

Abonnementsprijzen

Binnenland	Buitenland
1 jaar 150,- fr.	216,- fr.
6 maand 76,- fr.	108,- fr.
3 maand 40,- fr.	54,- fr.

Voor Frankrijk en het Groot-Hertogdom Luxemburg: speciaal tarief

POSTCHECK « HET LICHT » 567.33

VOORUIT

50 CENTIMES

ORGAAN DER BELGISCHE WERKLIEDENPARTIJ

Nr. 47, 55 jaar

Vrijdag 17 Februari 1939 / Uitg. ** Verschijnt dagelijks / St-Pietersnieuwstr. Gent. Tel. 157.40 (4 lijnen)

OP BLADZIJDE 8:

HET
FILM-
LEVEN

Interessante lektuur voor de
liefhebbers van het witte doek

KULTUREELE AUTONOMIE OF ZELFREGEERING

Laten wij bij de feiten blijven en de huidige
instellingen aanpassen bij de werkelijke
ontwikkeling van het nationaliteits-
vraagstuk in België

door Henri Fayat

De Vlamingen zijn het allen eens
over den eisch der kultureele auto-
nomie. Alleen beschouwen sommigen deze
instelling slechts als een eerste
stap naar zelfregeering.

Niemand zal zoo blind zijn, dat hij
niet ziet hoe een mislukking van de
kultureelstandigheid noodzakelijker-
wijze verdergaande eischen zou doen
ontstaan. Het wantrouwen der Vlamin-
gen, was over de Gentsche Socialisti-
sche Studiering het had in zijn brief
aan het Partijbestuur, zou inderdaad
overtuigend groeien en zij zouden
de politieke eischen stellen.

De val van de Vlaamse autonomie
vrij opdat allen die van goeden wil
zijn zich zouden inspannen om een
ontwikkeling te vermijden die in de
huidse binnenlandse en buitenland-
se omstandigheden niet veel ge-
eds

kan meebrengen, noch voor de Vla-
mingen, noch voor de Walen.

Het wettelijk van een eendrachtig toe-
gepaste kulturele autonomie kan ge-
volgen hebben die niet te overzien
zijn.

Maar wat baat het, hooren wij van
Vlaamsch-nationalistische kant en
bij sommige Vlaamsche katholieken,
voor de verwezenlijking van die auto-
nomie te strijden? Het begrip is zoo
onduidelijk, en het houdt in zich geen
voldoende waarborgen dat niet een
coalitie van Walen, Brusselaars en
Vlaamsche renegaten de toepassing er
van zal verwijderen.

Het artikel van Dr. J. Rombouts in
« De Standaard » van 14 dezer is in
dit opzicht zeer typisch.

Het antwoord ligt echter voor de
hand.

(Zie vervolg blz. 2)



HET LEVEN IN HET MEDELGEDE

Een openluchtkeuken op een marktdag te Mamel, waar de boeren zich
doorgaans een kwartiertje gunnen om een kop koffie te slurpen.

De h. Pierlot wil een sterke socialistisch- katholieke regering Portefeuilles zouden voorbehouden blijven voor de liberalen

DONDERDAGOGHTEND

Donderdagochtend heeft de heer
Pierlot, zoals hij woensdagochtend had
aangekondigd, zijn besprekingen voort-
gezet. Hij had een onderhoud met
onze partijgenooten Spaak, Wauters
en Soudan, en daarna met den h.
Ch.-Em. Janssens (lib.).

Naar wij vernamen, blijven de libe-
ralen op hun standpunt in de zaak
Martens.

NAAR DEN KONING

Kort voor 13 uur, is de h. Pierlot
nogmaals door den koning ontvangen
geworden.

Het was 13.15 uur toen M. Pie-
lot in het parlement verscheen, waar de
journalisten hem opwachten.

Hij bevestigde dat de liberalen defi-
nitief hebben geweigerd in de rege-
ring te treden en het ontslag van
Dr. Martens blijven eischen.

Dit is een ernstige mededeling.
De heer M. Pierlot, vernam ik een
drieledige regering wilde samenstel-
len. Nochtans is het noodig, dat het
land een regering heeft. Ik zou be-
reid zijn over de mogelijkheid heen te
stappen en een regering te vormen.

geschied op de katholieken en de so-
cialisten met de hoop weldra ook de
medewerking van de liberalen te ver-
krijgen.

(Zie vervolg blz. 5)



DUITSCH
VALSCHERSPRINGERS
OP OEFENING

De kop in het gasmasker geprangd
en gewapend met geweer en revol-
ver, is een Duitsch valschermsprin-
ger in een « vijandelijk kamp »
geland waar hij zich midden de
vijandelijke gaswolken een ge-
vechtspost aan het uitkiezen is.
Van theorie naar praktijk ligt er
evenwel een groote afstand. In
geval van oorlog zal alles natuur-
lijk niet zoo kalmpjes en precies
verloopen.

EEN ANTWOORD AAN DE SPIL ROME - BERLIJN

De Fransch-Britsche
militaire samenwerking
wordt nog uitgebreid

De Fransche regering heeft de
Britsche regering in overweging ge-
geven, in verband met den gespannen
internationalen toestand, de bespre-
kingen tusschen de Fransche en Bri-
tsche legerstaven uit te breiden, name-
lijk tot hun wederzijdsche gebieden
buiten Europa die in vele gevallen
aan elkander grenzen.

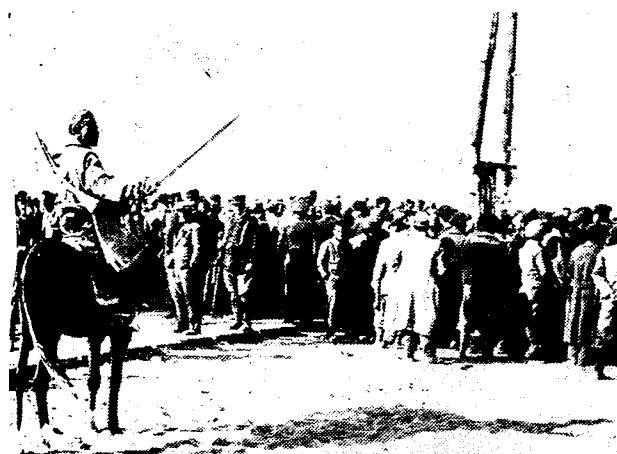
Dit kon te meer gewenscht lijken,
daar Berlijn en Rome reeds herhaal-
delijk hebben medegedeeld, dat zij al-
lerlei volledige plannen van weder-
zijdse steunverleening hebben uitge-
werkt.

Uit bevoegde bron wordt uit Londen
gemeld, dat het Britsche kabinet het
Fransche voorstel heeft besproken en
genetigd blijkt erop in te gaan, met
betrekking tot de gebieden waar oor-
log zou kunnen uitbreken, zooals de
Middellandsche Zee en het Verre Oos-
ten.

VLOOTBEWEGINGEN IN
DE MIDDELLANDSCHE ZEE

De Britsche vloot heeft voor
vliegtuigen « Horous » en « Ark Royal »,
begeleid door een eskadrijle torpedo-
jagers, naar Malta vertrokken.

De Amerikaanse kruiser, be-
geleid door drie torpedojagers, is te Ja-
ciaco aangekomen. De Amerikaanse
oorlogsschepen blijven er tot 23 Fe-
bruari.



HET LEVEN VAN DE GEINTERNEERDE MILITANEN IN FRANKRIJK
Het kamp van d'Argelès s/Mer staat onder het toezicht van rijkswachten
en Marokkaansche spahi's.

Het afstappen van het parket in de Kasino's van Namen en Oostende

Nog twee beambten van het algemeen
parket achter slot gezet

Sweerts pleegde tal van verduisteringen

Gisteren zette de raadkamer te
Brussel en behandelde de zaak van Fr.
Sweerts, sekretaris van het algemeen
parket te Brussel.

De raadkamer heeft, na verslag ge-
toond te hebben, gedaan door onder-
rechter Huybrechts, het aanhou-
dingbevel tegen Sweerts, Toussaint en
Colonne bekrachtigd.

De onderzoeksrechter heeft, naar het
lijkt, verdere maatregelen genomen.
Sweerts heeft bekend steekpenningen
te hebben aanvaard van de leiders der
vrijheidsrijen en dit bedrag zou een
ruime frank belopen. Het is ook
bekend dat de sekretaris van het
parket-generaal vrij hoge bedragen
heeft genomen uit de kas van het par-
ket-generaal, welke hij beheerde, en
zette om te kunnen spelen.

Bovendien was Sweerts ook griffier
van den werkrechtensraad zittend in
hooger beroep. In deze hoedanigheid
beschikte hij over geld en hieruit heeft
hij ook geput om fondsen te bekomen
welke hij te Namen en te Oostende ging
verlezen aan de speltafel.

Tenslotte was Sweerts die een gewe-
zen sergeant is van een Belgischen
verfraaid te Parijs, voorzitter van de
afdeeling Schaarbeek van den Natio-
nalen Oudstrijdersbond. In deze ho-
danigheid heeft hij insgelijks misbruik
van vertrouwen gepleegd en geld ver-
duisterd. Hoeveel hij zich in totaal
heeft toegeëigend kan op dit oogenblik
moelijk worden gezegd, maar het be-
treft alleszins hoge bedragen.

(Zie vervolg blz. 5)



DE SPANING ROND DE MIDDELLANDSCHE ZEE
Sir Edmund Ironside (met pluimhelm) is voor een bezoek te Casablanca
hoofdstad van Fransch Marokko, ontscheept. Hij werd er verwelkomd door
den resident-generaal en door de inlandsche autoriteiten, die in zijn gebaar
het tekenen ontwaart van een nauwer samenwerking met Engeland met
Frankrijk ten bate van de gemeenschappelijke veiligheid
in het Middellandsche Zee-gebied.

Het trouwelooze en dubbelzinnig spel der liberalen

GAAN ZIJ ZICHZELF DOOR
VERSTOKTE VLAAMSCHHATERIJ
UIT 'T NATIONAAL LEVEN SLUITEN?

Zij moeten officieel en publiek voor hun
verantwoordelijkheid gesteld worden

Wat dat handjevol Brusselsche liberalen uit
Vlaamschhaterij en kiesbelang tegen het land aan
het uitrichten is grenst aan het ongelooflijke.

Moesten zij de Brusselsche franskljons van alle
pluimage niet in hun vaarwater meeslepen, met inbe-
grip van de politieke avonturiers, die er steeds bij zijn
als het er op aankomt het grondwettelijk regime te sa-
boteren, hun agitatie zou minder gevaarlijk zijn.

Maar de politieke troebelen en de regeringsma-
laise, die zij hebben uitgelokt, en waarvoor zij, en zij
alleen de verantwoordelijkheid dragen, zitten thans
zoo diep en hebben zulke wending genomen, dat, om
het even wat hun woordvoerders en kopstukken nog
voorwenden en uithalen kunnen, de eenheid der
natie er sterk zal onder geleden hebben.

Het mooiste staaltje van kortzichtigte, verstokte
en verwaande anti-demokratische Vlaamschhaterij
hebben zij geleverd, door als voorwaarde voor hun
deelneming aan een nieuwe regering te stellen:
HET ONDERWERPEN VAN HET «GEVAL MAR-
TENS» AAN EEN EERERAAD!

Hiermee overtreffen ze in prententieuze dwaas-
heid het feit zelf, dat zij het zijn, die het «geval Mar-
tens» tot een nationaal konflikt hebben opgedreven.

Hiermee openen zij eigenlijk een TWEEDE
«GEVAL MARTENS».

Na de verleende amnestie, en na alles wat rond
het «geval Martens» gezegd en geschreven is gewor-
den, en waaruit is gebleken, dat het goed en wel voor
gevolg heeft gehad, het geheele Vlaamsche land
tegen Brussel in het harnas te jagen, na dat alles du-
ren zij afkomen met het gekke voorstel: EEN TWEE-
DE MAAL HET «GEVAL MARTENS» IN BEHAN-
DELING TE NEMEN!

Zien zij dan niet, dat dit er op neerkomt, het
gansche proces van het aktivisme te heropenen, en
met dit proces, de taalveeten niet slechts terug als
twistpunt tusschen Vlamingen en Walen op te wer-
pen (wat gedeeltelijk reeds geschied is!), maar te
doen ontlaanden in een nieuwe taalgagitatie zonder
einde en zonder uitkomst?

Of deze liberalen zijn gewoonweg ontoerekenbaar,
of zij zijn de domste spekulanten op politieke troe-
belen, die het land ooit aan 't werk heeft gezien. Ja,
zij, de hoogmoedige puriteinen van de vaderlands-
liefde, of die zich daar temminste steeds voor uit-
geven!

Het antwoord, dat de h. Pierlot op 'hun onzinnig
voorstel heeft gegeven, zou hun tot les moeten dien-
nen, voor zoover zij in hun anti-Vlaamsche razernij
nog voor zulke lessen vatbaar zijn.

— Het «geval Martens» aan een eereraad
onderwerpen, aldus luidde ongeveer dit antwoord,
is juridisch onmogelijk. En dit omdat de amnes-
tie, die kwijtschelding van straf voor gevolg heeft,
niet toelaat terug te keeren op dingen, die ge-
rechtelijk hun beslag kregen. Het «geval Mar-
tens», bovendien, heeft een regeringskrisis uit-
gelokt en kan dus een nieuwe regering, om het
even wat zij zijn zal en hoe zij zal samengesteld
zijn, niet meer aanbelangen.

Deze juridische waarheid, gepaard aan een hel-
dere politieke vaststelling, zou iedereen kunnen
overtuigen... behalve onze franskljonsche liberalen.

Het ergste hierbij is, dat het de geest deser
franskljonsche liberalen is, die de geheele liberale
partij overheerscht en dat deze liberale ziekte waar-
lijk ongeneesbaar blijkt.

Dat was o.a. heel duidelijk waarneembaar aan de
verklaring, dezer dagen gepubliceerd door de liberale
parlementsleden van de Vlaamsche gewesten.

Wie deze «Vlaamsche» liberalen ook zijn, met
hoeveel zij zijn, en of zij ook soms al niet meer zijn
dan «flamands de cœur», verkozen op een of ander
leengoed in een hoek van Vlaanderen, en dus allesbe-
halve het Vlaamsche volk en de Vlaamsche belangen
vertegenwoordigende, komt er niet op aan. Zij blijven,
den ouden Vlaamschen liberalen taaleest van weleer
ten spijt, solidair met de liberale heeren van Brussel.

Hun fameuze verklaring, is dan ook een meester-
stukje van liberale «Vlaamsche» dubbelzinnigheid. En
al heeft ze dan ook niet de minste uitwerking gehad
op den politieke toestand, noch eenige belangstelling
gewekt aan den kant der Vlaamsche socialist en
katholieken, toch is het noodig daar even de aan-
dacht op te trekken.

Immers, deze liberale vertegenwoordigers van de
Vlaamsche gewesten, van wie men al te zelden te
hooren krijgt hoe zij eigenlijk tegenover de Vlaamsche
problemen staan, komen met dit gemeenschappelijk
manifest hun anti-nationale houding op dat stuk te
bevestigen.

Ook zij, net als hun kollega's van Brussel (de
Waalische liberalen hebben waarschijnlijk meer begrip
van de taalkwestie dan zij!), verwarren het «geval
Martens» zoodanig, dat zij er mee het oude taalsdiput
heropenen en het separatisme in de hand werken.

Men staat verstomd, wanneer men in deze ver-
klaring dingen leest als: «Wij weigeren te erkennen,
dat de Vlaamsche beweging met de aktivistische ge-
dragingen zou te verenigen zijn... Want zoo iets
beduidt niets anders, dan dat deze «Vlaamsche» libe-
ralen, net als hun baren de franskljonsche liberalen,
nog met hun geest verwijlen in den tijd van het on-
begrip en den haat, die alle erkenning van de amnes-
tie en de gevolgen die eruit voortvloeien, praktisch
ongedaan wil maken.

Dat deze «Vlaamsche» liberalen, met hun ver-
klaring verder, net als de andere liberalen, de ellen-
dige komedie spelen van de vaderlanders, bekomerd
om de zoozeer in het gedrang gebrachte nationale
eenheid, en zuchtend over al die werkelijke belangen
van het land, welke diensteengevolge te wachten liggen,
heeft niet gezegd. Maar de publieke opinie geeft zich
thans, elk uur dat zich de regeringskrisis uitstrekt,
meer en meer rekenschap van dit trouwelooze en
dubbelzinnige spel.

De eisch van de liberalen: dat eerst de moeilik-
heden met het «geval Martens» uit den weg moeten
geruimd worden, alvorens zij in een nieuwe regering
willen treden, KAN SLECHTS DOOR DE LIBE-
RALEN ZELF INGEWILLIGD WORDEN! Zij zijn
immers die het «geval Martens» hebben uitge-
vonden!

Het komt er dan ook nog maar op aan, na hun
herhaalde botte weigering van gisteren: deel te nemen
aan een nieuwe drieledige regering — zoolang het geval
Martens niet is opgelost. — het «geval Martens» dat
zij zelf hebben uitgelokt en opgeblazen! — DEZE
LIBERALEN OFFICIEEL EN PUBLIEK VOOR HUN
VERANTWOORDELIJKHEID TE STELLEN. Om het
even hoe, om het even waar, maar liefst voor het
Parlement, ten aanschouwe van gansch het land. De
openbare mening, alvorens mogelijk een tweeledige
socialistisch-katholieke regering van wal steekt (om
te werken, eindelijk!) moet weten, DAT DE LIBE-
RALEN ZICHZELF UIT HET NATIONALE LEVEN
HEBBEN GESLOTEN!

G. V. H.

IN HET REPUBLIKEINSCHE Vliegwezen



Een kiekje van een vergadering van het republikeinsche luchtkommando, waar de verveertaktiek
tegen de fascistische luchtbombardementen wordt vastgelegd.

KULTURELE AUTONOMIE OF ZELFREGEERING

(Zie begin blz. 1)

Tenzij men tegenover een zoogenoemd collectief programma van kulturele autonomie een duidelijk programma stelt van zelfregeering, van politieke zelfstandigheid, heeft het geen zin op de gebeurtenissen voortuit te loopen.

Indertijd gaat het begrip zelfregeering op zichzelf geen antwoord op de vraag naar formele waarborg tegen een inname van h.o.g. overmeerde kulturele Vlaamse aangelegenheden.

Zelfregeering kan, in feite, drie soorten van staatsinrichtingen betreffen: de bondsstaat of federale staat, de staatsbond of konfederatie en de soevereine staat.

De gefedereerde staat blijft uitsluitend ondergeschikt aan de bondswetgeving en bondsoverheid.

De konfederale staat is het reeds minder.

Ten wij alleen de soevereine staat aan geen hogere wetgeving ondergeschikt is — voor zover hij ten minste geen buitenlandse dwang onder een anderen dan juridischen vorm ondergaat. Het huidige Tsjecho-Slowakije is ook een soevereine staat.

Het volstaat, de positieve voorstellen tot zoogenoemde zelfregeering na te gaan om overtuigd te worden dat hieromtrent een groote verwarring heerscht.

Was het voorstel van federaal statuut van Vos c.s. en is het ontwerp Truffaut c.s. de konfederatie zeer nabij, het Putschrechtelijk Statuut van «De Standaard» besloot evenwel een tamelijk strafgecentraliseerde federaal staat.

Laten wij bij de feiten blijven en de huidige instellingen aanpassen bij de

werkelijke ontwikkeling van het nationaalheidsvraagstuk in België.

Van uit dit standpunt komen enkele zeer duidelijke voorstellen onmiddellijk in aanmerking.

De eerste herinrichting van het ministerie van onderwijs, wetenschappen en kunsten, volgens het ontwerp van den Nederlandschen Kultuurraad.

Ten tweede de verandering van een verdere denationalisatie der Vlaamse scholen in België.

Ten derde een volledige toepassing der bestaande taalwetten. Het is toch potstierlijk hoe d'oor gebrek aan initiatief of goeden wil de «Grumensia» kan voortgezet worden.

Ten vierde, snellere verwezenlijking van een Vlaamsch-Waalschen evenwicht in het Vlaamsch-Waalschen korpus.

Ten vijfde, een oplossing van het taalvraagstuk in den zin van de doortrekking eener administratieve grens, zoodat in het openbaar leven, van hoog tot laag en onder al zijn vormen, alle nuttelooze misverstanden en wrijvingen zouden verminderen worden en dat de Vlamingen, tot aan de taalgrens en tot aan de grenzen van het tweetalige Brusselsche gebied uitsluitend tegenover Vlaamse ambtenaren en Vlaamse magistraten zouden staan.

Zoals «Vooruit» het gisteren schreef en zoals de Gentsche Socialistische Studiekering er op aandrong, de B.W.P. kan hier baanbrekend werk verrichten.

Onze Waalsche partijgenooten hebben ons in 1929 met het «Compromis des Belges» den indruk gegeven, dat zij begrepen hadden welke de gezonde oplossing van het nationaaliteitsvraagstuk in België kon zijn.

Hebben zij in 1939 evenwel doorzicht hebben?

Wij hopen het voor de socialistische beweging en voor het welzijn van het land.

HENRI FAYAT.

Enkele dagen geleden, had ik het over vermagingskuren en ik gaf daarbij het treffende voorbeeld van een Russische dame in Amerika: ze woog 180 kilo en na een vermagingskuren van acht maanden woog ze nog 70.

Ze had dus 110 kg verloren. Maar nu kwam er een ander ongeluk: het vel van haar buik was te groot. De heeren doktoren hadden er gauw iets op gevonden: er werd een lap afgesneden van 60 cm. lengte op 30 cm. breedte.

Dit praaitje heeft me een brief bezorgd uit Geeraardsbergen.

Een lezer heeft zich de moeite gedaan de oppervlakte uit te rekenen van het weggenomen buikvel:

1 cm2 x 60 x 30 = 1800 cm2 = 18 dm2.

Dat betekent heel zeker iets! Tekken maar eens een rechthoek van 60 cm. op 30!... Snij dien rechthoek uit en leg dat eens op uw buik. Dan zult ge zien, wat het betekent.

De kameraad uit Geeraardsbergen heeft dat geval buitengewoon interessant gevonden. Niet, dat hijzelf een dikken buik heeft en geneigd zou zijn naderen uitleg te vragen over

EENIGE VIERKANTE DECIMETER VEL TE VEEL



ziens, het niet zoo «magnifiek» is zoals hij uitschreept en het mij doet denken aan het oude spreekwoord: «Verkoop het vel van... enz.» Dit laatste zal denklijk nu ook moeten gewijzigd worden.

«En als die beklaagde dame van 32 jaar nu eens een vel tekort kwam, wat dan?»

Ja, beste jongen, wat dan? Vel te kort komen? Bestaat dat wel? Het uitzettingsvermogen van vel is, geloof ik, zeer groot. En moest dat niet het geval zijn, wel, een stuk vel van elders zal, gelijk een lap in een broek, worden «ingezet».

het eet-regime, dat de Russische dame in de V. S. moest volgen.

Maar die vermagingskuren en de heilkundige bewerking deed hem een paar overwegingen maken:

«De achtbare mevrouw», schrijft hij, «werd zoo maar 18 dm2 van haar vel gestroopt (wat mij aan wijlen Bartholomeus herinnert). Ik vraag mij af wat er nu zou gebeuren, indien de patiënte haar dieet niet meer blijft volgen? Ik kan het mij moeilijk voorstellen en peins, dat ze zooger gespannen zou zitten dan vroeger, zoodat, mijns inziens, het niet zoo «magnifiek» is zoals hij uitschreept en het mij doet denken aan het oude spreekwoord: «Verkoop het vel van... enz.» Dit laatste zal denklijk nu ook moeten gewijzigd worden.

«En als die beklaagde dame van 32 jaar nu eens een vel tekort kwam, wat dan?»

Ja, beste jongen, wat dan? Vel te kort komen? Bestaat dat wel? Het uitzettingsvermogen van vel is, geloof ik, zeer groot. En moest dat niet het geval zijn, wel, een stuk vel van elders zal, gelijk een lap in een broek, worden «ingezet».

Wat zegt ge daarvan? Ik kan het samenvattingen niet laten staan uitdager?

Maar intusschen moet het land stuurloos voortkruipen.

«ERENDE BELGIE» doet zijn best om alle verantwoordelijkheid van de schouwers der liberalen te schuiven.

Vruchteloos, heeren! Al uw pogen helpen niet. De openbare meening veroordeelt u.

Dit is voor het oogenblik zowat alles wat over de politieke toestand en de kabinetssituatie gezegd.

Wij willen er nog enkel aan toevoegen dat het land dringend een ministerie noodig heeft dat in orde en kalmte werken kan.

Heeren liberalen, denkt eraan.

Oorlogsspekulanten

«DE VOLKSGAZET» bevat volgend interressant artikel:

De werken van Anatole France zullen in Italië wel verboden zijn. Zoo kunnen de Italianen ook het beruchte citaat niet meer onder de ogen krijgen, waarin de groote Franse schrijver over den oorlog zegt: «Men waant voor het vaderland te strijden en men sterft voor nijverheid». Kregen ze 't wel ter lezing, ze zouden wellicht denken dat het, dat thans aan de zonen van het land beschoren is, die in Abyssinië, in Spanje en morgen wellicht nog op andere slagvelden, in den dood geslagen worden. Want nooit is een staatshoofd nauwer verwant geweest aan de heeren van de wapenindustrie, dan Mussolini. Men weet dat zijn schoonzoon en tevens zijn minister van Buitenlandse Zaken, graaf Galeazzo Ciano, zijn heftigste raadsman voor een avontuurpolitiek is, en als de grootste bewaker van de beruchte «spil Rome-Berlijn» doorgaat. Welnu, een Franche weekblad heeft zoo juist de mandaten van beheerder in wapenfabrieken opgesomd, die in het bezit zijn van familieleden van Ciano, en bijgevolg van Mussolini. Onkel, neven, andere familieleden zeten in de beheerders van de groote multinationale fabrieken Odera Terni Orlandi, die vooral aan de vloot leveren. Nog andere Ciano's zijn betrokken in de metaalindustrie. Zij hebben bovendien grote bedragen belegd in Duitse wapenfabrieken. Verderlicht denken de zonen van de groote Italiaanse bladen, die het hardst op oorlog schreeuwen. Trouwens, al waren ze de eigenaars niet, zijn ze de familie van Galeazzo en wel voor zorgen, dat die bladen schreeven zoudt het in het kraam der Ciano's past.

En terwijl de Italianen sterven, stijgen de dividenden die aan de Ciano's worden uitgekeerd. Als het morgen tot een groot wereldkonflikt komt, zal de rijkdom der familie groeien tot in het oneindige. Met het bloed van Italië's zonen wordt een schoone erfenis gesmeed voor de kleinkinderen van Mussolini en de Ciano's.

Hoe vindt gij die groote fascistische patriotten? En wanneer zal de wereld eens een einde stellen aan hun verheerlijking?

En zeggen dat dergelijke krapuleuze denken mogelijk zijn in onze «verlichte» twintigste eeuw!...

R. V.

BUITENLANDSCHE kroniek

DE HONGAARSCHE REGERINGSKRISIS

Bela von Imredy is gedurende negen maanden eerste-minister van Hongarije geweest. Hij was voorzitter van de Hongaarsche Nationale Bank en vervulde destijds Daranyi aan het hoofd der regering.

Hij is thans afgetreden en als reden gaf hij op van... Joodsche afstamming te zijn! Zijn overgrootvader langs moederszijde was namelijk een Israëliet. De zuivere nazi-oppositie — «zuiver» bij manier van spreken, t.z. de Hongaren, die nog meer naziezinnd zijn dan Imredy zelf — hadden hem destijds zijn Joodsche afkomst verontwaardigd gepest.

De meningen tusschen nauwegezetste opzoekingen laten doen naar zijn burgerlijke stand... zoodat hij nu zelf erkende «besmet bloed» te hebben!

En de persagenschappen melden, dat deze verklaring een echte verslagenheid teveelbrecht in de politieke midens van Boedapest!

We geven enkel deze bijzonderheden om een weinig de mentaliteit der Hongaarsche regeringskringen te belichten.

Imredy's politiek is er steeds op gericht in het vaarwater van de spil Rome-Berlijn te blijven. Wat zijn binnenlandse politiek betreft, streeft hij naar de afkalking en om de Hongaarsche nazi-beweging den wind uit de zeilen te nemen, voerde hij zelf een kwart Jood! — een anti-semitische uetwinging in.

Daartegen kwam groot verzet. Een aantal Kamerleden, die tot de regeringspartij behoorden — 57 — schaarde zich bij de oppositie. Ook het Vatikaan kwam tusschen de anti-Joodsche maatregelen te verzetten.

Onder den druk van Duitschland, was Hongarije toegedrongen tot het anti-kominternpakt, wat het verbraken.

Smokkeldrama nabij Verviers

DE SMOKKELAAR STEEKT ZIJN AUTO IN BRAND — AANHOUDING

De dienst der accijnzen te Brussel, was te weten gekomen dat nabij de Hollandsche-Duitsche grens nabij Verviers, veel smokkelhandel gedreven werd in alcohol.

Werd bijzondere verdacht de garage van Leon Neuman, van Verviers, gekend in de sportmiddelen, daar hij kampioen van België is als motorrijder, categorie 175 cc.

De accijnziedienst van Brussel had onderschept dat de man andermaal vertrokken was om een lading alcohol te vervoeren.

Er werd tusschen Verviers en Herve een bijzondere waakdienst ingericht. De auto van Neuman werd in de nabijheid van Bruyère-Battée bemerkt. De accijnziediensten maakten met hun auto jacht op den smokkelaar, en iosten enkele revolverschoten.

Te Maanlaure trachtten twee tolbeambden den auto tegen te houden, maar de voerder stuurde zijn rijtuig in groote snelheid op een zijbaan, steeds achtervolgd door de auto der accijnzen.

«Er botste de smokkelauto op een barrière Neuman sprong uit zijn rijtuig, en toen hij zag dat hij aan het toegesnelde gendarmen niet meer kon ontsnappen, stak hij zijn auto in brand.

Weldra vormde de auto slechts een vuurpoel; de vlammen sloegen hoog op, en het vuur nam zulk snelle uitbreiding, dat Neuman door de vlammen verrast werd en erge brandwonden opliep.

De man viel bewusteloos ten gronde en werd door de gendarmen uit zijn neteligen toestand bevrijd en naar het gashuis te Verviers overgebracht. De auto hield 400 liter alcohol in.

Huizoeeningen te Verviers en in de omgeving leverden belangrijke resultaten op.

Britsch legervliegtuig verongelukt

EEN LUITENANT EN EEN SOLDAAAT GEDOOD

Te North Coles, nabij Grimsby, stortte een legervliegtuig brandend neer.

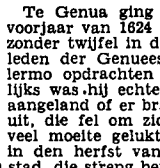
Een luitenant en een soldaat werden gedood; een derde inzittende werd slechts licht gewond.

LINKS EN RECHTS

VAN DYCK TE PALERMO

In «Burlington Magazine» deelt Charles Sterling bijzonderheden mede over een periode uit het leven van A. Van Dyck (de beroemde leerling van Rubens, 1599-1641), waarover men tot dusver niet veel wist: zijn verblijf te Palermo.

Te Genua ging de schilder in het voorjaar van 1624 scheep naar Sicilië, zonder twiifel in de hoop van rijkte leden der Genuesche kolonie te Palermo opdrachten te krijgen. Nauwelijks was hij echter in genoemde stad aangeland of er brak een pestepidemie uit, die fel om zich heen greep. Met veel moeite gelukte het den schilder, in den herfst van hetzelfde jaar, de stad, die streng bewaakt werd, weer te verlaten. Heeft hij in dien tijd toch nog opdrachthever gevonden? Sterling publiceert hier thans acht schilderijen van de hand van Van Dyck, alle Sicilië voorstellende, sedert de 12e eeuw de beschermheilige van de stad Palermo. Wanneer men nog weet, dat gedurende Van Dyck's verblijf, in een groot boven de stad, het gebeente van deze heilige werd ontdekt, welke vondst in verband met de



GRIMLACHJES GOEDE VOORNEMENS

Een dame koos een kaart, waarop staat een bloem met de woorden: «Voor eeuwig de Uwe!»

«Geef er mij een dozijn!» vroeg ze.

Valsche predikers

Dat zijn vooral de franschalige reactionaire en pro-fascistische persmannen. Zij willen noch kunnen hun ongrondwettelijke politieke krachten pogers de troebele toestanden, die ons land in een anarchistische verhouding brengen, op andere mans nek te schuiven.

Zoo LA NATION BELGE, die poogt een totaal valsche voorstelling en betekenis te geven van het manifest dat door Vlaamse katholieke en socialistische vermenigvuldigd werd opgesteld en dat onze lezers kennen.

Deze valsche voorstelling gaat gepaard met de reactionaire en hatelijke persoonlijke aanvallen, iets wat deze scribenten kenmerkt.

LE VINGTIEME SIECLE echter schrijft in vette letters dat de heer Pierlot, zich voor de liberale ontzoeendheid van de Martens-wetste bevindende, van zijn opdracht afziet. Of dit laatste juist is kunnen we, op het oogenblik, dat wij dit schrijven, niet bepaald bevestigen of logenstraffen.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

In ieder geval zijn wij benieuwd te hooren hoe de Vlaamse rekelisten hun houding tegen Vlaanderen zullen bepleiten.

Wat de rekel verder schrijft is zijn gewone opgeschroefde heetgebakerde taal.

Bij de «rotten»

Taxander van HET HANDELSBLAD geeft den Rex-avonturier Degrelle een veeg uit de pan.

Onze konfrater herinnert aan het verband dat Rex en V. N. V. destijde slooten en vergelijkt zulks met de huidige houding van Rex ten overstaan van Vlaanderen. Maar Taxander gewaagt tezelverwijld over de shazone van Degrelle onder wiens knoet hij ligt. En zoo lezen wij, na het buitenschoppen van Convent en de Mont te hebben aangehaald:

«Wat is dat? De groote leider, die zoogenoemde ongehoozen buiten schopt, zelf van zijn voorgedoren onder heeft gekropen om ze buiten te schuiven».

Rex had alles verspeeld in Wallonië; Rex had veel, zeer veel verspeeld in Brussel; Rex tracht nu, door Vlaamse schijn ballast uit te werpen, de gunst te winnen van de aanhangers die hij daar verloren had.

Er is troebel water: er was gelegenheid om er in te vissen; en Rex kon het niet of het moest, en hij deed het. Vlaamse gezindten staart afkappen. «Was een gevaarlijke operatie, maar de leiding kon niet anders, of ze verloor haar Brussel-Waalsche kop».

«Wordt rotter en rotter bij de rotten».

«DE COURANT» wijst op het onuitstaanbare der liberale pretenties. Na het land in een gevaarlijken kristisotstand te hebben gebracht doet hij nu zij het mogelijke om hun onvaderlandsche houding nog te verscherpen door hun pretenties. En het blad besluit een artikel als volgt:

«Tenslotte zal de formateur in eerste instantie moeten trachten uit te maken of hij de liberalen, die per slot van rekening de vorige regering hebben gekleiderd, opnieuw in de nieuwe regering kan opnemen, zonder hunne gedragingen een schijn van afkeuring, niet te geven, dan wel of hij hen onder de liberale partij te ontslechten, eenvoudig kan buiten laten».

Wij menen en nog treffender bewijst dat de liberalen van een pretentie-waanzin zijn geslagen? Lees dan het volgende dat we in «HET LAATSTE NIEUWS» aantreffen:

«Naar vermoeden werd, zouden deze liberale mandatarissen (met wie de h. Pierlot onderhandelde, R. V.) echter niet aanvaardden tenzij voor het geval van dokter Martens een regeling werd toegezegd welke aanvaardbaar zou bevonden worden aan liberaal kant. Zij hebben gezegd, dat er op de benoeming van Martens niet wordt teruggekomen. In hetzelfde artikel schrijft het blad o.m.:

«De liberalen blijven dus de zandbank van het nationale leven, zij blijven de nationale weespapier aanvuren. De heere pieken kleedingszaak, en een driedelige regering samen te stellen.

Het land zal streng oordeelen over

Volgens DE STANDAARD is de zaak Martens van de baan.

De h. Pierlot zou na zijn bezoek aan den koning van woensdagavond laat hebben gezegd, dat er op de benoeming van Martens niet wordt teruggekomen. In hetzelfde artikel schrijft het blad o.m.:

«De liberalen blijven dus de zandbank van het nationale leven, zij blijven de nationale weespapier aanvuren. De heere pieken kleedingszaak, en een driedelige regering samen te stellen.

Het land zal streng oordeelen over

Volgens DE STANDAARD is de zaak Martens van de baan.

De h. Pierlot zou na zijn bezoek aan den koning van woensdagavond laat hebben gezegd, dat er op de benoeming van Martens niet wordt teruggekomen. In hetzelfde artikel schrijft het blad o.m.:

«De liberalen blijven dus de zandbank van het nationale leven, zij blijven de nationale weespapier aanvuren. De heere pieken kleedingszaak, en een driedelige regering samen te stellen.

Het land zal streng oordeelen over

Volgens DE STANDAARD is de zaak Martens van de baan.

De h. Pierlot zou na zijn bezoek aan den koning van woensdagavond laat hebben gezegd, dat er op de benoeming van Martens niet wordt teruggekomen. In hetzelfde artikel schrijft het blad o.m.:

«De liberalen blijven dus de zandbank van het nationale leven, zij blijven de nationale weespapier aanvuren. De heere pieken kleedingszaak, en een driedelige regering samen te stellen.

Het land zal streng oordeelen over

Volgens DE STANDAARD is de zaak Martens van de baan.

De h. Pierlot zou na zijn bezoek aan den koning van woensdagavond laat hebben gezegd, dat er op de benoeming van Martens niet wordt teruggekomen. In hetzelfde artikel schrijft het blad o.m.:

«De liberalen blijven dus de zandbank van het nationale leven, zij blijven de nationale weespapier aanvuren. De heere pieken kleedingszaak, en een driedelige regering samen te stellen.

Het land zal streng oordeelen over

Volgens DE STANDAARD is de zaak Martens van de baan.

DE DRANKDUVEL IS AAN HET WINNEN

Het biervetbruik in Nederland stijgt; cijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek toonen zulks aan. Het verbruik per hoofd der bevolking beliep in 1938 14,8 liter tegen 14,1 liter in 1937. Het cijfer van 1936 was 14 liter, dat van 1935 13,3 liter; dit laatste is dus nog niet bereikt.

De Nederlandsche brouwerijen verkochten in 1938 niet minder dan 1.259.000 hektoliter bier in Nederland, of 72.000 hektoliter meer dan het vorige jaar. Ook werden nog ongeveer 26.000 hektoliter in 1938.

NATUURWONDER IN DE OEKRAINE

Het regeeringsblad «Karpach Ukrainia» meldt, dat in de Oekraïne waargenomen.

Verscheidene inwoners van het dorp Simoriva hebben n.l. een geel-blauwe vlag aan den hemel zien verschijnen. De bevolking heeft er bovennatuurlijke betekenis aan.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslagvrij, matige temperatuur.

Verwachtingen voor heden. — Matige tot v.l. sterke Zuid-Westenwinden, bewolkt met opklaringen, neerslag

GROOT-GENT

De griep-epidemie

HIER VOLGT EEN GOED RECEPT VOOR EEN VOORBEHOEDENDE MIDDEL

gedurende de tijden van hevige griep, zoals we nu doormaken, is voorkomen beter dan genezen. Zoodra u de voorkeuren van griep gewaar wordt, versies dan geen tijd meer: Verwarm een kwart liter water en voeg daarbij een soepel suiker en 30 gram Citrine (dubbel geconcentreerd), die u bij uw apotheker kunt verkrijgen. Meng het goed door elkaar tot alles opgelost is.

Dosis: Volwassenen: 1 soepel; kinderen van 8 tot 12 jaar: 1 dessertlepel; kinderen van 3 tot 8 jaar: 1 koffielepel (telkens na drie voormiddagse maaltijden en voor het naar bed gaan).

Het interessante van dit recept is, dat u het zelf thuis in enkele minuten kunt klaarmaken. (7590)

Voor de GROOTE KUISSCH moet u borstels, dwellen, sponzen, emmers, was en boenborstels kopen in Vooruit's Kruidenierswinkels. 3146

Stadsnieuws

Seek vrolijke woning zonder behangpapier U.P.L.

EMMERS, KETELS en galvanise KUIFEN uit zware plaat, krypt men het voordeligst in Vooruit's Kruidenierswinkels. 3146

ZITTING DER KON. VLAAMSCH AKADEMIE

De Koninklijke Vlaamse Akademie voor Taal- en Letterkunde hield haar maandelijksche zitting op 15 Februari. In de Kommissie voor Middelen-landsche taal- en letterkunde gaf Prof. Baur lezing van een studie getiteld 'Bevestiging hermeneutiek naar aanleiding van Middelenlandsche teksten onder omvang verschenen'.

In de Kommissie voor Nieuwe Taal bood Prof. A.J.J. van der Velde zijn 7de bijdrage aan de studie van Middelenlandsche bibliografie over natuur- en geneeskundige wetenschappen tot 1800.

De plenaire namiddagzitting werd ingeleid door mededeelingen van administratieve aard en door een lezing van Professor Van Marle, getiteld: 'Nieuw over van Veldeke naar aanleiding van Jung's "Untersuchungen zu Heinrich van Veldeke".'

De Champagne 1/2 sec et sec van de Société Générale des Vignerons de la Champagne délimitée is te koop in Vooruit's Kruidenierswinkels aan 27,50 frank de grote flesch. Gegarandeerd herkomst. 3146

GALAFEST

De Vriendenkring der Onder-officieren van Gent geeft, op Vrijdag 24 Februari a.s., te 20 uur, in Cine-Palace, Kruisstraat 20, een galaconcert ten voordele van de sociale werken.

Op het programma: 'Conflicten', film van de groote moetele waarde, van Leonide Moguy.

Prijzen der plaatsen: van 5 tot 7 fr. Kaarten te bekomen bij den voorzitter, Ossenstraat 65, Gent. (Medeg.)

MOED EN DURF...

dank zij de vitaminen. Solo margarine heeft een hoog gehalte aan vitaminen D en A. 3146

HET KARNIVAL-BAL IN HET CIRKUS

Ter herinnering: Zaterdag 18 Februari, te 21 uur, karnivalbal in het Cirkus. Dit jaar zal het avondstond thema hebben, een nachtfeest in het oude St. Petersburg. Het is aangeraden in Russisch kostuum gekleed te zijn, doch alle andere verkleedden kunnen aan den wedstrijd deelnemen. De beroemde Russische maestro Schugalev zal een der orkesten leiden. Jan Steurs, de gewaardeerde violist van het N.B.R., en Jo. Ledure en zijn Swing Band zullen respectievelijk het tango- en jazz-orkest leiden. Onder de attracties zullen het duo Deschepper toelichten, alsook de 10 verrukkelijke Bolgaroff, die hun intrede zullen doen per siele. De direkte heeft voor een kleine verandering van het welkluken van het voorfeest.

2e OPERATEUR-ELEKTRIEKER

met referenties, gevraagd in CINEMA VOORUIT. Aanvragen schriftelijk te sturen aan de Beheer der S. M. Vooruit Vrijdagmarkt, 8 Gent 3146

AANRIJDING

Op den hoek der Azaleastraat en Korte Hamerstraat had een aanrijding plaats tusschen de wielrijders Hoste C. nstant, wonende Ko te Hamerstraat en Reyns Jozef, wonende Azaleastraat. De rijwielers werden beschadigd. Hoste werd licht gekwetst aan de rechterhand.

P.H. Spaak G. Balhazar

Edw. Anseele

spreken op Maandag 20 Februari in de Handelsbeurs, Kouter

over:

DEN POLITIEKEN TOESTAND IN 't LAND

Deuren open te 7 uur

Begin te 7.30 uur

De nieuwe modellen 1939 zijn daar!

VROUWEN SPORTSCHOENEN heel nieuw model, blauw, borduurk, beige, bruin 65, 71.50, 73.50, 75,- enz.

VROUWENFANTASIE in glaci chevreau en damm klein, kleuren 65, 67.75, 73.75, 75.50, 102.50 fr.

RICHIELEU voor mannen in zeer soepele box en chevreau 69.50, 75, 83.75, 91.50 fr.

JONGENSCHOENEN alle modellen nagel of gepint 79.75, 82.50, 88.50.

JONGENSCHOENEN alle modellen 45, 49.75, 61.50, 66.50 fr.

SCHOENHANDEL VOORUIT VRIJDAGMARKT - GENT

Op de Elisabethlaan is mevrouw Delahaye, wonende Graaf de Smet de Naeyersplein, bij het afstappen van de tram ten gronde gevallen. Zij kwelde aan het hoofd en diende per auto te worden huiswaarts gebracht.

GEVALLEN

BLOEIMIGE AARDAPPELEN in VOORUIT's kruidenierswinkels aan 40 en 50 centimes het kgr. 3146

AZALEA-PALACE

PARK - GENT

Op ZATERDAG 18 en 25 FEBRUARI; op ZONDAG 19 en 26 FEBRUARI:

4 MONSTER. KARNAVALBALS

4 Zalen - 5 Orkesten waaronder een versnakt wandelorkest. Algemeene toegang: 2,50 FR. 3146

HAVEN VAN GENT

VERWACHTE SCHEPEN. — Eng. Ortopia uit Londen, gel. General Steam. — Holl. Angels uit Londen, gel. Charterex S.A. — Holl. Gezina uit Londen, gel. Charterex S.A. — Holl. Gees uit Londen, gel. Charterex S.A. — Eng. Crichoum uit Antwerpen, gel. Boumy en Co. — Lt. Regent uit Riga, gel. U.S.S. Smolny uit Leningrad, gel. Ghent Trading. — Eng. Westown uit Londen, gel. Beltra S.A. — Eng. Theems uit Cardiff, gel. Beltra S.A. — Eng. Daffia uit Antwerpen, gel. J.P. Best en Co. — Eng. Tadmora uit Antwerpen, gel. J.P. Best en Co. — ms. Pool. Oksywie uit Gdynia, gel. Kennedy-Hunter. — Ital. Boekelo uit Les Palais, gel. Lancia. — Zweed. Nils Gorthon uit Riddam, bel. A. M. Minne.

OSCAR VAN DE MERGEL

echtgenoot van Mevr. Adèle Van Hyfte geboren den 20 Juni 1865 en overleden den 18 Februari 1939, te 15 uur, Vergadering sterfhuis, Kerkstraat 45, Leideberg, te 14.45 uur.

DRONGEN

OPENBARE VOORDRACHT. — Zaterdag 18 Februari, te 19 uur, in café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

UITTIELRODE

Landbouwers gaven ons hun instemming. - De vette os geslacht voor den vasten. - Rond de benoeming van den heer Claus als burgemeester. Een filmavond

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden.

WONEN VAN GENT

Kroniek van Kortrijk

Bij ons stadsbestuur -- Voordrachten Vergaderingen -- Filmavond

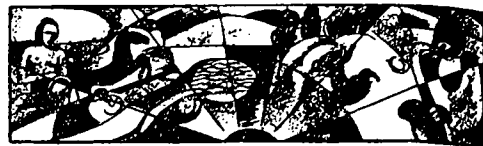
WIL DRINGEN AAN! — Als wij zoo nadrukkelijk en herhaaldelijk terugkomen op de zaak der speelpleinen voor kinderen, hebben wij dan meer dan een ernstige reden toe. Er is GEEN ENKEEL openbaar speelplein te Kortrijk, en onze kinderen moeten dus thuis of op de gevaarvolle straat spelen.

Na school tijd, den Donderdagnamiddag of gedurende het verlof, zijn een heel veel kinderen omgezogen aan zichzelf overlaten, om maar te zeggen, dat zij op een heel onveilige manier op de straat spelen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen. Het is niet alleen de kinderen die op de straat spelen, maar ook de ouders die hen niet bij de hand nemen.

Wij moeten den lof niet maken van deze prachtige en zwaarte instelling. Men vergaard in het lokaal, Café 'Derby Sports', tel. Delmoite, zal goed zijn schepen Clarys opmerksaam worden. Het zal goed zijn schepen Cl



Het filmleven



NIEUWE FILMS

Scipio de Afrikaan - Jongensstad De Mikado - Hollywood-hotel



Een typisch tooneelje uit «JONGENSTAD», met Spencer Tracy en Mickey Rooney.

Teneinde de Amerikaanse overheersing op de Italiaanse filmmarkt te keer te gaan, oordeelde Mussolini enkele jaren geleden, dat de Italiaanse filmindustrie met alle middelen nieuw leven diende in te blazen. Aanvankelijk deed men beroep op buitenlandse krachten. Zonder veel scrupules werden o.m. Rittmann en W. G. Fabbri aangevoerd om den Italianen het a.b.c. der filmbeelding weer aan te leren. Buitendien werden zoogenaamde Italiaanse films vervaardigd in Duitsland en Frankrijk. Ofschoon in deze film één of meer Italiaanse volkers optraden (men denke aan de Gigli-films), droegen zij den stempel van een typisch internationaal filmprodukt van commerciële aard. Inmiddels leerde de Italiaan Carmine Gallone zijn vak te nabehalen, in Duitsland, waar hij enkele allerszins voortreffelijke films draaide. Aldus kwam er weer een Italiaanse filmindustrie tot stand. Men zal zich herinneren, dat zelfs de zoon van Mussolini, Vittorio, zonder bemoeidegenit geveel eveneens in Hollywood bezocht om de geheimen van het vak te leren. Het koninkrijk resultaat van dit alles was, dat er in Italië filmstudio's uit den grond rezen.

En de reusachtige produktie van de nieuwe Italiaanse filmindustrie heet «Scipio de Afrikaan», een historische film, de eerste overwinning van Rome op Karthago, de zegepraal van den Romeinse veldheer Scipio op den Afrikaan Hannibal, ongeveer 2200 jaar geleden. Het lijkt geen twijfel, dat deze historische film bedacht werd, naar aanleiding van den veroveringstocht in Abyssinië.

Zoals gezegd moest «Scipio de Afrikaan» een reusachtige produktie worden. Er werden Carmine Gallone 30.000 figanten ter beschikking gesteld, 100 olifanten, een massa paarden. Op één der drooggelegde Pontijnse moerassen werd een heele filmstad opgebouwd, met steele decors van 30 meter hoog. Kortom: kolossaal!

De handeling begint met de zitting van den Romeinse Senaat. Scipio werft dan in Sicilië een leger van vrijwilligers aan. Met dit leger zal hij Hannibal voor Karthago gaan belegeren. Het middendeel der film brengt ons den veldslag in de vlakke vlakte van Zama. Dit deel werd met historische nauwgezetheid verfilmd. En bijaldien hierbij geweldige massaregelingen te pas komt, mag het wel opvallend heeten dat dit fragment ons ondanks alles siberisch koud laat. De oorzaak hiervan dient trouwens gezocht in het algemeen met historisch nauwgezetheid verfilmd. En bijaldien hierbij geweldige massaregelingen te pas komt, mag het wel opvallend heeten dat dit fragment ons ondanks alles siberisch koud laat.

De oorzaak hiervan dient trouwens gezocht in het algemeen met historisch nauwgezetheid verfilmd. En bijaldien hierbij geweldige massaregelingen te pas komt, mag het wel opvallend heeten dat dit fragment ons ondanks alles siberisch koud laat.

Hoe men het ook draait of keert, Carmine Gallone haalt het op verrewer na niet bij Cecil B. de Mille die zich op de vingers zal blijven bij het zien van zooveel indrukwekkend materiaal, waarmee zijn Italiaanse navolger zoo weinig vermocht te bereiken.

«Scipio de Afrikaan» is ongetwijfeld de meest monumentale blunder die men zich in de hedendaagse filmkunst kan voorstellen. En dat kunnen geen duizenden figuren, noch honderd olifanten, noch Benito Mussolini verhinderen.

Norman Taurog, die veel met kinderen weet te bereiken — hij maakte o.a. «Skippy» —, regisseerde de verfilming van een scenario, dat het leven in deze «Jongensstad» tot achtergrond heeft en dat zelfs ge-

aanklacht niet zoo sterk formuleert als in het werk van Mayo en Weillman geschiedde.

Het wil ons, op de herinnering afgaande, voorkomen, dat men hier meer sentimentaliteit en nadrukkelijker en welwillender aandacht voor een (hier katholiek) reclame-initiatief ten toon spreidt.

Ven: elijkt men echter «Boys Town» met de prachtige Russische film «De weg naar het leven» van Nikolaj Ekk, dan moet men de absolute minderheid van het Amerikaanse produkt vaststellen. In de Russische film ging het werkelijk en in laatste instantie om de zelfher-schepping door zelfwerkzaamheid en zelf-discipline van verwaarloosde, zwerfende kinderen (besprizjorij).

In de Amerikaanse film gaat het om de filantropie (overigens is het heel grappig om te zien hoe de pater Flanagan van de film met zijn geldgevers omspingt) en om het specifiek katholieke liefdewerk.

Mogen wij het scherp, schoen leet wat eenzijdig formuleeren: in de Sow-jetfilm ging het om de kinderen en de maatschappij, in de Amerikaanse film gaat het om den pater en de kerk.

Of het in allerlaatste instantie niet bij beide gaat om een zuiver nuttigheidsmotief? De Amerikaanse film zegt het openhartig aan het begin, dat de goede geestelijke met zijn werk den staat 10.000 dollar per kind bespaart. Vandaar de spontane liefdadigheid.

En de Russen? Zij zullen op het oog ook wel niet veel hoogers kennen dan hun «besprizjorij» op de snelste wijze te reformeren tot gerationaliseerde menschen-chines, tot Stachano-arbeiders, die als hoogste ideaal de opvoering van de produktie hebben.

Het geestelijk leven, willen we maar zeggen, heeft zowel in Amerika als in Rusland bij de redding van kinderen zijn grenzen. Daar-buiten spreekt het nuttigheidsmotief en de waardeering voor het behoren tot een bepaalde gezinheids-groep zijn wel zeer nadrukkelijk. In de Amerikaanse opvoedingsfilm en film-opvoering tot ons dat sterker en hinderlijker op in de Russische. Reden, waarom wij als gezinheidsuiting ten opzichte van kinderen het werk van Ekk verkiezen.

Ook was het dramatisch koninkje in de wereldfilm sterker aanwezig. En veel beter was daar de regie, die

in dit Amerikaanse werk vaak van een opvallende machteloosheid is. Neem bijv. de optocht van de kinderen, waarin overigens de eene treffende opname van de over het veld oprukkende kinderen nog «vrijbewerkt» naar een overeenkomstige instelling van King Vidor's «Dagelijks brood» ligt.

Voor het groote publiek staat echter niet de seestelijke achtergrond doch de regie in het centrum. Maar wel de individuele prestaties van Spencer Tracy en van Mickey Rooney.

Spencer Tracy speelt een prachtige rustige priester, Mickey Rooney, lichtelijk «over-acting», dat wil zeggen te veel gevende, zorgt — de jongen schijnt ongeveer zestien te zijn! — voor zeer behoorlijk tegen-spel.

Den deze twee rollen gaat men gaarne deze opmerkelijke film zien.

De verfilming van de bekende operette «De Mikado», door Victor Schertzinger, heeft geleid tot een reeks gekleurde prentjes, welke door hun picturale wensmaak de verfilming doelmatig in de hand werken.

Men kan Schertzinger geen onverschuld van de flimsbeding toeschrijven; hij heeft trouwens «Liefde-Pakado» op zijn aktief. Dit «De Mikado» dan toch, van flimsch standpunt uit gezien, een onding is geworden, zal wel te wijten zijn aan de toepassing van het kleurensysteem dat in dit geval de handeling zodanig heeft gestremd dat het tempo en slakkengevoel gelijk.

De enkelvoudige bekoorlijkheid van deze prent dankt niet de faamden radio-zanger Kenny Baker, die de jonge rol vertoelt, en dien men, evenals geheel het filmspektakel, met gesloten oogen beluistert.

Een music-hall-film waarin gespeeld, gezongen en gedanst wordt: Hollywood-Hotel. Attractie-nummers bij de vleet: de jazz-band van Benny Goodman, de muzikale zanger Dick Powell, de gezusters Rosemary en Lola Lane, Hugh Herbert, Mabel Todd e.a. Het dansrytmie overrompelt u in de eerste plaats, gesteld dat dansmuziek aantekelijk op u zou inwerken. En dan is er ook het gezellige verhaal, dat men tusschen geen dansend soortgelijke verhalen zou verkeeren.

Stel u even voor: een lid van Ben-



Tooneel uit de muzikale komedie-film «HOLLYWOOD-HOTEL»



De befaamde Amerikaanse radio-zangers Kenny Baker en Jean Colin in de gekleurde operette-film «DE MIKADO»



Tooneel uit de Italiaanse historische show-film «SCIPIO DE AFRIKAAN», van Carmine Gallone

ny Goodman's orkest vertrekt naar Hollywood, waar hij naar het befaamde Hollywood-Hotel getrouwd wordt. Na de allergeest verwekkende Ronnies' mooie stem — want hij is zanger en saxofonist — dan toch opgemerkt door een regisseur die hem aanwerft om in de film van de groote sterren Mona Marshall en Duprey de liedjes te dubbeelen.

De film heeft een groot succes, maar Ronnie kan de idee, dat een onder gebruik maakt van zijn stem, niet langer verdragen en verlaat de film. Doch tijdens een optreden van Durey in het Hollywood-Hotel bij een radio-uitzending, heeft men zijn stem andermaal noodig. Door een list zal het lieve meisje van Ronnie er nu in slagen Duprey uit het veld te slaan en Ronnie in levenden live voor de mikro te brengen. Vandaar zijn triomf in de zangkunst in de lieder.

Hugh Herbert blaast de komische noot in de film geweldig aan, en met bijval. De sisters Lane verrassen niet alleen door hunne gelijkernis, maar voor alles zelfs door hun levendigheid van het bekoorlijk verschijning in sokkelschen toonaard. Dick Powell doet het nog wel aardig als kweelende jongeling; op de pensio-naamde meisjes kan hij voorzeker rekenen. De film in haar geheel ont-leent voornamelijk haar stuwkracht aan de muzikale prestaties waar-bij Benny Goodman het leeuwenaan-deel heeft. In het raam der musical-film ontbreekt het «Hollywood-Hotel» niet aan dynamisme. Een goede ontspanningsfilm, zonder meer.

FILMSNIPPERS

BLOKKADE - BEKROOND

Bij de j-arijksche konferentie van den Amerikaanse Vredesbond, een vereniging, die is samengesteld uit 40 nationale groepen met een gezamenlijk aantal van 20.000.000 leden, werd aan Walter Wanger een eervolle vermelding verleend voor het produceren van de film «Blok-kade».

Deze onderscheiding werd gegeven, omdat de film zich boven alle partijen verheft, en door de uiteenluiding van de ellende, die de onschuldige burgerbevolking van luchtbombardementen en uithongering te verduren heeft, een dokument is geworden, dat een pacifistische strekking heeft.

HITLER IN EEN AMERIKAANSCH FILM

In Hollywood wordt zoals bekend een film gemaakt, gebaseerd op het kort geleden plaats gehad hebbende proces tegen de Duitse spionnen in de Verenigde Staten. De film heet «Confessions of a Nazi-Spy» («Bekentenissen van een naz-spion»). Een der hoofdrollen zal worden gespeeld door Edward G. Robinson. In de film zullen originele opnamen van Hitler worden ingelast.

Tegenover deze opnamen zullen de voornaamste spionnen optreden om hun aktiviteit authentiek te doen lijken.

BROEDER ORCHIDEE

Onder de nieuwe films, waarin Edward G. Robinson de hoofdrol zal spelen, is er één, getiteld «Brother Orchidee». Het gaat om een bekeerde «gangster», die katechiseerder wordt en ten behoeve van de kommu-nist beweging gaat verkopen. Als een konkurrent ten toneele verschijnt, pakt hij dien met «gang-ster»-methoden aan. De film moet als een farce bedoeld zijn. Maar we hebben er toch niet erg veel vertrouwen in...

AMERIKAANSCH VERSIE VAN «LA MATERNELLE»

Warner Brothers hebben de film-rechten van «La Maternelle» voor Amerika aangekocht. Men zal dus een Amerikaanse versie van dit meesterwerk der Franse filmkunst krijgen.

HET DUIVELSEILAND

De Franse minister van Kolonien, Georges Mandel, heeft toestemming verleend tot het maken van een film over de strafkolonie op Duivelseiland. Voor het eerst zal thans een filmoperatuur het eiland betreden.

De toestemming is verleend om den «verkeerden indruk» weg te nemen, die ontstaan is door een onjuist weergave van het Duivelseiland en de strafkolonie St-Laurent, in verscheidene Franse en Amerikaanse films.

Zoals bekend, heeft de Franse regering in den zomer van 1938 een wetsdecreet uitgevaardigd, waarbij het verbanningsoort wordt afgeschaft.

De eeredienst voor de filmsterren GARY COOPER

Gary Cooper blijkt bij nadere kennismaking een van de meest sympathieke filmspelers uit Hollywood te zijn, die men den laatste tijd in Europa op reis heeft kunnen ontmoeten.

Wat Cooper in simpele woorden zegt over zijn beroep en over de film in het algemeen, getuigt van een helderen kijk op de dingen en van een dieper inzicht in de elementaire vraagstukken van de filmvervaardiging, dan men bij menigen vaststellen kan.

Cooper blijkt in de eerste plaats de grenzen van zijn beroep te kennen. Ondanks Hollywood, de autogrammen-jagers, de miljoenen-salissen, de vorstelijke ontvangsten, besef hij volkomen, dat zels de be-gaafde filmspeler machteloos is zonder een begaafde regisseur. Hij prust zich dan ook gelukkig, te hebben kunnen spelen onder leiding van mannen als Lubitch, Capra, Hathaway, Borzage en Mamoulian. En hij spreekt de mening uit dat een w-arijksche overtuiging, naar doel volkomen bereikende film alleen kan ontstaan uit een harmonische en op wederzijds begrip gebaseerde samenwerking tusschen filmregisseur en filmspeler.

NIMMER ZELFGENOEGZAAM

Niettemin is Cooper slechts in beperkte mate tevreden over zijn eigen prestaties op het witte doek. «Men kan als filmakteur nooit alles geven; men heeft nooit de gelegenheid zoo te spelen als men voelt, dat men het zou kunnen», zegt hij. «Een toneelspeeler, die een stuk toch meestal al een maand lang heeft herhaald, geeft dikwijls pas na tien, twaalf voorstellingen zijn toppestatie. Het voorbereidende werk bij de film is daartegenover maar heel vluchtig en het opnemen heeft dan ook bijna plaats op een oogenblik, dat men als speler innerlijk nog lang niet klaar is. Vandaar dat ik nog nooit de voldoening heb gesmaakt mezel op het doek te zien en te kunnen zeggen: «Ik zou het niet beter hebben gekund.» Dikwijls komt het me voor, alsof de film gedurende een onzijdige algemeene herhaling is opgenomen.»

De vraag, waarom hij dan nooit tooneel speelt, beantwoordt Cooper met de woorden: «Ik heb niet de gewoonte, er evenwel aan toe dat dit geen artistieke, maar een zuiver sentimentele voorkeur is, omdat hij nu eenmaal dolvel van de eindeloze open vlakten in het Midden-Westen houdt.

Op de vraag van een nieuwsgierigen bezoeker, welke rol hijzelf als zijn slechtste beschouwt, noemt hij met verbluffende eerlijkheid een bewonderenswaardige mate van zelfkritiek de hoofdrol in een der nieuwste en grootst-opgezette films van Hollywood.

De biologische afdeling van het Amerikaanse filmateller kan zich op kurieuze gasten uit het dierenrijk beroemen. Zij wijst met genoegen op de aanwezigheid van het haan, die op kommando raait (hetgeen nuttig kan zijn bij morgen-paarden), een eekhoornje dat kan moog-zitten en een dachshond die voortreffelijk veinen kan. En dan zijn er voorts natuurlijk tal van dieren die op de speelfilm, maar ook op de bioscoop, een belangrijke rol spelen.

Voor de rest mogen zij doen en laten wat zij willen. Alleen het feit, dat zij in de biologische afdeling leven, is een genoegen op zichzelf. Want de biologische afdeling biedt alle bekoringen van de moderne tijd. De strijd om het bestaan wordt er niet gestremd. De dieren wachten alleen op den optateur, die brengt ze in de buurt van de schijnwerpers en deze nuttige instrumenten hebben het onmis-kbare voordeel, dat zij het zonlicht nabootsen. Het gebeurt natuurlijk ook wel, dat hun eenige beperking wordt opgelegd, in welk geval zij ge-noedzaakt zijn zich te beheerschen. Bij voorbeeld kan het gebeuren dat duiven zich moeten schikken in het gezelschap van een poes.

Zoo komt het voor, dat de sprek-tal van een papegaai verbeterd wordt met behulp van een gram-mofoon. Men went hem aan het ge-



GARY COOPER

zonder zich met andermans zaken te bemoeien, een ventiaan deel in de voorbereiding der film, waar hij speelt. Hij is, in samenwerking met de scenario-afdeling van zijn maatschappij, altijd op zoek naar verfilmbare onderwerpen; hij houdt er van met de scenarioschrijvers van een nieuwe film — zoo lang mogelijk — het opnemen — uitvoering over de psychologie van zijn rol te redetwisten.

Na «The Last Frontier», die onder regie van Willm. Wyler wordt vervaardigd, hoopt Cooper weer onder leiding van Frank Capra te kunnen spelen en wel in een film die — zonder een vervolg te zijn — min of meer zal aansluiten bij «Mister Deeds goes to Town». De handeling zal gebaseerd zijn op Lewis R. Forsters «The Gentleman from Montana», maar de titel van de film zal een min of meer politieke moral-verkondigen.

Op de vraag, welke rol hij met het meeste genoegen heeft gespeeld, antwoordt Cooper echter, ondanks zijn groote bewondering voor Capra, niet Mister Deeds, maar de rol van Bill Hickock in «The Gunsmen». Hij wijst er evenwel aan toe dat dit geen artistieke, maar een zuiver sentimentele voorkeur is, omdat hij nu eenmaal dolvel van de eindeloze open vlakten in het Midden-Westen houdt.

En op de vraag van een nieuwsgierigen bezoeker, welke rol hijzelf als zijn slechtste beschouwt, noemt hij met verbluffende eerlijkheid een bewonderenswaardige mate van zelfkritiek de hoofdrol in een der nieuwste en grootst-opgezette films van Hollywood.

Dieren in de film-studio

De in het film-atelier werkzame dieren hebben het goed; geen sterveling zal zich daarover verbazen. Zij krijgen bij voorkeur en uitsluitend hun lievelingsopspijzen en kunnen daar-van niet zoo veel eten als zij willen zonder eenige tegeving aan «moderne»-voorschotten. Een is dat ook hun voornaamste bezigheid. En de kultuurfilm-kamera richt er gaarne zijn lens op. Ook hun produktieproces wordt gaarne ver-filmd.

Voor de rest mogen zij doen en laten wat zij willen. Alleen het feit, dat zij in de biologische afdeling leven, is een genoegen op zichzelf. Want de biologische afdeling biedt alle bekoringen van de moderne tijd. De strijd om het bestaan wordt er niet gestremd. De dieren wachten alleen op den optateur, die brengt ze in de buurt van de schijnwerpers en deze nuttige instrumenten hebben het onmis-kbare voordeel, dat zij het zonlicht nabootsen. Het gebeurt natuurlijk ook wel, dat hun eenige beperking wordt opgelegd, in welk geval zij ge-noedzaakt zijn zich te beheerschen. Bij voorbeeld kan het gebeuren dat duiven zich moeten schikken in het gezelschap van een poes.

Zoo komt het voor, dat de sprek-tal van een papegaai verbeterd wordt met behulp van een gram-mofoon. Men went hem aan het ge-

luid van zangers, deklamatoren en heldentenen en dan mag het best klieven wat hem het beste lijkt, om na te bootsen. Ook is er een soort in het filmtheater en hem ligt een baarsje het beste. Om te verbergen, wel te verstaan.

De biologische afdeling van het Amerikaanse filmateller kan zich op kurieuze gasten uit het dierenrijk beroemen. Zij wijst met genoegen op de aanwezigheid van het haan, die op kommando raait (hetgeen nuttig kan zijn bij morgen-paarden), een eekhoornje dat kan moog-zitten en een dachshond die voortreffelijk veinen kan. En dan zijn er voorts natuurlijk tal van dieren die op de speelfilm, maar ook op de bioscoop, een belangrijke rol spelen.

Voor de rest mogen zij doen en laten wat zij willen. Alleen het feit, dat zij in de biologische afdeling leven, is een genoegen op zichzelf. Want de biologische afdeling biedt alle bekoringen van de moderne tijd. De strijd om het bestaan wordt er niet gestremd. De dieren wachten alleen op den optateur, die brengt ze in de buurt van de schijnwerpers en deze nuttige instrumenten hebben het onmis-kbare voordeel, dat zij het zonlicht nabootsen. Het gebeurt natuurlijk ook wel, dat hun eenige beperking wordt opgelegd, in welk geval zij ge-noedzaakt zijn zich te beheerschen. Bij voorbeeld kan het gebeuren dat duiven zich moeten schikken in het gezelschap van een poes.

Zoo komt het voor, dat de sprek-tal van een papegaai verbeterd wordt met behulp van een gram-mofoon. Men went hem aan het ge-

CINEMA

PROGRAMMA'S DER WEEK

CINEMA VOORUIT

FESTLOKAAL - ST. PIETERSNIEUWSTRAAT - GENT
het groote kinemapaleis



VAN 17 TOT 23 FEBRUARI:
T W E E G R O O T E F I L M S

2de film: HELDEN TE KOOP

(HEROS A VENDRE)

met R. BARTHELMUSS
en LORETTE YOUNG

Een film Warner-Bros 1

Als aktualiteiten:
Fox Movietone
IN EERSTE VISIE
Kinderen niet toegelaten

Toekomstige week:
GARGOUSSE, met Bach;
en EN PARADE m. Dick
Powell en Joan Blondell

S.O.S. Sahara

In een kleinen post in de Sahara
enkele mannen wier taak het is
om de woestijn doortrekken. Aan
hoofd staat Loup, die door de
omstandigheden gedragen wordt.
Op zaterdag dag belandt een jong
vliegtuig, in den post, aan. Een
man, Paul, wordt hartstoechte-
lijk op haar verliefd en wanneer zij
haar reis voortzet, gaat hij haar ach-
ter. Loup ontvult hem echter wie-
der een avonturierster zon-

La femme du boulangier

De harte beminnelijke bakker uit het
dorp heeft een mooie, jonge vrouw die
hem verlaten heeft en er op een goe-
de manier met een ander man door gaat.
Hij begint de bakker te drin-
ken en werkt niet meer. De dorpelin-
gen die een brood meer hebben, slaan
hem ineen en brengen de bak-
ker terug tot haar man die haar
weer in zijn goed humeur weer-

Son hussard

De rijke Krüger maakt het hof aan
een furs, doch deze geeft den voor-
keur aan den knappen officier Feri.
Krugers heeft den officier destijds geld
geleend en eischt dit nu terug. Als
hij hem wil gaan betalen ontmoet
hij de bekende Marie Toldy die zoo'n
open lach op hem maakt dat hij
geheel anderszins oordeelt. Hij ver-
goot dat de wissel aanbieden bij den
man van Feri, waardoor de officier
verloren wordt ontzag te nemen.
Hij vader, maakt echter dat zijn zoon
een hussard wordt en zijn plaats
in het regiment weer mag innemen.
Hij tracht het hart van Marie te win-
nen doch deze denkt dat hij het enkel
om geld gemunt heeft. Tijdens de
prova manoeuvres waarbij Feri het kas-
tel van Marie moet innemen, krijgt
hij een gelegenheid haar van de op-
rechtheid te overtuigen.

Fr. gespr.
Kinderen niet
toegelaten

RAIMU - CHARPIN -
GINETTE LECLERCQ

L'AFEMME du BOULANGER

Het meesterwerk van
MARCEL PAGNOL

Irisch Melody

Kind. toeg.
Fransch gesproken

KEN MAYNARD

LE TORRENT

JUSTICIER

MAGDA SCHNEIDER

Son Hussard

Kinders
n. toeg.

Fransch
gespr.

DANIELLE DARRIEUX,
Pierre Dux, Jacques Dumesnil,
Cordy, Pierre Mingand

RETOUR A L'AUBE

Uit een novelle van
VICKI BAUM

Volgende week:

LA MOET DU CYGNE

Groote prijs van
Fransche kinema

Op zaterdag 18 Februari te
11.15 uur GROOT KARNAVALBAAL

toegangskaart: 10 frank.
3 orkesten. Punt de vue:

2 en 3 frank

Le retour à l'aube

de jonge vrouw van den sta-
tus, uit een klein Hongaarsch
dorp, komt van het leven in de
grote stad. Wanneer zij naar Boedapest
gaat, wordt om een erfenis in ont-
vremde handen, laat zij zich verlei-
den en moet daardoor een vermaakin-
gen en mist daardoor haar laa-
st. Zij wordt opgemerkt door
een man, die door de politie op-
gevoerd wordt. Hij wil haar tot zijn
eigen vrouw maken doch komt on-
verwacht onder een druk van
zijn bekering. De onschuld van
haar wordt bewezen en zij wordt vrij-
gelaten. Het ongeluk keert zij met de
man naar haar rustig dorpje te-

CINE CITY Noordstraat, Gent

Kinderen toegelaten

EEN LASTIGE BABY

EN

De houthakker millionaire

3000

Ciné Rex

van 17 tot 23 Februari 1939
2 films in 1e visie te Gent
— Kinderen niet toegelaten —

ANNABELLA en

WILLIAM POWELL in

LA BARONNE ET SON VALET

VERVOLGDE KOMEDIE

Als tweede film:

Suzy Prim en André Luguet in

Etes-vous jalouse!

VERMAKELIJKE FILM



Pilote d'essai

Jim Lane, een proefpilot, moet op
zekeren dag landen midden het veld.
Hij vindt een onderkomen bij een
landbouwsgesin met een bekoorlijke
dochter, Anne, op wie hij verliefd wordt
en die weldra zijn vrouw is. Anne
zou gelukkig zijn indien haar leven
niet vergald werd door haar besteden-
gen angst om Jim, die zijn beroep niet
wil opgeven. Eerst na een catastrofe
waarbij zijn besten vriend het leven
verliest aanvaardt hij een veiliger be-
trekking, zoodat Anne die intusschen
een zoonje gekregen heeft, eindelijk
gerust zal kunnen leven.

Verloren

Zwarte HOND, ge-
middelde grootte,
langharig. Terug-
brengen t. beloon.
Karel de Kerchove-
laan, 19, Gent.

7812

HONDAE, Braban-
conne, luisterend
n. d. naam Vita.
Ter. bez. mits be-
looning. Klein Tur-
kije, 12, Gent.

7881

Te huur

GENTBRUGGE
ARSENAL
Sch. gen. herberg
2 woon- of winkel-
Schr. Van der Bee-
ken, 369, Brussel-
swg, Gentbrugge.

7824

GENT ST. PIETERS
Gr. sch. gen. café
zonder overname.
V. kond. z. w. of
schr. Van der Bee-
ken, 369, Brussel-
swg, Gentbrugge.

7825

OUDESTRIJDERS!

Gij kunt wellicht eens het N.W.O.S. noodig hebben,
PRONOSTIKEERT ALLEN BIJ

THE BELGIAN GAZETTE

OOSTENDE, 31, Kaaistraat, 31

WAARVAN HET BEGUNSTIGD WERK DE N.W.O.S. IS
(Nationaal werk voor Oudstrijders, en pol-
tieke gevangenen van den oorlog 1914-1918)

Met deel te nemen aan de wedstrijden der Belgian Gazette,
helpt U de N.W.O.S. dewelke tot taak heeft de oudstrijders,
weggevoerd en politieke gevangenen van den oorlog '14-'18
in alle levensomstandigheden stoffelijk als zedelijk te steunen

Kleine inzet Groote prijs

26 PRONOSTIEKS VOOR 5 FR.; 66 VOOR 10 FR.

UITSLAG wedstr. n. 197 (12 Feb.). Bedrag 200.500,00 fr.

Alle wettelijke vastgestelde taksen afgetrokken

Niettegenstaande het groote aantal kolommen, welke zijn
ingezonden, heeft niemand een geldige prijsaanvraag voor
dertien juiste uitslagen ingezonden dus de
prijzen toegekend voor 12, 11 en 10 juiste uitslagen.

VOOR 12 UITSLAGEN: 1ste PRIJS 80.200,00 fr.

31 winners trekken ieder 2.587,10 fr.

Bekens Maria, Coquilhatstr. 13, Antwerpen; Block Frans,
Pierstr. 123, Contlohn; Brans Louis, Statiestr. 80, Berchem-
Antw.; Casselman Albert, rue Despautère 13, Ninove; Clos-
sen Alfred, r. Jean de Seraling 116, Seraling; Coemans Jean,
rue du Ruisseau 153, Ougrée; Cooreman René, Vijverstr. 20,
Linkebeek-Bruss.; De Winter Gommair, Predikheerstr. 49,
Lier; Dooms René, Aschesteenweg 75/F, Ste-Cath.-Lombek;
Ervens H., Hutte, 8, Eupen; Flahand A., Canal d'Hanswyck,
48, Malines; Gesselle Jean, Visscherkaai 46, Oostende; Heir-
brant Raym., Bellevuestr. 28, Gent; Hermans P., rue Marie-
Christine 210, Bruxelles II; Huberland Fern., r. Jonet 180,
Charleroi Nord (2x12); Houssiaux Louis, Kerkstr. 123, Gent-
Rabat; Jonez Georges, Avenue d'Amérie, 35, Anvers;
Marannes Pierre, Consciencestr. 41, Blankenberge (2x12);
Pector André, Madeleinestr. 24, Wervick; Teugels Ch., Augus-
tijnestr. 74, Mechelen; e Mossport e Thiry Adelin, 5 T. R.
2 A. Liège; Thourmin Guillaume, r. Renoupré 22, Verviers
(2x12); Vander Sanden Corneel, Mathieu Corvenstr. 103,
Deurne; Van der Haegen Francois, Av. de la Persévérance,
14, Anderlecht; Van Outryve Clément, Place de la Gare, 34,
Mouscron; Van Ruckel Cathrine, Mont St. Antoine, 30,
Louvain; Verlaene Zéphir, r. du Mont 99, Arville-Polx; Wa-
gener Emile, rue Pütz, 4, Differdange (G. D. de Lux.).

VOOR 11 UITSLAGEN: 2de PRIJS 60.150,00 fr.

538 winners trekken ieder 111,80 fr.

VOOR 10 UITSLAGEN: 3de PRIJS 60.150,00 fr.

Voor deze categorie worden de prijsaanvragen voor 10 uit-
slagen, volgens reglement tot uiterlijk Zondag 19 Febr. 1939
aanvaard. Deze prijsaanvragen worden aangeleid in
het vakje, in den rechter benedenhoek, van het bulletin
voor wedstr. nr. 198 van Zondag 19 Februari aanstaande.

Wilt gij een genoeg doen aan « The Belgian Gazette » ?

Zoo ja, informeer dan bij gelijk welke onzer winners.

Onze methode: Geen bluff - Geen gefungeerde winners

Vraagt in al onze depots ons pronostiekblad dat u alle in-
lichtingen zal verstrekken namens onzen wedstrijd-
en onzen totalisator

Ik dacht dat Lina's kleedje
wit was, maar... ik had het
nog nooit gezien naast
uw zakdoek, met
Soleil gewasschen!

Hoe zoo? Wist ge niet
dat alléén Soleil het
linnen verblindend wit
wascht?

Wellicht, maar ik
heb altijd gedacht dat
Soleil het linnen beschadigt

Zelfs het teerste
weefsel
is veilig
in
Soleil-sop.

Mis, hoop!
Dank zij zijn speciale
samenstelling uit
zuivere zeep en
zuurstof is Soleil
tevens omzichtig
en doeltreffend.

Dan gebruikt
gij zeker ook
Soleil voor uw
lijn en gekleurd
goed?

Natuurlijk! ik wasch
alles met Soleil en
kan u beslist dit
zeggen: Soleil
verlengt aanzienlijk
den duur
van al mijn
goed.

Soleil

Zachte werking
verblindend wit

SE 138-079 BFL
RAFFINERIES DU CONGO BELGE - BRUXELLES

PHILIPS



MET DUBBEL-SPIRAAL-GLOEIDRAAD

... NOG ZUINIGER !...

Vervangt elke lamp van 40 Watt door een
Super-Arlita van 65 Decalumen.
Redt Uw oog en, verlicht U beter!

Reinig en Versterk dezen Nacht, terwijl Gij Slaapt, uw VERZWAKTE NIEREN

met een geneesmiddel, dat speciaal voor de nieren bestudeerd werd

Waarom door de pijn verstramd en vastgekluisd blijven, waarom zich zoo vroegtijdig voelen oud worden? Hier is een snel en zeker middel om een einde te stellen aan de niertkwalen en heel hun nasleep van lijden.

Koop vandaag nog bij uw apotheker een flesch Pillen De Witt voor de nieren en de blaas en neem heden avond dit goede middel. Uw Kwaal zal spoedig verdwijnen en gij zult U opnieuw gezond, sterk en krachtig voelen.

De Pillen De Witt zijn speciaal bereid om op de nieren te werken. Zij ontlasten de nieren van de onzuiverheden en de giften die ze verstopten en die ze beletten het bloed te filteren en die tevens de ware oorzaak zijn van uw pijn.

RESULTAAT IN 24 UREN

Een onmiddellijk en blijvend resultaat is juist wat deze belangrijke remedie U brengt. Deze afmattende zwakte, deze verschrikkelijke pijnen die uw gezondheid ondermijnen en uw leven vergallen zijn voor altijd verdwenen. Zij zullen niet alleen een einde stellen aan uw mar-

DW 161

ling maar U tevens de kracht, de wilskracht en de levensvreugde weergeven.

De Pillen De Witt werken snel, 24 uren na de eerste dosis zult gij reeds een verbetering vaststellen. Begin vandaag een loyale proef en gij zult overtuigd wezen.

Pillen De WITT

Alleen een speciaal geneesmiddel voor de nieren kan een nieraandoening genezen.

11 en 20 FR. in alle apotheken.

S. A. Anc. Maison LOUIS SANDERS, Brussel.

ON - VER - DRAAG-LIJK!

mijn EKSTEROOG

waren onverdraaglijk: gedurende zes dagen heb ik ze behandeld met Le RADIEUX. thans heb ik geen pijn meer.

Le RADIEUX is een nieuw, zeer doeltreffend middel tegen de eksteroog, waar geen enkel eksteroog of ooit langer dan zes dagen kan aan weerstaan. Sukkes gewaarborgd. Is niet bijtend, brandt niet, 5,80 fr., alle apotheken

BETER



OP TIJD

regelmatig een Urodonal kuur volgen dan ten prooi te zijn aan reumatiek, jicht, nierpijn of voorbarigen ouderdom.

URODONAL

waakt over de gezondheid

Produkten Chatelain, 36, Ourthestraat, Brussel. Alle apotheken.

MET IS EEN PRODUKT CHATELAIN. MET VERTROUWENS MERK.

Zij werd mooi in 8 dagen

RIMPELS VERDWENEN

ZACHTE FLUWELACHTIGE HUID - HEERLIJKE TINT



HOE ZIJ WAS



HOE ZIJ IS

Meijuffer Drouet bekam deze verbazende verandering in haar voorkomen in slechts 8 dagen. Lees hieronder haar brief waarin zij vertelt wat zij gedaan heeft en hoe elke vrouw hetzelfde doen kan.

"Ik kan nauwelijks mijn ogen geloven" schrijft Meij. Drouet, "wanneer ik naar de foto's zie die ik 8 en 10 dagen geleden nam. Ik had lijnen en rimpels op mijn voorhoofd en rond mijn ogen en mond. Mijn tint was donker en vuil. Nu wekt mijn zachte, heldere ongerimpelde huid de bewondering en de afgunst van al mijn vriendinnen. Ik raad hen allen aan de Tokalon, Voedsel voor de Huid te gebruiken. Het is 's avonds en de Witte in den dag. Velen van hen lachten tot dat zij zelf een proef gedaan hadden. Na de verbazende uitslagen gezien te hebben waren zij zoo geestdriftig als ik."

De Crème Tokalon, Rooskleurig, Voedsel voor de Huid, bevat Biotin — het wonderbaar jeugdschenkend element, ontdekt door een befaamd Professor van de Universiteit van Weenen. Gebruik de Crème Tokalon, Rooskleurig, Voedsel voor de Huid 's avonds — zij voedt en verfrist terwijl gij slaapt. De huid wordt vast en

WAARBORG VAN TERUGBETALING

Iedere vrouw die deze eenvoudige, 3 minuten per dag "behandeling" volgt kan een zachte jongmeisjes-huid en een frische bekoorlijke tint bekomen. De uitslagen zijn in duizende gevallen zoo verbazend geweest dat wij dezen onvoorwaardelijke waarborg van terugbetaling geven. Koop een tube of pot van twee Crèmes Tokalon, Voedsel voor de Huid vandaag nog. Gebruik ze, zoals aangegeven, gedurende 10 dagen. Indien gij over de wonderbare succesvolle uitslagen niet tevreden zijt zend ons dan de halfdie pot of tube terug en wij zullen U uw geld geheel terugbetalen.

Beter dan chocolade

een Clovis ZES-PRALINEN-REEP

Die zes-pralinen-reet van Clovis moet ge werkelijk eens proeven... zulke extra-fijne kremsorten, heerlijke vruchten, en volle pralines zult ge nog nooit genoten hebben. Dat komt omdat Clovis door den nieuwen pralinevorm er in geslaagd is iets beters en fijners te maken dan gewone chocolade. Diezelfde praline-vorm is trouwens ook nog zoo gemakkelijk; ieder stuk kan afgebroken worden, zonder gevaar voor morsen of verbrijzelen.

Eenmaal van Clovis zes-pralinen-reet geproefd, blijft deze altijd uw meest geliefde versnapering, want meer en beter bestaat er niet voor den prijs van 'n enkelen Frank.

clovis 6 PRALINEN-REEP

"beter... maar niet duurder"

1 FR.

Altijd goed gehumeurd !...

De gezonde mensch herkent men onmiddellijk aan zijn opgewekt uitzicht. Zijn goed humeur, zijn stevig geluk karakter, doen hem door iedereen achten.

Het is een gelukkig mensch. Een volmaakte gezondheid, ziedaar het geheim om overal vrienden te hebben en volop van het leven te genieten.

Natuurlijk kan iedereen zich eens minder goed voelen. Hoofdzak is zich in tijds te verzorgen.

Het is bewezen dat het grootste deel der ongemakken voortkomt van de darmen. Deze — onder den invloed van verstopping, van een onregelmatige voeding of van overspanning — worden weerspanning en brengen alle spijsverteringsfuncties in de war.

Een goede raad: bij het minste ongemak neemt gedurende enkele dagen een tas THE DE VICHY, 's morgens en 's avonds.

Het is een goedkoop remedie, aangenam om innemen en van wonderbare doeltreffendheid bij alle aandoeningen voortkomend van inwendige vergiftiging.

THE DE VICHY

echt sap van natuurlijke planten. Verkocht 7,50 fr. de doos in alle apotheken.

9621-17

GRIEP?

Uw hoofd weegt zwaar

Gij voelt U loom, als lamgeslagen.

Dat is dikwijls het begin van griep. Gaat Ge het werkelijk toover laten komen? Neem aansonds één of twee "AKKERTJES" en tien tegen een, wordt Uw griepaanval in de kiem gesmoord.

"AKKERTJES" zijn van die echte griep-bestrijders!

De geneeskrachtige stoffen, waaruit ze zijn samengesteld, maken de griep bacillen onschadelijk, bedwingen direct de koorts en werken pijnloos.

"AKKERTJES" zijn zeer gemakkelijk om in te nemen en welkomen maar los. Ge proeft niets! Ze verstoren de maag niet en zijn onschadelijk voor hart en nieren. Ze zijn een nieuwe vinding van Apotheker Dumont.

"AKKERTJES" zijn onontvankelijk door hun snelle pijnstillende werking. Ze doen binnen 10 minuten de hevigste pijnen verdwijnen, zoals:

Noofdpijn, Tandpijn, Spierpijn, Zenuwpijn, Reumatiek, Lumbago, Pijnlijke Maandstonden, Migraine, Onpasselijkheid en Slapeloosheid.

Belgisch Product. Recept van Apotheker Dumont

"AKKERTJES"

(PIJN-stillende cachets)

Doos van 12 stuks fr. 9,50, doos van 6 stuks fr. 5,- alle apotheken

Neem een Proef

Om U te overtuigen hoe snel en hoe zeker "AKKERTJES" Uw pijn verdriven, zijn thans verkrijgbaar Proef-doosjes met 1 "AKKERTJE" voor fr. 1,-

Voor **Neem een Proef**

Verantwoordelijke uitgever: R. Vercammen, Gent. — Red. en Adm. Sinterpietsnieuwstraat, Gent

HET MIDDEL TEGEN HET ASTHMA :

CROYMANS

DE ONFEILBARE REMEDIE VOOR DE ASTHMALIJERS

en voor gevallen van

Windgezwel en chronische bronchitis

ASTHMALIJERS, vreest voortaan de zoo beangstigende crisis niet meer waarbij uw longen dreigen allen dienst te weigeren. Met het middel tegen asthma, Croymans, verschaft gij hun de elasticiteit die een normale ademhaling verzekert.

DE FLESCHE : 14 FRANK

Indien gij het middel tegen het asthma, CROYMANS, niet vindt bij uw apotheker, schrijft naar het Algemeen Depot: 21, Kernstraat, Brussel. Gij zult de flesch vrachtfrij krijgen en na ontvangst 18 frank opsturen.

THEE

VAN INDIE EN CEYLON

BIJ U TE HUIS — IN DE TEA-ROOM — IN 'T CAFE, IMMER EEN GENOT EN EENE WELDAAD.

MEDEDEELINGEN

BIJZONDERE TREINEN TEGEN ZEER VERMINDERDE PRIJZEN. — Dinsdag 21 Februari (Vastavond) Karaval te Binche.

1. Uit Antwerpen (Centraal), Mechelen, Brussel (Noord), Brussel (L.W.) naar Binche.

2. Uit Gent (St. Pieters), Brussel (Zuid) naar Binche.

Om nadere inlichtingen, raadplege men de aanplakbrieven of wende men zich tot de stations van vertrek of tot de kantoren voor toerisme van de N.M.B.S.: te Brussel (Noord), telefoon 17.30.35; te Antwerpen (Centraal), telefoon 258.39 en te Gent (St. Pieters) telefoon 173.30.

Een flinke laag GOEDE STROOP op een boterham en ge hebt een maaltijd.

Ja... en een maaltijd waarvan iedereen houdt, lekker, gezond en voedzaam, dank zij de 60% suiker dat de **COMMERCIEELE APPELGELEI** bevat. En dan, reken even uit... kent gij wel een goedkoop voedingsmiddel?

"DE GOEDE NATUURLIJKE STROOP"

hoognaamde COMMERCIEELE APPELGELEI

BEVAT 60% SUIKER

FEUILLETON «VOORUIT» NR. 9

ZIJN H. COURTHS - MAHLER

EVENSKAMERAAD

Het komt meermalen voor, dat er een babylonische spraakverwar- ring om me heerscht, waarin nationale Fransch en de keelklanken van de inboorlingen op den voorgrond staan. Mijn man wordt geheel door zijn betrekking in beslag genomen en ik zit dus heel veel alleen. Aanwakkelijk heb ik daar niet zoo'n hinder van gehad. Er is hier ook zoo ontzettend veel nieuws en interessants te zien en te beleven, dat het me niet aan afwisseling ontbrak. Maar nu komen er meermalen uren, waarin ik geen zin heb om uit te gaan in de woelige, drukke straten, waar het zoo warm is, waar een bonte bevolking kroelt en u zulke krasse tegenstellingen van overdad en pracht aan den eenen, en ellende en gebrek aan den anderen kant ziet.

Dan bekruipt me een sterk heimwee naar mijn lieve Duitsland, of ten minste naar menschen die Dutch spreken en Duitsch voelen. Nita — wat heb ik dikwijls gewenscht, dat ge hier waart. Het zou een iefenis voor me zijn, u bij me te hebben, juist u, want wij hebben elkaar immers steeds zoo goed begrepen. Wat zou het heerlijk zijn, als gij een tijdje bij me logeren kwamt, want ik wil en moet hier blijven bij mijn lieven Fritz. Hebt ge geen zin mij te komen opzoeken? Ik weet, dat ge steeds van reizen hield en Biskra in de omgeving hier zouden u veel nieuws en moois te zien geven. Naast de idylle van de woestijn heerscht hier een bijna Parijsche luxe. Al het nieuwe zou u zeker eenige weken, zoo niet maanden, weten te boeien en ik weet ook, dat niets u aan thuis gebonden houdt. Het zou u hier niet onbreken aan interessante kon- versatie en ge zoudt hier ook het leven van de bruine zonen der woestijn en van hun vrouwen en kinderen aan de bron kunnen bestudeeren. Werkelijk,

lieve Nita, ge moet bij ons komen. Be- halve, dat ge een prettige reis zult hebben, zult ge me een grooten dienst bewijzen. Het zou heerlijk zijn als ge kwamt. Denk er eens over na. Breng eens een winter door in de heete woestijn met haar eigenaardige, vreemde aantrekkingskrachten, in plaats van in een Duitsche groote stad met haar wintersche uitgaansgelegten en sneeuw en ijs. Ik garandeer u genoeg bezigheden voor enkele maanden. Het liefst zou ik hebben, dat ge blijft tot de nieuwe spoorweg naar Touggourt geopend werd. Bij die gelegenheid zal een groot feest plaats vinden, een echt Oostersch feest, met eenigszins Parijschen inslag. Zoo iets zult ge thuis nooit leeren kennen. Men laat hier niet spoedig een gelegenheid om feest te vieren voorbijgaan en ge hebt er geen idee van, welk een kleurenprijs en een vreemde feestelijke beelden uw oog daarbij zullen treffen. Kom dus, lieve Nita en kom voor langen tijd. We hebben ruimschoots plaats in ons aardige huisje, van welks dak we een heerlijk uitzicht hebben, en goede bedienden ontbreken ons ook niet. Alles is er, om een lieve gast waardig te ontvan- gen. Was het maar al zoover! Ik wacht u vol verlangen.

Ook mijn Fritz nodigt u hartelijk uit, zijn vrouw gezelschap te komen houden. Wees lief, Nita en kom — als niet de een of andere magneet u juist nu aan uw huis gebonden houdt."

Nadenkend staarde Anita op deze woorden en zuchtte diep.

Toen zij dezen brief enkele weken geleden ontving, had zij Lori Gordon gewaarwoord, dat zij niet zoo gemakke- lijk tot zulk een groote reis besluiten kon. Maar nu leefde het haar plotseling een gelukkige schikking van het nood- lot, dat dezen weg voor haar open stond.

En snel had zij een besluit genomen. Ja, zij wilde naar Biskra gaan. Daar zou zij Hans Roland verweten en ont- komen aan de pijniging, hem als ge- dag te moeten zien. Zij kon haar ver- blijf te Biskra zo lang rekken, als haar noodig leek om haar gemoedrust te herwinnen. En niemand zou er iets vreemds in vinden, dat zij haar vri- den wilde bezoeken.

Haar vader zou haar zonder meer verlof geven om de reis te onderne- men. Mevrouw Jungmann behoefde haar slechts tot Biskra te begeleiden en kon dan weder naar huis terugke- ren. Zijzelf zou eventueel blijven tot de Gordons naar huis terugke- ren. Lori had haar geschreven, dat haar man na beëindiging van zijn werk een nieuwe prachtige betrekking in Duitsland wachte.

Snel besloten richtte Anita zich op, en als moest zij verhandelen, dat ze van meening veranderden aan, snelle zij met den brief in de hand naar de werkkamer van haar vader. Zij wist, dat hij omstreeks dezen tijd thuis was.

Toen zij de kamer binnentrad, stond hij naast van zijn schrijftafel op.

Hij was nog een flinke, statige man, hoewel hij reeds midden in de vijftig was. Zijn gezicht had iets nerveus, zoals men wel meer aantreft bij man- nen, die een zenuwspannend beroep hebben. Het viel Anita op, dat haar vader den laatsten tijd veel zenuw- achtiger en onrustiger was dan anders.

En vandaag zag zij al een heel on- rusten trek op zijn gezicht.

— Wat wilt ge, Anita? vroeg hij haastig.

— Sloor ik u, papa?

— Wanneer ge me niet te lang on- houdt — over een kwartier moet ik naar de beurs, zei hij, op zijn horloge kijkende.

— Mijn aangelegenheid is in een

paar minuten klaar, papa. Ik wil u maar zeggen, dat Lori Gordon me heeft uitgenodigd naar te Biskra te bezoeken. Na een overleg heb ik het besluit genomen om haar uitnodiging aan te nemen. U vindt het toch goed, dat ik den aanstaanden winter daar ga doorbrengen?

Heinrich Friesen staarde enkele oogenblikken voor zich uit. Toen zei hij het hoofd op dat haar aan het seiden Erika de leiding in handen had, die onrustige, nerveuse uitdrukking, die haar den laatsten tijd reeds een- keeren opgevangen was.

— Ge weet, dat ik steeds getracht heb al uw wensen te vervullen. Anita, maar, hm — is dat niet een heel dure geschiedenis?

Verbaasd keek Anita hem aan, want zij was er steeds aan gewend geweest, dat de geldkwestie in haar leven geen rol speelde. En hier in huis werd sedert Erika de leiding in handen had, duizenden verspilld. Zij had er al heelmaals nog niet over nagedacht, wat deze reis kosten zou.

— Ik weet niet, papa. Ge moet noodig zou hebben, papa. Ge moet daar een krediet voor mij bij een bank kunnen openen, zodat ik, naar mijn zin, kan gaan. Maar dat is wat gaat ge naar Biskra. Maar dat is wat gaat ge kunt toch niet alleen gaan?

Anita bemerkte, dat haar vader er versloofd was.

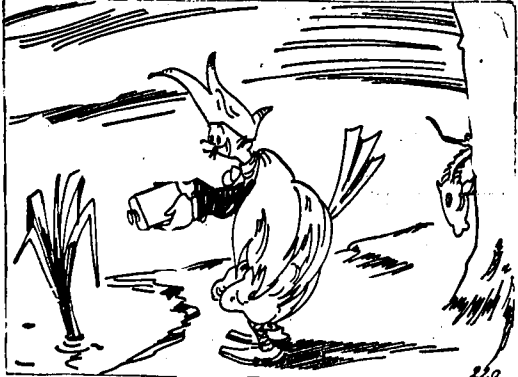
— Ik denk, dat mevrouw Jungmann me graag begeleidt zal.

(Verd.)

Professor SLIM en ZOON



219. — Het eerst dier, dat hij fotografeerde, was een echte papegaai. De professor had het met de vogel zoo druk, dat hij niet zag, dat om een heekje een springbok stond te loeren.



220. — Na de papegaai kwam een spuit van het sulkeriet aan o- beurt om geklekt te worden. De professor deed zijn best dit zoo goe- mogelijk te doen, zonder te merken, dat de springbok nog steeds een oogje op hem had.