw luchtpijptakken, pantseert ze tegen den Winter; zij zullen dan overal kunnen naartoe gaan en van het leven genieten; alleen zal het U spijten dat zij zoo lang gewacht hebt om Uw toevlucht te nemen tot de beste remedie voor Uw geval.

Sirop des Vosges Cazé

Per grote flesch 15 fr. — Verkrijgbaar in alle apotheken. 21
Boulevard des Laboratoires CAZÉ, 63bis, avenue de Châtillon, Paris.
Algemeen depot voor België en het Groot Hertogdom Luxemburg:
Coutelier Frères, 37, de Potterstraat, Brussel.

VAN ONZE KORRESPONDENTEN

B.W.P. Oostende

Op 21 November, te 19 uur

GROOTE KONCENTRATIE-MEETING

In de zaal « S.C.A.L.A. », Van Iseghemlaan. Deze meeting, waar partijgenoten

BOUCHERY, minister van P.T.T.,
FINET, sekretaris van de Syndikale Kommissie en
NAESSENS, sekretaris van de propaganda-centrale

het woord zullen voeren, zal gericht zijn

Tegen Rex en V.N.V.

Wij nodigen alle groepen van stad en buiten kraantstaad uit, deze anti-fascistische meeting bij te wonen, en er VAN NU AF AAN propaganda voor te maken. — De sprekers zullen met het muziekkorps aan het station afgehaald worden.

B.W.P. - Arr. Dendermonde - Afd. Wetteren

ZONDAG 22 NOVEMBER a.s., te 9 u. 30, in het Volks-
huis te WETTEREN spreekt

MINISTER BOUCHERY

over het werk der socialistische ministers in de regering.

Zijn tot deze vergadering uitgenodigd: alle MILITANTEN en PROPAGAN-
disten der soc. partijafdelingen uit het arrondissement.

In over het mogelijk is, zal ook toegang verleend worden aan onge-
schieden leden mits vertoon van hun lidboekje.

HET BESTUUR.

KORTRIJK

S. M. «VOLKSRECHT». PLUIM-
STRAAT 45. — Waarde samenwerk-
ers in samenwerk. — Wij hebben de
eruit te nodigen naar de algemeene
Jaarlijkse vergadering die zal
plaats grijpen op Dinsdag 24 November
te 8 uur 's avonds in het lokaal
125, St. Jansstraat, Kortrijk.
Volksrecht, St. Jansstraat, 9, Kortrijk.

DAGORDE:

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

4. Verslag van het college van kom-
missarissen.
5. Ontslating van den beheerraad en
keuze van kommissarissen.
6. Mededeelingen.
7. Tumbols.

8. B. — De samenwerk. worden
verzekerd: zich van hun lidboekje te voor-
ten om de vergadering bij te wonen.

GEWISTELIJKE RIJKSTUINBOUW-
SCHOOL. — Filiep d. d. E. Zassan.
Kortrijk. — Lesoren op Zondag 22
1936 te 8 u. 45: 1. studiejaar: Les-
gert: heer Art. Lagast. Onderwerp: De
Kortrijkse en hare geschiedenis.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. Verslag der algemeene vergadering
van November 1935.
2. Verslag van den beheerraad over
het laatste dienstjaar.
3. Lezing en goedkeuring van den
winst.

GEMENGDE NIEUWS uit onze provincies

BRABANT

LAKEN. — Aanrijding. — De fietser
Paul H. 36 jaar oud, wonende te
Wommel, werd op de Strooper-
laan aangegreden door de auto, bestuurd
door den chauffeur Mathurin S., van
den Alsemersesteenweg. De fietser
bevatte de auto, die hem tegen het
hoofd en knieën aan het rechter-
been.

SCHAARBEK. — Bontdiefstal. — Een
onbekende gebruikte valse sleutel om
in den postwinkel van M. André Bom-
burg, aan den Helmetsteenweg te drin-
gen. Hij stal een bontoverjas en andere
bonten. Het bedrag van den diefstal be-
loopt 22.600 frank.

Gestolen. — Op het platform van
een tram werd de genaamde Albert D.
W. 38 jaar oud, wonende te Wommel,
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Autohief. — De autohief
B. M. (Misterplaat) heeft
zijn getuigen op den hoek van den Haach-
steenweg en de Jerusalemstraat. De
autohief werd door de politie aange-
troffen. De brandwonden moesten
20 minuten blussen om de vlammen
te doven. De schade is zeer groot. Ge-
lukkig konden de reizigers tijdig uit-
stappen.

SINT-GILLIS. — Botsing. — Op een
steenweg op Vorst had een aanrijding
plaats tussen den motorrijder Dier-
buis, 27 jaar oud, wonend te
de Costerstraat, en een auto. M. Du-
bois werd tegen de straatsteun ge-
slagen en verwond aan hoofd en been.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd M. Frans Desaegeer, 53
jaar oud, wonende Schafstraat, alhier,
zoals gemeld overgenomen, en zwaar
gewond door de politie. Hij was in het
bezit van een handtas met in hem zijn
briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd M. Frans Desaegeer, 53
jaar oud, wonende Schafstraat, alhier,
zoals gemeld overgenomen, en zwaar
gewond door de politie. Hij was in het
bezit van een handtas met in hem zijn
briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd M. Frans Desaegeer, 53
jaar oud, wonende Schafstraat, alhier,
zoals gemeld overgenomen, en zwaar
gewond door de politie. Hij was in het
bezit van een handtas met in hem zijn
briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd M. Frans Desaegeer, 53
jaar oud, wonende Schafstraat, alhier,
zoals gemeld overgenomen, en zwaar
gewond door de politie. Hij was in het
bezit van een handtas met in hem zijn
briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd M. Frans Desaegeer, 53
jaar oud, wonende Schafstraat, alhier,
zoals gemeld overgenomen, en zwaar
gewond door de politie. Hij was in het
bezit van een handtas met in hem zijn
briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Ongeval. — Een motorrijder M.
Bernard Onclieur, der Servietstraat, reed
op den Walloosteenweg. Hij werd
aangetroffen door de politie. Hij was
in het bezit van een handtas met in
hem zijn briventaal, ontlast, bevatten-
de 300 frank en handelsdokumenten.

Gauwloos. — Bij het naar huis
keeren geraakte M. Pierre Jenothe, wo-
nende te G. Gills, zijn gouden armband,
horloge kwijt, ter waarde van 2.500 frank.
ELZEN. — Autohief. — De autohief
Crabbe, 50 jaar oud, wonende Eendracht-
straat, stak de Keyenveldestraat over,
toen ze verast en ten gronde geworpen
werd door een wielrijder. Het slachtoffer
bevatte een diepe wond aan het hoofd.

Gauwloos. — Toen Mad. Helena
Van T., wonende Eendrachtstraat, op
den Gulden Vliesweg een auto stap-
te, werd zij door een onbekende aange-
loopen en tevens van haar geldtas met
550 frank en akteboekje ontlast.

ZELT. — Bontdiefstal. — In den
nacht werd

CINEMA

PROGRAMMA'S DER WEEK

cinema **VOORUIT**ST-PIETERSNIEUWSTR.
GENTVan Vrijdag 20 Nov. tot Donderdag 26 Nov. 1936
PATHE - JOURNALDE MATROZEN
VAN CRONSTADTEen buitengewone prachtfilm
in EERSTE WEEK te Gent

Toekomstige week

24 uur uit het leven eener vrouw

DE LAATSTE FILM
VAN HENNY PORTEN
De beroemde kunstenaar

KINDEREN NIET TOEG.

PRIJZEN DER PLAATSEN
Weekdagen ... Fr. 3.- en 4.-
Zondagen ... Fr. 4.- en 5.-Regeling der vertooningen
Alle avonden te 7 1/2 u.
Zondagen en Donderdagen
aankomende vertooningen
van 2 1/2 uur af.De matrozen
van CronstadtRusland in 1919. De burgeroorlog
woedt op alle fronten. Petrograd wordt
aangevalen door het officieel legioen van
Generaal Youndenien. De bevolking ver-
drijft zich hardnekkig. Een kleine af-
deeling matrozen, waarvan Artem deel
maakt, valt in handen van de vijand
en wordt ter dood veroordeeld. Ar-
tem kan echter ontvluchten en na to-
van tragische avonturen Cronstadt be-
reiken, waar hij hulp gaat halen. Aan
het hoofd eener nieuwe afdeeling ma-
trozen, gaat hij het voetspoor verster-
ken, dat de baar naar Petrograd ver-
zenden. Samen houden zij het Witte Leger
af en gestuurd door de vloot, bren-
gen zij den vijand een verpletterende
reclame toe.

Ciné REX

Het klein
Cinema-Paleis
Tel. 309.15

Rechtvoor Sint-Pietersstation

Van 20 tot 26 November:

TWEDE GROOTE FILMS:

JEANETTE MAC DONALD

en NELSON EDDY — in

De vlucht
van MarietteEen heerlijke liefdesge-
schiedenis.

Als tweede groote film:

LEGENDEN

UIT HET WEENERWOOD

Muzikale operette — met

MAGDA SCHNEIDER,

LEO SLEZAK — WOLF en

ALBACH REITZ.

Kinderen toegelaten

De vlucht van Mariette

De mooie prinses Marie moet tegen

haar zin in het huwelijk treden met

Don Carlos. Om daarvan te ontsnappen

komt zij de plaats in van haar ka-

mergen. Marie, en schoep zich in

van Louisiana, met de andere meisjes

die onder de Franse kolonisten

sinds een eeuwenlang te vinden. De

boos wordt echter overvallen door een

kruisridders, maar een troep

soldaten, onder bevel van den knapen

kapitein Warrington, kan de meisjes

reddend. Marie en Warrington worden

op elkaar verliefd, maar de gouverneur

de knusheid ontkent haar, wie Marie

eigenlijk is, laat haar oplichten en

brengt haar naar zijn paleis, waar Don

Carlos haar opwacht. Wanneer zij wel-

komst naar Frankrijk terug te keeren, zal

Warrington gedood worden. Zij ont-

vleucht echter en vertrekt met den kar-

naar de binnenland, waar zij

toetsaans veilig en gerust zullen kunnen

kruis.

Select

Wilsonplaats 6

Gent.

Van 20 tot 26 November

KINDEREN NIET TOEGEL.

LINE NORD

CHARLES VANEL

SIGNORET in

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

De

Vlam

naar het beroemde stuk van

Charles Méré, met

Josette Day, Raymond Cor-

dy en Colette Darfeuil.

Op hetzelfde programma:

HANDENSPEL

met CAROLE LOMBARD

Radio

Radio Vlaanderen

golfengte 202,3 m.

ZATERDAG

13. — Marsch der week.
13.05 Dagklapper.
Berichten.
Gemengd programma.
Casablanca, one-step, Tolchard Evans.
RADIOERENADEN:
Le chaland qui passe, Bixio (gez. d. Tino Rossi).
L'amour est une étoile, v. V. Scotto.
(gez. d. Tino Rossi).
Freut euch des Lebens, v. J. Strauss.
Minnos, wals, Sidney Jones
The song of songs, Moya (gez. d. Richard Crooks).
13.30 Het Sportpraktijk door ROGER CNEUT.
13.45 RADIOERENADEN:
Terug van een ouderwetse bruiloft.
(gez. d. Duo Hofmann).
De Stelende eekhof, Rossini
Waldraam, wals, Strauss.
14. — Concert. SOLO.
Le Voyage en Chine, fantasie, Gabriel Marie, bew. d. Bazin.
Paris-Tyrol, St. Servan, (gez. d. Andréany).
The policeman in the Zoo, Francis Casadesu.
Rond um die Wolga, Borchert.
Sitting on a five-barred gate, fox-trot, Hargreaves en Damerall.
Esclavo soy, Eliscio Grenet.
Een vrolijke Boel, Willem Oelen.
14.30 Kinderharkentje door NONKE NANT.
15. — RADIOERENADEN:
Marinella, V. Scotto.
(gez. d. Tino Rossi).
La Traviata, Verdi.
«Buvons».
(gez. d. Nina Bovy).
Ave Maria, Gounod.
(gez. d. Ninon Vallin).
Speelt het hoempa orkest in het straatje, H. Theunisse.
(gez. d. Bob Scholte).
15.15 Concert OVOMALINE
Ich kann nichts dafür, tango, Eisenmann.
Goldfishes, Kreger.
(solo gesp. op xylofoon door hem zelf).
Mon seul amour, H. Verdun.
Valenciana, M. Colorado.
Valse ancienne, romance, bew. d. G. Walsmann.
15.30 Gevarieerd concert.
Hungaria, fantasie, B. Léopold.
Broadway Melody, Arthur Freed.
(gesp. op twee piano's d. Sylvain Hamy en Georges Martin).
Von Glück bis Richard Wagner, Schreiner, bew. d. Weninger.
Prélude, Pugnani-Kreisler.
(gesp. op viool d. Jeanne Gautier).
Amour (zigane, wals, van Lehar).
Monte Carlo, selektie.
Lake Michigan, slow-fox, Heymann.
Great day, selektie, Youmans.
16. — Uitzending v. d. Gentsche Radiodistributie.
Tivolienne.
Beau Tyrol.
Les Volontaires.
Toujours d'Espagne.
Grazieta.
Nuits Andalouses.
Ma Bergère.
Ma Tyrolienne.
Le Chérie de la Guinguette II faut nous dire adieu.
16.30 Platen door de luisteraars gevraagd.
17. — Einde der uitzending.

VRIJDAG

- BRUSSEL
(Vlaamsche golfengte)
6.37 Gramofoonplaat.
6.40 a) Weerbericht.
b) Gymnastiekles onder leiding van L. Daan, dansgymnastieklerares. Aan het klavier: Mevr. Berthe Questier.
7. — a) Tijdsein.
b) Gramofoonplaten: Allerlei.
7.25 Gesproken dagblad van het N. I. R.
7.40 Gymnastiekles onder leiding van L. Daan, dansgymnastieklerares. Aan het klavier: Mevr. Berthe Questier.
8. — a) Tijdsein.
b) Gramofoonplaten: Allerlei.
8.10 Kroniek van den dag.
8.20 Gramofoonplaat.
8.25 Gesproken dagblad van het N. I. R.
8.40 Gramofoonplaten: Allerlei.
9. — Weerbericht en einde van de ochtenduitzending.
11.37 Gramofoonplaten.
12.30 Weervoorspelling voor België.
12.30 Radio-orkest o.l.v. h. Paul Doulez.
13. — Gesproken dagblad van het N.I.R.
13.10 Salon-orkest o.l.v. heer Walter Feron.
13.30 Gramofoonplaten.
14. — Berichten voor de binnenschepenvaart.
14.02 Uitzending voor de schoolradio, ingericht door het Ministerie van Openbaar Onderwijs.
15.15 Einde van de middaguitzending.
15.55 Allerlei mededelingen.
17. — Kamer muziek door het «Orchestra da camera», v. o.l.v. Stan Brenders.
18.45 Marn'x G'sen besorekelt.
De ziel der lare landen, Dr. Jul. Persyn.
Erasmus, Garnt Stuvelling.
Het schilderboek, C. Ven Mander.
19. — Salon-orkest o.l.v. heer Walter Feron.
19.30 Gesproken dagblad van het N.I.R.
20. — Gramofoonplaten.
Selektie uit «Het mooie Meisje van Perth». Bixio.
20.15 Opvoering van het luisterpel «Helden van het Ardeid» door Ernst Johanssen; uit het Duitsch vertaald door Jan Van Schoor. Regie: R. Bruzel.
22. — Gesproken dagblad van het N.I.R.
22.10 Jazorkest v. h. N.I.R. o.l.v. Stan Brenders.

- Gustard.
11.30 Concert door het Rutland Square en New Victoria Orkest o.l.v. N. Austin.
12.30 Concert door het Oscar Lampo Sextet.
13.45 Concert door het BBC-Northern Orkest o.l.v. C. McNair, m. m. v. Evelyn Bury (sopraan).
14.45 Pianorecital d. Marg. Chamberlain.
16.30 Concert door het Honsaarsch Zigeunerorkest.
18. — Concert door het BBC-Harmonie-orkest o.l.v. B. Waton O'Donnell, m.m.v. Parry Jones (tenor).
20.45 Concert door Phil. Orkest en-koor te Belfast, Isabel Bailie (sopraan).
21.25 Orgelspel d. Reg. Porter-Brown.
22.25 Dansmuziek door Sydney Kite en zijn Band.
23.40 Gramofoonplaten.

- RADIO LUXEMBURG
1304 m. - 200 Kw. - 230 Kc.
7.15 Concert enregistré.
8.15 Concert variés.
12. — Concert varié, Orchestre.
12.40 La Demi-heure lorraine.
13.25 Recital de piano.
15.15 Concerts variés.
15.50 Concerts variés.
17.15 Disques demandés.
17.45 Disques demandés.
18.15 Concerts variés.
20.05 Quelques marches militaires (enr.).
20.25 Concert varié.
21. — Concert varié.
22. — La Chronique théâtrale de Lugué Poë.
22.20 Séance de musique de chambre.
Quatuor, Rubinstein.
23. — Musique de danse.

- MIDLAND REGIONAL
296.2 m. - 50 Kw. - 1613 Kc.
18. — Concert door het Birmingham Royal Theatre-Orkest o.l.v. Sheridan.

- Gordon.
19.50 Concert door het BBC-Midland Orkest o.l.v. Leslie Heward.
20.50 Piano-recital door Margaret Ablethorpe.
MILAAAN
368.8 m. - 50 Kw. - 814 Kc.
15. — Concert d. klein koor. In de pauze: Berichten.
21. — Kamer muziek door het «Orchestra da camera», v. o.l.v. Stan Brenders.
Trampus-Lucia.

- POSTE PARISIEN
312.8 m. - 60 Kw. - 959 Kc.
12.05 Gramofoonplaten.
12.30 Orkestconcert.
20.14 «Sous la lampe», programma o.l.v. M. Diamant-Berger.
20.55 «Du soleil dans la lune», revue van Scotto.

- PARIS RADIO
1648 m. - 75 Kw. - 182 Kc.
10.45 Landbouwpraatje.
12.15 Gramofoonmuziek.
13.15 Zang door L. Daninis.
13.30 Gramofoonmuziek.
15. — Gramofoonmuziek.
16.30 Concert door het Kamerorkest van de Poullet-Koncerten o.l.v. M. Cloez, m.m.v. E. Kriff.
20. — Viool- en pianorecital, door Yvonne Astruc en J. Doyen, Iste sonate, op. 13, Faure.
23. — Orkestconcert o.l.v. M. F. Gaillard.

- RUSEL P. T. T.
247.3 m. - 60 Kw. - 1215 Kc.
7.40 Disques.
8.40 Disques.
10.45 Concert.
12. — Concert.
13. — Concert.
13.50 Disques.
14.30 Concert.
16. — Orgel.
17.10 Disques.
17.30 Causerie.
18. — Disques.

- 19.30 Disques.
20.30 Emission fédérale.
ROME
420.8 m. - 50 Kw. - 713 Kc.
16. — Concert door J. Bacara (violet) en O. B. Cesareo (pianobegleiding).
19.40 Symfonieconcert o.l.v. A. Toni. In de pauze: lezing. Na afloop: Berichten.
21.20 Koorconcert.
21.45 Dansmuziek.
STRAATSBURG
349.2 m. - 100 Kw. - 859 Kc.
15.10 Fonoplaten.

- TOULOUSE
328.6 m. - 60 Kw. - 913 Kc.
19.40 Gevarieerd concert.
19.55 Berichten.
20.10 Dansmuziek.
20.25 Gevarieerd concert.
20.40 Gevarieerd concert.
20.55 Berichten.
21.10 «La Magique Chanson», Radio-fantasie.
21.45 Kabaret-programma.
22.15 Operette-fragmenten.
22.40 Concert door Argentijnse orkest.
22.55 Berichten.
23. — Zang.
23.15 Dansmuziek.
23.40 Operette-zang.
23.55 Berichten.
24.05 Kabaret-programma.
24.20 Militair orkest.
24.30 Weerbericht.

- WARSAU (Polen)
1339 m. - 120 Kw. - 224 Kc.
16.15 Concert door het Orkest o.l.v. M. Mierzejewski.
16.30 Zang, o.l.v. B. Rutkowski.
20. — Concert door het Orkest o.l.v. v. Z. Gorzyski.
20.40 Fragment «Faust» van Prins Antoine Radziwill (uit 1812) door Z. Wozniak (tenor) Mejl. Ganche.
(sopraan), de heer Maza-

- nek (bas), gemengd koor en orkest, o.l.v. M. Drobner, ingeleid door Prof. Dr. Z. Jachimecki.
WEENEN
506.8 m. - 120 Kw. - 592 Kc.
19.45 Concert door het Weensche Symfonieorkest o.l.v. A. Casella, m.m.v. A. Bonucci, cello.
21.20 Concert door het Orkest o.l.v. M. Schönher.
22.45 Concert door het Bert Sling-kwartet.

Gentsche radiodistributie

- VRIJDAG
Programma I:
LICHTHE MUZIEK
7.05 Luxemburg:
Gevarieerde lichte muziek.
10.30 Normandische:
Lichte muziek.
10.45 Londen Regional:
Kinemaorgel.
11.30 Londen Regional:
Lichte muziek.
12.30 Drotwisch:
Dansmuziek o.l.v. v. h. H. Hall.
13.15 Langenberg:
Lichte muziek.
14. — Luxemburg:
Lichte muziek.
14.35 Parijs Radio:
Lichte muziek.
15. — Hilversum II:
Dansmuziek o.l.v. v. h. Mosel.
15.40 Normandische:
Lichte muziek.
16.10 Hilversum II:
Concert door «De Filere-fluiters».
16.40 Londen regional:
Zigeuner orkest.
17. — Normandische:
Lichte muziek.
17.15 Drotwisch:
Het «London zigeuner orkest».

18. — Rijssel P. T. T.:
Lichte muziek.
18.30 Londen Regional:
Gevarieerde muziek.
19. — Toulouse:
Filmfragmenten.
19.30 Drotwisch:
Dansmuziek o.l.v. v. h. P. Yvke.
20.10 Toulouse:
Lichte muziek.
21.10 Toulouse:
Liederen.
Operettenaria's.
21.45 Londen Regional:
Orgelconcert.
22.15 Rome:
Dansmuziek.
23. — Luxemburg:
Dansmuziek.

- Programma II:
GEVARIEERD PROGRAMMA
7. — Radio Vlaanderen
12. — Hilversum I:
Gramofoonplaten.
12.40 Hilversum I:
Concert door het Ensemble Van Der Horst.
11.10 Normandische:
Lichte muziek.
14.30 Rijssel P. T. T.:
«Le Toredor», operette v. 16. — Parijs Radio:
Gramofoonplaten.
17. — Luxemburg:
Gevarieerd concert.
19.30 Rijssel P. T. T.:
Lichte muziek.
20. — Parijs Radio:
Concert:
Viool en piano.
20.30 Rijssel P. T. T.:
«Benice», drama in 5 bedrijven van Racine.
22.30 Langenberg:
Lichte muziek.
23. — Parijs Radio:
Dansmuziek en lichte muziek.
Programma III:
GROOTE CONCERTEN
6.45 Parijs Radio:
Gymnastiekles.

- Koncert.
Gesproken dagblad.
Koncert.
8.30 Hilversum I:
Gramofoonplaten.
10.40 Hilversum I:
Koncert: zang en piano.
11.50 Drotwisch:
Orgelconcert.
12.30 Parijs Radio:
Beroemde orkesten.
12.45 Rijssel P. T. T.:
Koncert o.l.v. h. Murgel.
13.30 Drotwisch:
Koncert door het «Birmingham String Orchestra», o.l.v. h. J. Heck.
14. — Londen Regional:
Het «B. B. C. Northern Orchestra».
14.45 Londen Regional:
Pianorecital.
15.15 Parijs Radio:
Fransche komponisten.
15.40 Hilversum I:
Koncert door het trio van Den Haag.
16.40 Drotwisch:
Symfonisch concert door het «B. B. C. Midland Orchestra», o.l.v. h. Heward.
17.15 Langenberg:
Koncert door het «Dresden Philharmonie orkest», o.l.v. h. Weber.
18.45 Parijs Radio:
Koncert door het kamerorkest van «Association des Concerts Poulet».
19.45 Londen Regional:
Koncert door «The Belfast Philharmonic Chorus and Orchestra», o.l.v. h. G. Dyson.
21. — Milaan:
Kamer muziek.
Mozart, Perosi, Mendelssohn.
22.10 Drotwisch:
Het «B. B. C. Orchestra», o.l.v. h. Hildemaro Konye.

- Werken van Vaughan Williams, Haydn, Rimsky-Sakov.
23. — Stuttgart:
Koncert:
Brahms, Beethoven, Liszt.
Programma IV:
FAMILIEPROGRAMMA
6.50 Rijssel P. T. T.:
Berichten en gramofoonplaten.
8. — Hilversum II:
Gramofoonplaten.
10. — Hilversum II:
Gedachten en gramofoonplaten.
11.40 Hilversum II:
Kovács Lajos en zijn orkest.
14.35 Hilversum I:
Koncert: violoncel en piano.
15.25 Londen Regional:
Gramofoonplaten.
16. — Rijssel P. T. T.:
Orgelspel door h. Ragober.
17. — Hilversum I:
Orgelspel door h. Ebel.
18.10 Parijs Radio:
Violoncel.
18.30 Drotwisch:
Koncert: violoncel.
19. — Hilversum II:
Gramofoonplaten.
19.10 Stuttgart:
Gevarieerde muziek.
20. — Rome:
Symfonisch concert.
21.20 Rome:
Koncert door een koor.
21.45 Rome:
Dansmuziek.
22. — Stuttgart:
Koncert m. m. v. en mandolienorkest.
23. — Toulouse:
Liederen.
Dansmuziek.
Operettenaria's.
Militaire muziek.
Programma V en VI:
VLAMMOSCH EN FRANSCH
N. I. R.
6.37 Vlaamsch en Fransch N. I. R. aangevuld.

Hebt steeds een tube



VIVIODE



bij de hand, om elken dag uw gezondheid en deze der uwen te verdedigen, want, van zeer beperkt volume, is VIVIODE de krachtigste en bestendigste der remedies.



Tegen Lymphafisme

klieren, aanwassen, kropgezwel.

De kuur met in wording zijnde jodium VIVIODE geeft veel betere uitslagen dan alle andere behandelingen. Het is de behandeling bij uitstek voor de kinderen die klieren of aanwassen hebben. De bewoers der bergachtige streken moeten een tablet VIVIODE per liter drinkwater bijvoegen.



Tegen Eczema, puisten, zweren

De dubbele behandeling met in wording zijnde jodium VIVIODE is van een wonderbare doeltreffendheid. INWEN-DIGE BEHANDELING: Zie verder (VIVIODE-kuur). UITWENDEGE BEHANDELING: Elken avond in een glas twee tabletten VIVIODE doen met een halven kopje koud water; evenveel zuivere glycerine bijvoegen; dooreen mengen en er langdurig de zieke huls mede baden.



Tegen Griep, Valling, bronchites, keelpijn, acute besmetting.

Terzelfdertijd de inwendige kuur met VIVIODE volgen en een plaatselijke behandeling door gorgelen en spoelen van den mond, minstens driemaal daags. (Een tablet VIVIODE in een glas lauwater).



Voor de intieme verzorging

Een tablet per liter gewoon lauwater vormt een uitstekende hygienische plossing. Nochtans in geval van witte vliezen, twee tot vier tabletten gebruiken in een liter water aan 28 tot 40 graden. VIVIODE vernietigt alle kiemen en verzekert de heeling van de zoo teere inwendige weefsels.

Een tablet VIVIODE scheidt in water meer dan tweehonderd miljard miljarden atomen in wording zijnde jodium af, met maximum atomische kracht, de eenige die werkelijk opslorbaar zijn, dus de eenige die heilzaam zijn voor het organisme.

Alleen VIVIODE waarborgt werkelijk deze afcheiding van in wording zijnde jodium, die men trouwens kan controleeren door de gele kleur en den jodiumgeur der oplossing in het glas. Wanneer men deze oplossing inneemt, gaan deze miljarden atomen in wording zijnde jodium in enkele oogenblikken over in het organisme en vernietigen er de gifstoffen en kiemen; elke cel wordt gezuiverd, verkwikt, hersteld. Onder den invloed eener dergelijke algemeene kuur verbetert de gezondheid spoedig. Alle kwetsuren, brandwonden en zweren ingegrepen worden door de oplossing VIVIODE volledig ontsmet, zonder vlekken noch branden, en hun heeling wordt bespoedigd.



Hoe de kuur met in wording zijnde jodium VIVIODE te doen

Vijf minuten voor de twee voornaamste maaltijden twee of drie tabletten VIVIODE nemen, opgelost in een half glas water. Voor de kinderen worden de doses, te nemen in dezelfde voorwaarden als hierboven, als volgt:
Tot vijf jaar: een tablet per maaltijd;
Van vijf tot tien jaar: twee per maaltijd;
Boven de tien jaar: normale doses.
De kuur zo lang volhouden als noodig is voor het herstel der gezondheid.

Tegen alle kwetsuren, brandwonden, vurigheid van het scheermes

De wond uitwassen en langdurig baden met een oplossing van een tablet VIVIODE per kwart glas water. Een vochtig verband aanleggen, doordrenkt met deze oplossing. Voor steken en bellen een druppel water op de wond doen en er gedurende 3 à 4 seconden een tablet VIVIODE opleggen.
VIVIODE is het krachtigst aller ontsmettende middelen en heelt tweemaal vlugger



Te koop in alle apotheeken

VIVIODE: 11 fr. per tube van 30 tabletten met gebruiksaanwijzing voor elk geval

Tegen alle gevallen van Bloedarmoede, krachteloosheid, voorbestemdheid tot tering, moeilijk herstel.

De kuur met in wording zijnde jodium VIVIODE dringt zich op in al deze gevallen en bijzonderlijk in de lente, in den herfst, gedurende periode van verzwakking en na alle ziekten, om het organisme te ontsmetten en te genezen.



De kuur met in wording zijnde jodium VIVIODE zuivert het bloed en reinigt de bloedvaten die zij verspeelt evenals de weefsels. Zij verbrandt den organischen afval en bevordert de uitdrijving van het urisch zuur.

Tegen Asthma, wind-gezweel

hartaandoeningen, ziekten van den bloedsomloop, aderspat, aderswandontsteking, speen.



De kuur met in wording zijnde jodium VIVIODE verspeelt de longvellen, verlicht en versterkt het hart, de slagaders en aders. In geval van uitwendig speen zal men de uitwerking der kuur volledigen door herhaalde en langdurige afwaschingen ('s morgens, 's avonds en na elken stoelgang) met een liter tarmelijk warm water, waarin twee tot drie tabletten VIVIODE opgelost werden.



Door haar aktie op de endocriene klieren, doet het in wording zijnde jodium op natuurlijke wijze vermagere en bevordert de gezondheid. De vermagereingskuur met in wording zijnde jodium VIVIODE bestaat in het nemen elken dag, — vijf minuten voor de twee voornaamste maaltijden, — van 2 tabletten VIVIODE opgelost in een 1/2 glas water.

Tegen de Zwaarlijvigheid