

Abonnementsprijzen			
	Binnenland		Buitenland
	Goedkoop	Gewone	
1 jaar	150,— fr.	216,—	324,— fr.
6 maand	76,— fr.	108,—	162,— fr.
3 maand	40,— fr.	54,—	81,— fr.

Voor Frankrijk en het Groot-Hertogdom Luxemburg: speciaal tarief

POSTCHECK « HET LICHT » 567.83

VOORUIT

50 CENTIMES ORGAAN DER BELGISCHE WERKLIEDENPARTIJ Nr. 51, 55 jaar

Dinsdag 21 Feb. 1939 / Uitg. ** Verschijnt dagelijks / St-Pietersnieuwstr. Gent. Tel. 157.40 (4 lijnen)

I J VERWERPEN KRACHTDADIG DE EVENTUALITEIT VAN EEN ZAKENKABINET EN WILLEN ERNSTIG WAARSCHUWEN TEGEN WAT HET EERSTE BEDRIJF VAN EEN AUTORITAIR STELSEL ZOU KUNNEN ZIJN

FASCISME EN DE POLITIEKE TOESTAND

KAPITALISME Verschil en verband door Herman Vos

Velen hebben de neiging al te gemakkelijk fascisme en kapitalisme te verwarven. Nochtans blijkt het uit de gebeurtenissen wel duidelijk, dat er verschillen zijn in de totalitaire landen. Spanning en wrijving bestaat en men kan zonder meer de fascistische sociale en economische politiek niet als een uitsluitend door het kapitalisme bepaald met elkaar voorgeschreven regeling houden. Dat ze beide, fascisme en kapitalisme, met elkaar heel wat te maken hebben, is echter ook juist. In de crisis van het laatste licht en van de bepalende oorzaken, en wellicht wel de hoofdzakelijke bevestiging van de opkomst van het eerste, en in over het niet geheel onjuist wantrouwen dat men met elkaar in verband brengt. Toch is het probleem in ontwikkeling van een oppervlakkige beoordeling denk.

De naar Amerika uitgeweken, gevestigde hoogleraar aan de Hamburgse Universiteit, Eduard Heimann, bekend om zijn doordringende studies over de evolutie van het kapitalisme en over het Marxisme, heeft in zijn laatste boek « Communisme, Fascisme of Democratie », een verklaring van het fascisme gegeven, die niet nieuw is maar die hij op overtuigende en doorzichtige wijze ontwikkelt.

Heimann vertrekt van het standpunt, dat de liberale democratie oorspronkelijk voortvloeit uit de behoefte aan een maatschappij, waarin de kleine, zelfstandige ondernemers, die de samenleving van het einde der achttiende eeuw, waar de economische bedrijvigheid voortdurend werd in de vormen van de kleine, of de middelmatige onder-

Het wordt meer dan tijd!...

Het wordt meer dan tijd dat er aan de regeringskrisis een einde komt.

De houding der liberalen is een echt schandaal. Zij zou onverklaarbaar zijn moesten wij niet de overtuiging hebben, dat de liberalen doeleinden nastreven welke zij den moed niet hebben te bekennen.

Het geval Martens? Een voorwendsel. De benoeming van den gewezen activistischen geneesheer tot lid van de Vlaamse Akademie dagteekent reeds van NOVEMBER L.L. Zij geschiedde natuurlijk met medeweten van de liberale ministers in het algemeen en van den liberalen minister van openbaar onderwijs in het bijzonder.

Als ongeveer drie weken geleden de regering Spaak omvormd werd, was er natuurlijk sprake van het geval Martens. Geen enkele der liberale ministers vond daarin een reden om zijn mede werking te weigeren.

In de tweede regering Spaak werd er even natuurlijk over het geval Martens gesproken. En de liberale ministers waren het nogmaals eens. Maar daar wordt plotseling het fascistisch janklagel, dat te Brussel de oud-strijders exploiteert, wakker. Dat is voldoende om ook de liberalen uit hun patriotischen slaap te doen schieten.

Het doel van die pretentieuze heeren? Bij gemis aan een programma, een kiesplatform zoeken en MET HET OOG OP DE KOMENDE BUDGETAIRE MOEILIKHEDEN, EEN REAKTIONAIRE POLITIEK VOORBEREIDEN. Zij voelen zich sterk omdat zij weten, dat burgemeester Muz de straten van Brussel vrijlaat voor het fascistisch gespuis der fraternelen en omdat zij weten, dat zij eventueel op den steun van de grootfinancier der hoofdstad mogen rekenen.

Intusschen brengen zij den socialen vrede en de eenheid van het land in gevaar.

In de Vlaamse Academie zitten nog gewezen veroordeelden voor oorlogsactivisme. Waarom werpen de liberalen zich dan zoo in het bijzonder op het geval Martens? Uit lage politieke berekening. Zij waren destijds niet zoo kieskeurig als het den oorlogsleverancier baron Coppée gold.

Als het tegen de arbeiders en tegen de Vlamingen gaat, vindt zij de liberalen altijd thuis. Voor de rest moogt zij hen dikwijls ver gaan zoeken.

Ten gevolge der onverzochtigheid van de liberalen wordt de vorming eener nieuwe drieledige regering op dit moment onmogelijk gemaakt. « Waarom er dan de liberalen niet buiten gelaten », hooren wij langs alle kanten vragen. Tot die konklusie was ook de heer Pierlot gekomen.

Nochtans, om een tweeledige regering te vormen moet ge met twee zijn. En wat voorzoren werd is gebeurd. De houding der liberalen tot voorwendsel nemende, weigeren de conservatieve katholieken hun steun aan een katholiek-

Zal de h. Pierlot een half parlementaire, een half extra-parlementaire regering samenstellen? De katholieken blijven verdeeld over den regeringsvorm

DE H. PIERLOT ONTVANGT SOCIALISTEN 'S MORGENS NOG GEEN BESLUIT

Kort na het middaguur liet de heer Pierlot aan de journalisten weten dat hij nog geen nieuws had te melden maar dat hij te 6 uur 's avonds een mededeeling aan de pers zou doen.

IN HET BUREAU DER B. W. P.

Na bespreking heeft het bureau der B. W. P. zijn vertrouwen hernieuwd in de partijgenooten die door den heer Pierlot worden geadresseerd.

Wij zullen geen enkele combinatie onmogelijk maken, zegde ons een lid, maar alles hangt af van het katholieke Blok.

(Zie vervolg blz. 3)



DE JAPANESE OPMARSCH IN HET VERRE OOSTEN
Door de bezetting van Nantao door de Japanners wordt de Britsche basis van Hongkong rechtstreeks bedreigd. Hierbij een kiekje van de Engelsche versterkingswerken te Hongkong

socialistisch ministerie. De extra-parlementaire, katholieke minister van financiën, de heer A. Janssen, heeft reeds laten weten, dat hij in dat geval ontslag zal nemen.

In de veronderstelling dat de h. Pierlot katholieke ministers vindt, is hij er absoluut niet zeker van dat hij een parlementaire meerderheid zal vinden, en als hij er eene krijgt, zal het in alle geval niet lang duren.

De liberalen willen niet. De conservatieven willen ook niet. De enkele liberale democraten en de kristen-demokraten durven niet. De rexis-ten willen de democratie vernietigen. De Vlaamsch-nationalisten willen België vernietigen. En de communisten weten niet wat zij willen, 'enzij de socialisten verdeelen.

De eenige partij die gedurende gansch deze crisis getoond heeft aangezogen te weten wat zij wil is de B. W. P. ZIJ IS OP DIT OOGENBLIK IN ONS LAND DE EENIGE WERKELIJKE REGERINGSPARTIJ EN DE STEVIGSTE WAARBORG VOOR BELGIË'S EENHEID.

Gezien de politieke verhoudingen, gezien de Vlaamsch-Waalse dualiteit en gezien de op te lossen vraagstukken, is er op dit oogenblik geen andere regering MOGELIJK dan deze welke wij sedert 1935 kennen. Men kan zulks spijtig vinden, maar het is zoo.

De vraag is nu: Is de h. Pierlot er toe in staat een dergelijke regering samen te stellen? Het antwoord is ongetwijfeld: Neen. Dat hij het zelf nog niet gezien heeft vóór het einde der vorige week, getuigt alleen van zijn onbekwaamheid en zijn gekende koppige kortzichtigheid.

Er zal ons niet kunnen verveten worden, dat wij het den h. Pierlot moeilijk hebben gemaakt. Integendeel. Van in den beginne vonden wij de keus van den h. Pierlot als kabinetsvoorman bijna zoo ongelukkig als die van wijlen den h. Jaspard.

Wij hebben nochtans gewezen en zelfs gestuurd, al ware het maar om de anderen de verantwoordelijkheid zijner mislukking te laten.

Naar gelang een regeringskrisis duurt wordt haar oplossing altijd moeilijker. Zulks was vooral in de huidige omstandigheden het geval. De h. Pierlot is er alleen in gelukt de dingen nog wat ingewikkelder te maken.

Wij hooren nogal spreken van een zakenkabinet, een kabinet dat buiten het Parlement zou gevormd worden. WIJ VERWERPEN KRACHTDADIG DEZE EVENTUALITEIT EN WILLEN ERNSTIG WAARSCHUWEN TEGEN WAT HET EERSTE BEDRIJF VAN EEN AUTORITAIR STELSEL ZOU KUNNEN ZIJN. Wij hoopen in het belang van ALLEN, dat de weg van het politiek avontuur zal gesloten blijven.

Is er dus geen oplossing meer mogelijk? Ja: DE TEUGELS VAN HET BEWIND TERUG IN DE HANDEN VAN SPAAK GEVEN.

« VOORUIT »



DE MEETING IN DE HANDELSBEURS TE GENT
Het bureau: J. A. Frans, Toon, En. Vergeylen, P. H. Spaak, Ed. Anseele, Gust Balthazar en G. De Roo

Frankrijk en Engeland ijveren voor wapenstilstand in Spanje WAARNA FRANCO ZOU ERKEND WORDEN

GEEN ONDERHOUD TUSSEN DE DRIE DIKTATORS?

De « Voce d'Italia » logenstrafte de berichten, volgens welke generaal Franco onderhouden Mussolini-Hitler-Franco zou hebben voorgesteld.

In bevoegde Italiaansche kringen men, volgens het « Deutsches Nachrichtenbüro », van dit voorstel niets af.

LA PASSIONARIA ZOU NOG TE BARCELONA ZIJN

Volgens niet bevestigde geruchten, zou Dolores Ibarruri (La Passionaria) nog verdoken houden te Barcelona, waar zij verast werd door den Italiaan opmarsch van de nationalistische groepen.

DE REEKS GAAT VOORT

Polen en Uruguay hebben besloten de regering van generaal Franco officieel te erkennen.

ERKENNING AFHANKELIJK VAN WAPENSTILSTAND

Volgens de « Times » wachten de Britsche en Franse regeringen nu op nadere inlichtingen betreffende de mogelijkheid van een wapenstilstand in Spanje, vooraleer tot de erkenning van de regering Franco over te gaan.

Andere bladen wijzen erop, dat men in elk geval tot de erkenning van de Spaansch-nationalistische regering zal moeten besluiten, en vragen waarom men langer wacht.

Naar verluidt zal lord Swinton, gewezen minister van Handel en gezanten van de Britse ambassade, tot ambassadeur te Burgos benoemd worden. Hij zal vergezeld zijn van een « sterken staf commerciële en financiële deskundigen ».

EEN NIEUW ONDERHOUD PERTH-CIANO

Naar uit Rome te Londen wordt gemeld, had een nieuw onderhoud plaats tussen den Britschen ambassadeur, lord Perth, en den Italiaanschen minister van Buitenlandse Zaken, graaf Ciano. Verscheidene vraagstukken, met uitzondering dítmaal van de Spaansche kwestie, werden besproken.

TALRIJKE BELGISCHE GEVANGENEN BIJ FRANCO

Uit verklaringen afgelegd door 82 Franschen, die uit de frankistische gevangenen bevrijd werden tegen inwisseling van Italiaansche gevangenen van de Spaansche republiek, blijkt, dat vangenissen bevrijd werden tegen inwisseling van Italiaansche gevangenen en zitting, van wie sommigen, door de slagen en de ontberingen, op sterfenvan liggen.

(Zie vervolg blz. 3)



SNEEUWSTORM TE CHICAGO (V. S.)
Chicago werd door zulken verrassenden en fellen sneeuwstorm geteisterd, dat talrijke opruimingsploegen aan het werk moesten worden gezet om de ingesloten autowagens vrij te maken en voor het verkeer een weg te banen.

Geweldige en dramatische brand te Anderlecht

Twee vrouwen bijna verstikt -- Men vermoedt inbraak en brandstichting

De brandweer van Anderlecht werd gisteren in den vroege morgen gealarmeerd door een hevige brand was uitgebroken in een drogistij, tobehorende aan de wed. De Cock, en gelegen in nr. 708 aan den Bergschen steenweg.

Kort na dien waren de brandweermannen reeds ter plaatse. Het vuur was ontstaan in den winkel, en had snel om zich heen gegrepen. Mevr. De Cock, wier slaapkamer zich bevindt op de eerste verdieping, was in veiligheid gebracht door buren die den vuurgloed bemerkten hadden, maar twee andere bewoonsters, namelijk Mare De Ketel, die een gedeelte van de eerste verdieping bewoont, en Maria Vanderlinden, die een mansardekamer betreft, verkeerden in groot gevaar.

Ondanks de vlammen, zijn kapitein Fossoul en sergeant Janssens, met gevaar voor hun leven, de reeds brandende trap opgesneld, en hebben de deuren ingebeukt van de kamers, waarin de vrouwen zich bevonden. Alle twee hadden overigens reeds een begin van verstikking ondergaan, en hun redding ging voor de pompiers gepaard met groote moeilijkheden.

Inmiddels werd het vuur met kracht bestreden. Na ruim een uur was men de vlammen meester. De gansche inboedel van den winkel, alsmede van de overige kamers van de benedenverdieping is verloren gegaan. Toch kon de eerste verdieping, waarvan de planchebetoering reeds in brand stond, voor grooter onheil gevrijwaard worden.

Wat de oorzaak van dezen brand betreft, bezit men nog geen zekerheid. Er zijn redenen die doen vermoeden, dat 's nachts dieven binnengedrongen zijn in den winkel en den brand hebben veroorzaakt.

Naar men later vernam wanhoont mevr. Deketel en mevr. Vanderlinden nog te kunnen gered worden, en mevr. Deketel, had al een matras uit het venster van de eerste verdieping gesgooid, met de gedachte daarna den gevaarlijken sprong te wagen, toen de brandweer was komen opspaan.

Mevr. Vanderlinden had het bewustzijn verloren toen zij werd weggehaald uit het brandende huis, en ook haar redder, sergeant Janssens, viel in bewusteloosheid toen hij het brandende gebouw uit was.

Onderzoek is ingesteld.

Onze leiders aan het woord in de Handelsbeurs te Gent SPAAK, BALTHAZAR en ANSEELE zetten op schitterende wijze den politieken toestand uiteen voor een aandachtvolle en geestdriftige massa Duidelijke ontleding van deze verwarde krisisdagen

De Gentsche federatie der B.W.P. heeft reeds vele en goede meetings georganiseerd. Deze van gisteravond in het Beursgebouw op den Kouter waarvoor, onder voorzitterschap van volksvertegenwoordiger Ed. Anseele,



de vrienden P.H. Spaak en Gust Balthazar waren aangekondigd als sprekers. Het was zeker eene der schitterendste geweest, zoo wat betreft de opkomst (een stampvolle zaal), de aandacht der sprekers verlend en de geestdrift, die op sommige momenten buitengewoon was.

Lang voor he; aanvangsur trouwens waren enkele honderden toehoorders, opgekomen. Naast onze werkende klasse, de trouwe parijgenooten, zagen we talrijke burgers. De belangstelling voor deze meeting is werkelijk groot geweest.

Te halflacht stipt kondigt een elektrische bel de sprekers en het bureau aan. Onmiddellijk vangt de meeting aan.

OPENINGSWOORD VAN ED. ANSEELE

V. o. zitter ED. ANSEELE zegt vooraf waarom de socialistische partij te Gent in deze beroerde dagen een meeting belegde om het volk voor te lichten.

Men heeft gemeend thans door een anti-Vlaamsche hetze de socialist te treffen. Het baat echter niet. Men tracht Huysmans te bewaarden, men werpt met beton naar Spaak, maar dat alles helpt niet. We hebben er ook genoeg van.

De arbeidersklasse is niet op te hitten met oude histories. Ze kan vergeven. Ze kan mild zijn.

(Zie vervolg blz. 5)

MADRID BEREIDT ZICH VOOR OP HET UITERST VERWEER

De ontzettende bombardementen waarvan Madrid in de afgelopen dagen onderworpen is, hebben de autoriteiten er toe aangezet de schuilplaatsen te vernieuwen en de geterroriseerde bevolking een veilig onderkomen kan vinden. Ook de voornaamste openbare gebouwen worden met zandversperingen tegen verwoesting beschermd.

Twee skiloozers verongelukt in de Franche Alpen

EEN DOODE EN EEN ERG GEWONDE

Twee skiloozers uit Lyon, die zich aan de ijssce naar de schuilplaats Begu gaven, vielen in een rotskloof. Een hinner makkers gaf het alarm. Reddingskavaliereen vertrokken dadelijk naar de plaats van het ongeluk. Een der twee alpinisten kon gered worden, alhoewel hij zwaar gekwetst was. De andere overleed aan de gevolgen van verwondingen, toen men hem uit de 22 meter diepe rotskloof haalde.

Frankrijk en Engeland ijveren voor wapenstilstand in Spanje

WAARNA FRANCO ZOU ERKEND WORDEN

(Zie begin blz. 1)

MINISTERIEELE WIZIGINGEN

Ministerieele wijzigingen zijn aangekondigd. De ministerieele ploeg wijzigingen. Serrano is een schoonebroer van Franco. De ministerieele ploeg wijzigingen. Serrano is een schoonebroer van Franco. De ministerieele ploeg wijzigingen. Serrano is een schoonebroer van Franco.

Auto rijdt te pletter op een brugpaal in Zuid-Frankrijk

VIJF DOODEN EN EEN GEKWETSTE

Op 21 u. 30 is een auto, komende van de richting van Toulon, op een brugpaal te pletter gegaan. De twee overlevenden, een vrouw en een kind, zijn zwaar gewond. De andere vijf personen zijn dood.

De liefderoman van een kashoudster te Toulon en haar matroosje...

Het avontuur

kost reeds een kwart miljoen

En de vrouw wacht nu op haar straf...

Georgie Marconne, een jonge, mooie kashoudster in een grootwarenhuis te Toulon, had een zwak voor het matroosje. Het was de nog vrij jonge harer 20 jaar oude, die ook dol was op haar. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

Wat had hij gedaan? Hij had haar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd. Ze hadden elkaar ontmoet op een feestje. Ze waren verliefd.

DE REGEERINGSKRISIS

De ultieme pogingen van den h. Pierlot

(Zie begin blz. 1)

DE H. JANSSEN WEIGERT IN EEN TWEELEDIGE REGERING TE TREDEN

Dezelfde ochtend waren talrijke katholieken verenigd in het parlement waar ze samen kwamen alvorens zich naar het feestmaal te begeven ter ere van den h. Raemdonck.

PROTEST VAN DE BRITISCHE REGERING

De Britische regering heeft voor de tweede maal bij Burgos geprotesteerd tegen het optreden van het schip «Stanrover» op 5 februari j.l. door de rebellen naar het eiland Majorca.

DE SPAANSCH-FRANSCHE GRENS GESLOTEN

Uit St.-Jean-de-Luz wordt gemeld, dat de rebellen de grens hebben gesloten voor de Spaanse militairen, die uit Frankrijk terugkeerden. Alleen burgers worden nog toegelaten.

SCHEPEN VRIJ GELATEN

Het Britische Hof voor de Scheepvaart heeft 11 Spaansche koopvaarderscheepen, die op verzoek van de republikeinse regering waren aangeslagen, weer vrij gelaten.

ALMERIA EN GANDIA GEBOMBARDEERD

Nationalistische vliegtuigen hebben tot zesmaal toe Almeria gebombardeerd. Op Gandia werden een vijftigtal bommen geworpen.

De verkiezing van den nieuwen Paus

CONCLAVE WORDT OP 28 FEBRUARI A.S. GEOPEND

Er werd opnieuw verzekerd dat het Conclave voor de pauskeuze op 28 februari a.s. geopend zal worden.

Reeds den dag na 't pausen doord werd deze datum genoemd, doch daar uiteraard het kardinaalcollege toen nog geen beslissing kon nemen, meende men in sommige Vatikaanse kringen, dat ook andere datum in aanmerking kwamen, zoals 3 Maart, 1 Maart, e.a.

De Zuid-Amerikaanse kardinaal Gopello en de Silveira Cintra, alsmede de aartsbisschop van Boston, kardinaal O'Connell, zullen, in strijd met hetgeen men verwachtte, toch nog op tijd te Rome aankomen. De «Neptunia», waarmede de drie kardinalen naar Italië reizen, zal op 28 februari te Napels aankomen, 15 uur vroeger dan aanvankelijk was vastgesteld.

Het Vatikan begint op het ogenblik een merkwaardig aanzien te krijgen. Schilders klimmen met dikke wielen de ladders op en kalken alle muren wit van de vertrekken, waar kardinalen en conclavisten tijdens de pauskeuze zullen wonen. De ramen worden tevens hermetisch gesloten: de ventilatie der vertrekken kan slechts door de deuren geschieden. Al deze maatregelen worden genomen uit voorzorg, om te beletten dat de nieuwsgierigheid van de buitenwereld de conclavisten zou kunnen opvangen van de gesprekken, die de kardinalen met elkander voeren. De verbinding met de buitenwereld wordt den leden van het Conclave radicaal onmogelijk gemaakt.

Steeds terreurdaden in Palestina

Te Jeruzalem werden twee joden door onbekenden doodgeschoten. Te Jaffa werd een Arabier doodgeschoten.

Te Haifa werd een opstandeling, die met de wapens in de hand werd aangehouden, door den krijgsraad ter dood veroordeeld.

MOORDDADIGE OVERVAL TE GANSHOREN

Man gedood, vrouw neergeslagen

In de Gemeentestraat alhier gebeurde een gemeinnuttige drama, waarbij een man gedood werd. Het slachtoffer is de 54-jarige Heirmans, woonachtig met zijn vrouw in een huisje, nr. 14, naast de woning van zijn twee zoons. Het slachtoffer stond aan zijn deur, toen de 38-jarige Frans Elskens, woonachtig in een huisje achter de woning van Heirmans, Gemeentestraat 22, in dronken toestand voorbijkwam. Elskens was vergezeld van zijn broeder Filmon, 33 jaar, autobestuurder, wonende te Middelburg. Zij gingen in een naburige herberg een glas drinken.

Er moet een korte woordenwisseling met vader Heirmans plaats hebben, die binnen ging en de deur op slot deed.

Elskens sloeg de ruiten stuk en drong met zijn broer in het huis. De dronken mannen zouden zijn beginnen slaan. Vrouw Heirmans zou een stamp op het hart gekregen hebben en viel bewusteloos neder. Haar echtgenoot werd in de tweede kamer neergeslagen. Hij werd aan het hoofd gewond en de borstkas ingetrokken. Hij bleef op slag dood. Vermoedelijk werd er met de koffiekijzen geslagen.

Het drama was in enkele ogenblikken voltrokken en de woestdaden traden spoedig buiten.

AANGEHOUDEN

De politie werd gewaarschuwd en kon de daders aanhouden. Zij bevonden zich onder de toeschouwers vóór het huis, waar het drama plaats had.

Het parket kwam ter plaatse en de gebroeders Elskens werden ter beschikking van den procureur des konings opgesloten.

en komt soms nieuwtjes te weten, waarvan de waarde niet in geld te berekenen valt. Veel is het tegenwoordig overigens niet wat Peter hoort en meestal gaat het om een of twee van menschen, die geen belangrijke rol in de samenleving spelen. Sedert de Natten aan het bewind gekomen zijn, worden de nieuwtjes bij den dag schaarscher, omdat de weekcompagnieën en de nieuwe geheime recherche dienst een deel van het werk der politie overgenomen hebben. De nieuwe regering is in veel mindere mate dan de vroegere op de officiële politieke recherche op het hoofdbureau is gesloten en slechts een paar van de vroegere beamten hebben hun intrek mogen nemen in de kazerne van het leger, waar de nieuwe staats-recherche dienst zijn bureau heeft.

IV. Peter Moll heeft een garage tegenover het politiebureau. Veel meer dan een werkplaats en een fietsenstalling is het niet, want als er twee wagons in het kleine onderstuk staan, kan hij zich bijna niet bewegen. Peter is bevriend met verschillende lagere politiebemannen en onder de kennissen, die aan den overkant in het groote, gele gebouw werken, telt hij zelfs een paar inspecteurs. Misschien weten deze menschen, dat hij socialist is, wellicht hebben zij er geen vermoeden van, maar als zij het weten, blijken zij zich daar niet veel van aan te trekken. Peter repareert hun rijwielen houdt de motorfietsen van een paar inspecteurs schoon en vraagt niet veel voor zijn werkzaamheden.

Hij praat wel eens met de heeren

tijd moeten ontzien, waren wetten verpicht de grootste schurken met zachtheid te behandelen, maar in de Legehoekzaken worden de menschen gemarteld en de doordienmakers beoordeeld naar tot de vaste bezoekers. Het politiebureau is niet een plek waar men op te knappen, moet pakjes bezorgen bij familieleden van de menschen, die een paar dagen tevoren aangehouden zijn en dan nog geld voor de verpakking en het bezorgen vragen. De pakjes bevatten asch, het enige, wat van de mannen, die een paar dagen vroeger uit hun woningen gehaald zijn, is overgebleven. Zoets hadden wij eens moeten vragen, zeggende de rechercheurs met een zucht. Peter tracht zijn bezoekers dan maar te troosten met de mededeeling, dat de tijden veranderd zijn en vroeger wat er verder voor nieuws is. De mannen weten niet veel, menigmaal minder dan de burgers, die spionagediensten verrichten. Men moet bovendien voorzichtig met zijn woorden zijn, overal luisteren verklikers, heel het land meelt van verdragen. Zoo langzaamhand kan men niemand meer vertrouwen, zelfs zijn eigen familieleden niet. Dat weet Peter en daarom is hij uiterst voorzichtig, daarom blijft hij altijd met zijn handen af van de hoop oude binnenbanden, die in de achterkamer ligt, zoalng de tusschenhand niet behoort gelaten te worden. Pas als hij er volkomen zeker van is, dat niemand hem belooert kan, ruikt hij de banden op en trekt het kleine luik open, dat zich in den vloer bevindt. De ruimte daar beneden is niet groot, te klein om er een flinke kersel te plaatsen, maar al langer dan een week, bijna

maakt worden tegen de tweeledige regering, niet alleen om politieke redenen, maar ook omdat zekere leden van de rechterzijde weinig geneigd zijn den h. Pierlot te volgen, tegen wie ze 'les behalve vriendschappelijk gezind zijn. Toen de h. Carton de Wiart kort na 4 u. de vergadering van het Blok verliet, aan het einde van de bijeenkomst, deelde hij op zekere vragen mede, dat hij niet zeer optimistisch was betreffende de mogelijkheid van den h. Pierlot om te slagen.

DE OPVATTINGEN VERDEELD IN HET BLOK

Weldra zouden wij tamelijk volledige inlichtingen hebben over het verloop van de vergadering in het katholieke Blok, wat niet beteken, dat een klaren toestand werd geschapen.

In algemeen z'n bleken de Vlamingen wel geneigd een tweeledige regering te aanvaarden, maar de Walen en vooral de konservatieven tekenen er veel twijfel over. Er werd dan ook geen mededeeling aan de pers verstrekt, tenzij dat wat, ons min of meer officieel werd medegedeeld.

«Het katholieke blok blijft vertrouwen schenken aan den h. Pierlot, die een zekere overtuiging heeft van de mogelijkheid van de uiteengezette meningen».

Van leden vernamen wij, dat het woord gevoerd was door de h. h. Leyniers, Van Cauwelaert, Marck, Heyman, Mullie, Janssen, De Wande en Coenen.

De h. du Bus de Warnaffe zegde ons dat zowel over de tweeledige regering, als over een zakenkabinet en natuurlijk ook over de zaak Martens was gesproken.

De h. Orban schatte, dat de helft van de vergadering zou instemmen met een tweeledige regering, terwijl de andere helft er tegen gekant was. Hij verklaarde een tweeledige regering te verkiezen boven een zakenkabinet.

Geen wereldkampioen te Glasgow aangehouden

BENNY LYNCH MISHANDELDE VROUW EN SCHOONZUSTER

Uit Glasgow vermeent men dat de bokser Benny Lynch, oud-wereldkampioen, mishandeld werd op een feestje, waarbij zijn vrouw en zijn schoonzuster te hebben mishandeld.

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst hebben Zondag j.l., ondanks het ongunstig weder, hun traditioneel succes behouden. Hierbij een paar beelden uit den bonten optocht die een buitengewone belangstelling wekte. B o v e r : Het ros Bayard, bereden door de vier Heemskinderen, bekruwd met bijval. O n d e r : De groep der mefisto's van Heule

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De karnavalfeesten te Aalst

De konservatief Coenen, senator, was intusschen warm voorstander van een zakenkabinet, al was het zonder een parlementair, zelfs niet de eerste minister, maar dan met een beperkt en nauwkeurig programma.

De h. Coenen schreef te doen verontschuldigen dat minister Janssen onvoorwaardelijk tegen een tweeledige regering was gekant.

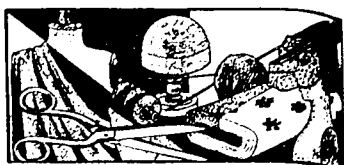
Men zal straks zien hoe het daarmee gesteld schied.

25 fr. PER STUK
NIEUWE 1 fr.
ddelmaat

Een deskundigencommissie van het Koninklijk Nederlanderh-Indische leger voert momenteel in de Vereenigde Staten onderhandelingen over den aankoop van honderd en zeventien Glenn-Martin vliegtuigen en een nog onbekend aantal Lockheed-toestellen.



Voor vrouw en kind

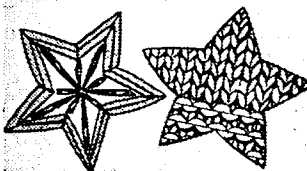


GEBREID MEISJESJURKJE



BEHOODIGDHEDEN. — 150 gr. vlijdraadwol, naalden nr. 3, twee knopen.

GEWENDE STEKEN. — Grove ribben 2 rechts, 2 averchts, fijne ribben, 1 rechts, 1 averchts, persysteek (1 naald rechts, 1 naald averchts), moststeek (rechts op al de naalden).



UITVOERING. — Rug: 140 steken opzetten, 48 moststeken breien, 5 st. fijne ribben beginnend met 1 averchts, 34 moststeken 5 fijne ribben, 48 moststeken. Aldus 8 rijen breien, dan de moststeken in jersey breien, de ribben behouden gedurende 28 cm, met een mindering aan ieder uiteinde alle centimeter.

Men heeft 80 steken, 33 steken fijne ribben breien, 20 steken jersey, 33 fijne ribben; dit gedurende 5 centimeter. De armsgaten vormen aldus: 4 steken afzetten, dan 3, dan 2 maal 1 steek van weerskanten, er blijven 68 steken. Rechtdoor breien 10 cm, gans in fijne ribben. De steken in twee verdeelen en terzelfdertijd de halsuitsnijding vormen en de schuine lijn der schouders vormen. Lings den kant van den hals: 5 steken afzetten, 2 maal 4 steken kant van het armsgat; 3 maal 7 steken afzetten. De 34 steken die bleven rusten weer opnemen en den tweeden schouder bewerken.

VOORSTE. — 150 steken opzetten; 53 steken most breien, 5 fijne ribben, 34 moststeken; 5 fijne ribben, 53 moststeken. Breien tot aan het armsgat zoals voor den rug, voor de armsgaten, aldus: 6 steken afzetten, 3 steken, 3 maal 1 steek van weerskanten. Er blijven 72 steken; rechtdoor breien en gans in fijne ribben gedurende 4 cm. De steken in twee verdeelen om de midden-halsopening te vormen, rechtdoor breien nog 3 cm, de halsuitsnijding beginnen, aldus: 5 steken afzetten, 3 maal 2 steken, 4 maal 1 steek, dan de schuine schouderlijn vormen zoals voor den rug, aldus: 3 maal 7 steken afzetten. De 36 wachtende steken opnemen en den tweeden kant precies gelijk maken.

MOUW. — 40 steken afzetten; 2 cm. grove ribben breien, op de volgende rij aldus breien: 1 rechts, 2 steken in ieder der 38 volgende steken en eindigen met 1 rechts.

Men heeft aldus 78 steken; nu 10 cm. fijne ribben breien om de vinding te vormen, van weerskanten 12 maal 2 steken afzetten, er blijven dan 30 steken over; deze 30 rechtdoor afzetten, maar 2 steken ineens nemen, d. w. z. in 14 steken.

KRAAG. — Lings boven beginnen, 60 steken opzetten; 4 rijen 1 rechts, 2 averchts, de rechterkant van den kraag is de kant met 1 steek rechts, 2 averchts, op de 5e rij al de rechtsche steken verduubelen om grove ribben (2 rechts, 2 averchts) te bekomen. Men heeft 90 steken, rechtdoor breien gedurende 6 cm, dan de steken afzetten zoals ze zich voordoen.

De bloempjes, waarmee het kleed gegarneerd is, worden geborduurd op 3 cm. afstand van den rand en op 2 cm. afstand der rechte lijnen.

Voor de sluiting, een tweelingsknoop met lus in den vorm van een 8.

DE ONTMOETING

In het verwarmende voorjaarszonnetje zat Plumeau, het wilde duinkonijn, voor zijn hol en liet het heerlijk zonnetje over zijn rugse pels glijden.

Hij woonde diep in het dal, ver van de groote stad. Zelden kwamen daar menschen. Het was een mooi dichtbegroeid dal, tusschen heuvels, schaars met helm begroeide duintoppen.

Maar beneden in het dal waar Plumeau woonde, was het anders, daar groeiden en bloeiden honderden planten en bloemen. Door het regenwater, dat van de duintoppen afzakte, was er altijd volop vocht voor struiken en planten. Dicht bezet met Duindoorn, die in den Herfst vol oranjeblauw van de bronken staat; vlierstruiken waarvan de witte bloemtrossen zomeravonds heerlijk geuren; kruipwilg, die zoo vlak langs den grond groeit en in het voorjaar grijsgele katjes draagt; Abeilen, Eiken, verder groeiden er viooltjes, wilde thijm en andere bloemen en kruiden, te veel om op te noemen.

In dit mooie dal woonde Plumeau, het wilde duinkonijn. Mijmerend zat het voor zijn hol en voelde zich eenzaam. Eens in de schemering, toen hij met vele broertjes en zusjes heerlij in het dal speelde en ravotte, waren er plotseling mannen en westerse honden gekomen en hadden oer-ervoorvond geschoten en geknald, en toen Plumeau, die in een dichte duindoorn was gevlucht, lang nadat de stilte was weergekeerd te voor-



schijn kwam, vond hij niet één broertje of zusje meer terug.

Dat was lang geleden en sinds dien tijd was het dal voor hem alleen. De mannen en honden waren niet meer terug geweest.

Treurig liet Plumeau zijn dagen. Doch op een vroegen morgen in Mei, alles bloeide en geurde, de vogels hadden hun nestjes al klaar, ritselden de struiken en kwam het kopje van een allerleest konijntje te voorschijn. Nieuwsgierig bekeken Plumeau en Donsje, zoo heette het nieuwe konijntje, elkaar. De kennis-making viel aan beide kanten goed uit en spoedig ravotte en stoeiden zij te zamen, dat het een lust was.

Donsje proefde eens van de heerlijke kruiden en het beviel haar zoo goed in het dal, dat zij voor goed bij Plumeau bleef, die van louter plezier met de achterpoten in de lucht sloeg.

's Avonds kropen zij in het warme hol dicht bijeen en alle leed was voortaan voor Plumeau vergeten.

lijk in het dal speelde en ravotte, waren er plotseling mannen en westerse honden gekomen en hadden oer-ervoorvond geschoten en geknald, en toen Plumeau, die in een dichte duindoorn was gevlucht, lang nadat de stilte was weergekeerd te voor-



Mooie hoed in baretvorm. Staat bijzonder goed in zwarte of donkerbruine regenstof.



Twee mooie « gekleede » namiddagkleeden in zwarte marocain-crêpe.

VERSTOPTHEID

Vooraleer dit artikelje te beginnen moeten wij eerst een harde waarheid zeggen en hopen we, dat de lezeressen zich niet al te wrekachtig zullen toonen. Nu komt het: vrouwen verdienen, om zoo te zeggen, in het algemeen, soms wel een paar klappen op een bepaalde plaats en wel daar waar de rug van naam verandert. Zeker zullen al de lezeressen hier onmiddellijk en op verontwaardigde toon « waarom » vragen. Welnu omdat zij nooit voldoende acht geven op de regelmatigheid van hun stoelgang; zij zijn voortdurend bekommerd om zich te overtuigen of hun man en kinderen deze noodzakelijke, en laat ons maar zeggen, weinig aangename functie regelmatig vervullen, maar hun eigen persoon wordt verwaarloosd.

Voorbeelden kan men met de vleet aanhalen, men mag zeggen dat er tusschen degenen die aan chronische verstoptheid lijden, 70 tot 75 ten honderd vrouwen zijn, 15 ten honderd kinderen en het overschot mannen.

De vrouw, door haar lichaamsbouw, is bijzonder zwaar en de haardoor de natuur werd opgelegd en al de kleine bijna dagelijksche onaangenameheden die hier uit voortvloeien, is echter zwakker van gestel (algemeen regel) dan de man, alhoewel zij ook meestal taaler is. Misschien komt dit laatste wel doordat zij bijna voortdurend een of ander klein ongemak heeft.

Welnu, moesten al de vrouwen zich als levensregel voorschrijven regelmatig iederen dag hun ingewanden te ontlasten, dan zouden zij zich reeds een groot aantal onaangenameheden besparen. Men mag natuurlijk niet overdrijven, ook al niet aan te raden van maar zouten,

pillen, poeders, olie, enz., te nemen daar de ingewanden er zich aangewennen. De darmen moeten hun dienst vervullen zoals hun dit door de natuur werd opgelegd, al hetgeen men inneemt verzoorzaakt alleen een doorspoeling maar oefent niet, den minsten invloed uit op de natuurlijke werkzaamheid.

Verstoptheid die van over 30 jaren datstekingde, kwam zelfs voor en hier helpen ook de zwaarste purgermiddelen niet meer; de patiënte ging nog alleen alle 7 tot 8 dagen en

onderstond dan zeer hevige pijnen. Zulke gevallen worden nog door elektriciteit verholpen maar de behandeling duurt veel langer dan bij gewone, niet verouderde gevallen.

Of verstoptheid toe te schrijven is aan verslapping of krampachtigheid der darmen, doet niet ter zake, er bestaan behandelingen voor beide, soms doet er zich reeds na de tweede toepassing een spontane lediging voor.

Alhoewel de toepassingen der elektriciteit nog niet zoo lang gedaan worden, vooral niet in België, is hier ook reeds een gevoelige verbetering in gekomen. Vroeger was dit zeer omslachtig en voor de patiënte zeer onaangenaam. Men behoeft de apparaten, water, stroomrichting-omscakelaars, bijzondere sondes, enz., enz. Nu is dit alles oud systeem en reeds maanden op den zolder geborgen.

Huidige behandeling, die reeds de tweede grote verbetering is, werkt rechtstreeks op de oorzaak, darmen en buikvlies bekomen hun vorige verkracht terug, de patiënte gevoelt gedurende de gansche behandeling niet de minste pijn of onaangenaam gevoel, wel integendeel, eenieder is het eens om deze nieuwe werkwijze den grootsten lof toe te zwaaien te meer daar er hier geen sprake meer is van sondes, aarsselektroden en dergelijk materiaal dat hinderlijk was voor den lijder.

Indien eenieder zich eens door redenen liet overtuigen welke weldaad men zich door het ophopen van 6 lijden bezonde, dan zou de gezondheid en vroolijke ach meer de plaats innemen op het gelaat der vrouw en zoодоende haar natuurlijke schoonheid vergrooten, het tehuis aangenaam maken door den zonnestraal van haar gullen lach.

Om uw man thuis te houden

Beste lezeressen, misschien stelt ge met leedwezen vast dat Uw man de huiselijke tafel onthult. Zou dat niet kunnen zijn omdat Uw menu, dat te eenvoudig is, zijn maag vermoeit? Indien ge Uw man en Uw familie thuis wilt houden, moet ge zoveel mogelijk de dagelijksche spijskaart afwisselen. Maak daarom meer gebruik van Quaker Havermout, die U toelaat een menigte werkelijk smakelijke gerechten te bereiden. Wilt gij enkele raadgevingen voor het bereiden? Vraag dan het gratis receptenboekje dat de Quaker Maatschappij voor U heeft uitgegeven. Stuur uw naam en adres op een gewone postkaart aan Quaker-Propaganda, dienst 35, Anspachlaan 107, te Brussel. Het Quaker-receptenboekje zal U onmiddellijk toezenden worden, zonder dat het U één centiem kost. 7555

VOOR ONZE LEZERESSEN VERTROUWELIJKE RAADGEVINGEN (I)

Kan een jong meisje « dat werkt » in het huwelijk treden?

Lustert wat een onzer lezeressen schrijft: « Ik ben 28 jaar en zou gaarne een levensgezel vinden. Ik ben verkoopster in een groot warenhuis en zie veel mannen, maar tot nog toe heeft geen enkel mij een ring aan den vinger aangeboden. Zou een jong meisje « dat werkt » verdoordeld zijn tot den ongehuwden staat? » Simone P.

Maar neen, denk dat niet, lieve Simone! Gij kunt den man uwer droomen vinden. Ge zult hem zelf zeker vinden, indien ge lief genegen en trouw zijt. Enkel wordt het op 28 jarenheid die zich voordoen, niet domweg te verwerpen. Denk er ook aan, dat mannen niet ongewoonlijk voor charme en frisheid.

Verzorg uw gelaatssting met een goede schoonheidscreme. Ge kunt geen betere vinden dan de «Raine de Crème» Maak er regelmatig gebruik van; wees vroolijk en opgeruimd, en wij verzekeren U dat U ons binnen kort zult schrijven dat uw raad was goed, binnen 3 maanden da ik trouwen.

(1) Wij antwoorden regelmatig op deze rubriek op de belangwekkende brieven die ons toekomen.

Recht uw briefwisseling aan dit blad. Dienst, n. 20. (7833)

WINTERGERECHTEN

De gure koude prikkelt onzen eetlust en wekt onzen trek naar warme spijzen en vooral naar gestoofde gerechten op.

Daarom aan ragouts nu hoog in de gunst bij de huisvrouw, en wel des te meer daar zij deze de gelegenheid bieden af en toe op haar menu de groene groenten, die de schaarsche geworden zijn, te vervangen door uitjes en rapen. Hieronder herhalen wij dus onzen lezeressen hoe zij lekkere varkens- en schapevleesch kunnen bereiden, en ten behoeve van hen, die alleen gebraden schapevleesch lusten, geven wij ook het recept van schapebout, waarbij bij voorkeur witte boontjes-met-rooms opgediend worden.

Varkensragout: Laat in een kastrol 50 gr. Solo bruinen. Braad er een stuk varkensvleesch in totdat het lange alle kanten schoon gekleurd is. Neem het dan uit de kastrol. Laat in Solo twee gesneden ajuinen bruinen en ook 4 of 6 rapen, in vier gesneden. Leg het vleesch terug in de kastrol. Giet op alles een 1/4 liter water. Doe er peper en zout bij. Zet deksel op en laat 1/2 uur stoven. Als alles gaar is, neem het vleesch uit, snijdt het in sneden en leg het op de groente in een warmen schotel.

Schapevleesch: Bruin 75 gr. Solo in een kastrol, leg de stukken vleesch in (gesneden uit den schouder). Doe er peper en zout op en laat goed bruinereen. Neem het vleesch uit den pot en bruin er dan 3 of 4 gesneden ajuinen in, eenige rapen en de noo-

dige aardappelen, ook in stukjes gesneden. Doe er peper en zout op, thymus en een 1/2 blaadje laurier. Leg het vleesch terug bij de groentes, overgiet het alles met een 1/4 tot 1/2 liter water en zet een deksel op de kastrol. Laat zachtjes stoven (ongeveer 1 uur). Zorg dat de ragout niet aanbrandt. Doe er nog wat water op als het noodig is. Dien heel warm op in een diepen schotel.

Schapebout: Ontdoe den bout van zijn zenuwdeelen door het vel zoo dicht mogelijk af te willen en verkort het been. Laat in een langwerpige braadpan 50 gr. Solo bruinen, zeg den bout er in met peper en zout. Zet in een warme oven. Laat goed braden en overgiet dikwijls.

Een bout van 2 kg. moet 1 1/2 u. braden. Als de schapebout goed gebraden is, snijd in sneden. Dien op met een Bordelaise-saus.

Bordelaise-saus: Laat 2 of 3 gehakte sjalotten bruinen in Solo, voeg er een peterselieworteltje bij, 1/2 blaadje laurier, een weinig thymus, peper en zout, leng op een bouillon of water. Zet een deksel op, laat stoven en als het gaar is, steek door een fijne teens. La 20 gr. Solo bruinen, voeg er 2 soepels bloem bij, daarna al roerende het doorgestoken sap, 1 wijnglas rooden wijn, een wijnglas Mustard, het sap van een halven citroen, 1 soepel tomaatpuree en de jeugd van het gebrad. Laat koken al roerende. Men mag bij de saus naar belieft nog 25 gr. verse Solo voegen, 2 soepels verse room van melk, een weinig Cayenne-peper en gehakte peterselle.

Witte boontjes met room: Koop droge witte boontjes die gij een nacht in regenwater laat weken. Zet ze 's anderendaags op het vuur in water, dat lichtjes gezouten is. Laat koken tot ze gaar zijn en giet dan het water af. Laat de boontjes stoven in een kastrol met 50 gr. Solo. Voeg er eenige minuten vóór het opdienen eenige lepels verse room van melk bij en dien op.

RAGOUT VAN VARKENS-VLEESCHRESTEN

Fruit een paar gehakte ajuinen met een stukje laurier, zout en peper in boter goudgeel. Voeg wat water toe, waarna men de massa nog eenigen tijd laat doorkoken. Roer wat boter en bloem op het vuur. Voeg, al roerende, beetje bij beetje, de ajuinen en het kooknat toe, en laat alles steeds blijvende roeren gaar worden. Doe nu het in dunne reepjes gesneden varkensvleesch in de saus, en laat ze, al roerende, goed warm worden. Neem de pan van het vuur en bind den ragout met een eidooier. Giet de massa in een diepe goed heeten schotel. Schik rondom gekookte aardappelen en bestrooi het geheel met gehakte peterselle.

IS DE SCHMINK EEN BEHAGEN VOOR DE MANNEN?

Natuurlijk, als meisjes en vrouwen zich gaan schminken, het gelaat bekladden met allerlei poeders en verven, dan is dit in den waan hun uiterlijk te verbeteren, te verschoonen, om aldus de gelaet d. i. de menschen, maar vooral de man (of de mannen te behagen), hetzij om zijn gratie te verwerven of om ze te behouden.

Ik zal mijn eigen overtuiging voor het laatst bewaren of misschien op een andermaal verklaren, doch ik heb gedacht, over dat vraagstuk, de betrokkenen zelf eens te interviewen, alhoewel enkelen niet den regel uitmaken.

«Mijn man, zegde mij een getrouwde vrouw, duidt niet dat ik mij schmink, hoogstens een beetje poeder». Doch ik merk we, dat, als wij gaan wandelen of naar theater gaan, hij toch meer oogen heeft voor de geschminkten dan voor deze die het niet zijn. Ik heb nog niet kunnen uitmaken of het uit «kwade» of «goede» bedoeling is.

Een meisje zegde mij: «Ik was niet gewoond mij te schminken alhoewel mijn huid van 't mooiste niet is. Mijn verloofde wees mij verschillende malen op andere meisjes van onze kennissen en loofde hun geschminkte gezichten».

Ik ben het ook begonnen doen, minstens zoo goed als de anderen. Doch dan vond het omgekeerde plaats, hij schimpde.

Tenslotte is die schmink de oorzaak geworden van onze breuk. Nu is hij getrouwd met een echte «poederkwas».



Het illogisme van den aan is maar te verklaren door zijn drang van zich onthoeden «mijn» lief, mijn hond, «mijn» vrouw, «mijn» huis, hij is de meester!

Nog een ander oordeel. «Mijn vader is nog een flink man, reeds lang weduwnaar. Als ik met hem uitga wandelen of naar plaats waar hij zijn vrienden afsiet, worden nissen verwacht, dan wil hij niet dat ik geschminkt naast hem oop. Doe als ik met vriendinnen naar een bal of zooiets ga, dan zegt hij mij: schmink u nu maar mooi! Ik begrijp zulke houding niet».

Ik begrijp die wel. Die vader is, tegenover zijn gelijken, beschaamd naast een geschminkte en geperpareerde mode-pop.

Anderzijds weet hij de dwaasheid van de jongelingschap en de mode te schaken. Een eerlijk meisje dat zich niet wil laten verleiden door barjuffers het voordoen — heeft nergens kans te behagen. De aandacht der tegenwoordige jeugd wordt slechts getrokken door buitensporigheden zoo in kleeding als in optoel.

MOOI HUISJASJE

Ons model vervangt heel voordelig de jaal of golf die we, thuis of onder een mantel aantrekken om ons tegen de koude te beschutten. Want, we willen toch eens veranderen en niet altijd eenzelfde model dragen.

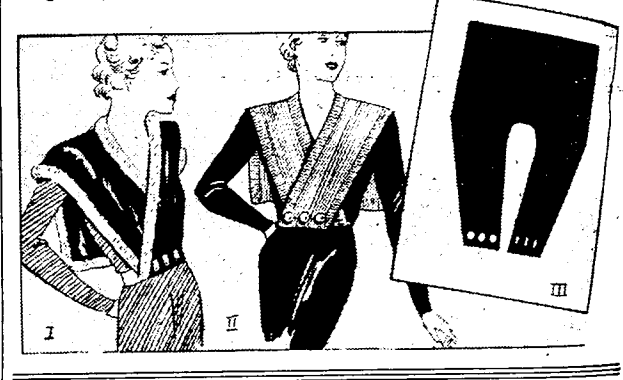
Het hier afgeleide jasje, of overgoortje, kan in alle kleuren en in alle stoffen gemaakt worden. Voor een eenvoudig stuk b. v. in flanel, breiwerk, jersey of fantasieelaken (voor een meer gekleed model kiezen we fluweel, peluche, gestokt satijn, enz.). En, voor bijzondere gelegenheden van groote elegantie nemen we dan «velours ciselé», satijn met bloemen in laine, enz.

Al naar gelang hun schoonheid zullen deze huisjassjes gedragen worden op min of meer eenvoudige wijze. Doch, om het geest de stof die we gebruiken we krijgen een warm, goetzittend kleedingsstuk, vooral als het gewatteerd wordt. We zagen het overgoortje dragen op een diepuit-

gesneden avondkleed onder den avondmantel, want het model heeft het voordeel niet te verdikken.

Fig. I is bedacht van effen fluweel, afgezet met een boord, met marabont, enz., en wordt geknipt volgens fig. III. Elkeen kan het namaken; het zeer eenvoudige model wordt uit één stuk geknipt, een soort grooten vierkanten matrozennak op den rug uitlopend op twee banden, die gekruist over de borst, met knopen dichtgedaan worden.

Fig. II, eenvoudig en warm, met de hand gebreid, in den rijkste rechts, 1 averchts geschrankel op elke naald met banden als afgevoerd in een anderen steek. Men kan dikke wol er voor gebruiken en moet dan niet gevoerd worden. Men kan ook fijne wol van twee kleuren gebruiken, waarvan één als voering dient. Gewoonlijk kleedt men in dit geval twee zeer afstekende kleuren.



Werk der Kindervakantie

Wij ontvingen door tusschenkomst van gez. Smekens, de som van 15 fr., voor ons werk, bijgebracht tijdens het souper in 't Reiboutje, bij Marie Van Baele. Hartelijk dank aan deze vrienden.

BERICHT

Wij dringen nogmaals aan, tijdig de kinderen op te geven die wenschen aan de vakantie deel te nemen, hetzij voor een verblijf aan zee, hetzij voor de Ardennen. Voor dit laatste kunnen slechts kinderen van af 10 jaar in aanmerking komen. Ons werd uit verschillende stadswijken gevraagd aan welke voorwaarden men moest voldoen om kin-

deren te laten medegaan. Ons werk is algemeen, voor hen Groet-Gent en de gemeenten van ons arrondissement. Er zijn dus geen bijzondere voorwaarden. Doch het is belangrijk dat er verschillende voorstellen zijn naarvolgers men al dan niet is van de Vooruitzende Vrouwen en zoo meer.

Er zijn een aantal kinderen die kosteloos kunnen medegaan, doch de gevallen moeten steeds onderzocht worden.

Alle kinderen, betalende of niet, worden voor het vertrek aan een geneeskundig onderzoek onderworpen.

Voor inlichtingen wende men zich tot gez. A. Heyman, Abelestraat, 31.

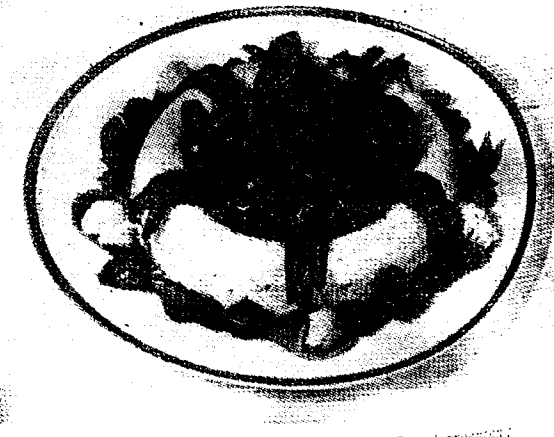
blanketsels

THO-RADIA

ZALFBLANKETSEL en POEDERBLANKETSEL (met kwas)

laten een huidverzorgende behandeling uit

GRANDE, ROUGE, VIOLET, NOUVEAU, ORANGE



Een schotel rijst, in kransvorm, gegarneerd met groenten: bloemkool, tomaten, snijboonen, enz.

Twee goede recepten die gij zelf kunt klaarmaken tegen

VALLING, VERKOUDEHEID, HOEST EN GRIEP

Geen enkel middel brengt spoediger verlichting in gevallen van valing, griep en hoest dan dit eenvoudig recept. Koop bij Uw apotheker 30 gram Citrine (dubbel geconcentreerd). Giet de Citrine in een kwart liter heet water en voeg er een soepelpeel sulker bij. Aldus verkrijgt gij een goede flesch met sterke en doelmatige medicijn, die bovendien zeer goedkoop uitvalt. Dosls: volwassenen: 1 soepelpeel; kinderen van 8 tot 12 jaar: 1 dessertlepel; kinderen van 3 tot 8 jaar: 1 koffielepel (telkens na de drie voornaamste maaltijden en voortale slapen te gaan).

RHEUMATIEK EN SPIERPIJNEN

Dit eenvoudig recept van een snelwerkende liniment geeft zeer goede resultaten bij alle gevallen van reumatiek, spierpijnen, lumbago, enz. Haal bij Uw apotheker 85 gram terpentin en 15 gram Rheumagol-olie (geconcentreerd). Neem een zuivere flesch en vermeng er de terpentin en de Rheumagol-olie in door ze goed door elkander te schudden. Bevochtigt de pijnlijke plaatsen met het verkregen liniment zonder echter te wrijven of te masseren. De pijn zal onmiddellijk verdwijnen. Het is ook zeer goed een warm bad te nemen waarin men een koffielepel van deze preparatie heeft gevoegd. 15 minuten in zulk een bad geven een onverhoopt resultaat.

KNIP DEZE 2 RECEPTEN UIT: EEN DEZER DAGEN KOMEN ZIJ U VAN PAS 7580

In deze vochtige winterdagen behoort **de Griep** U overal...



Neem daarom, bij het kleinste voorteken, bij het minste gevoel van onbehagelijkheid, een "WIT KRUIS"

HET WIT KRUIS

is, als gevolg van zijn kalmeerende, koortsverdrigende en versterkende hoedanigheden, het aangewezen geneesmiddel in geval van GRIEP - GRIEP is inderdaad een ziekte-toestand, waarvan de voornaamste kenmerken zijn: hoofdpijn, stramheid, koorts en een algemeen gevoel van vermoeidheid.

GRIEP, RHEUMATISCHE PIJNEN, HOOFDPIJN, TANDPIJN, ZENUWPIJN, PIJNLIJKE MAAG- en STONDEN, ZENUWZINKING



DE ALLE APOTHEKEN

Let er op! ALLEEN de Wit Kruis Poeders bij de H.H. APOTHEKERS verkocht, geven volledige WAARBORG van echtheid

DINSDAG

BRUSSEL (Vlaamse golfengte) - 821.9 m.

Van 6.30 u. tot 9.00 u.: zie Zondag.

12.- Fonoplaten: Als de Fransen de liefde plagen.

Ne dit plus je l'aime, Viacava. Vivons l'amour, vivons la vie; tango, Jurnann.

Ces mots, je t'aime, Vincent Scotto, (zang: Reda Caïre)

Rien n'est trop beau quand on aime, Dalila.

Il faut souffrir quand on aime, Mauprey.

L'amour est enfant de Bohème, G. Bizet, (zang: Ninon Vallin)

Garde moi ton amour, van Erwin. (zang: Martha Coiffier)

Ne parlez plus d'amour, Grémieux.

L'amour est un vrai rêve à deux, Dickel.

12.30 Weerwachting voor België.

12.31 Omroeporkest. Leid.: K. Walpot. Marschenpoel, Ciere.

Onder de Linden, Johann Strauss. Een dag in Tyrol, Rich. Eilenberg.

13.- Nieuwsberichten van het N.I.R. Daarna: berichten voor de binnen-scheepvaart.

13.10 Omroeporkest (voortzetting van het concert).

Bachante, uit « Samson en Dalila », Saint-Saëns.

Trage wals, uit « Sylvia-Ballet », Léo Delibes.

De nieuw heer van 't dorp, van Boeldieu.

Bachusfest, van Léo Delibes.

13.30 Fonoplaten. Rhapsodie in blue, Gershwin. (orkest)

Frag' nicht, May.

(zang: Jozef Schmidt)

Lenteruiscen, Sinding. (orkest)

Wolgalied, uit « De Tsarevitch » Fr. Lehar. (zang: M. Wittich)

Uit Offenbach's katalogus, van Urbach. (orkest)

N.I.R.

14.- Uitzending van de Schoolradio. Ingericht door het Ministerie van Openbaar Onderwijs.

Fonoplaat: Bij de bron, Fr. Liszt.

Water en Gezondheid, van J. lezing door den heer Rentier.

Fonoplaat: Adagio en Partita in g kl. Joh. Seb. Bach.

Lezing door den heer A. M. Pols: Muziek der opkomende burger-schicht (I).

Mededeeling van het Roode-Kruis der Jeugd.

14.55 Einde van de middaguitzending.

16.55 Allerlei mededeelingen.

SAROV

17.- Fonoplaten.

The night is filled with music, Irving Berlin.

Comme le temps passe, Borel-Clerc. (zang: Jean Luvier)

Change partners, Irving Berlin. Partons demain, van Glanzberg. (Jean Luvier)

Maritza, K. Man.

a. I must be dreaming.

b. You fell for me.

c. Making time, Berlin.

The three Peters sisters

Maritza, Kalman.

a. Sister mine.

b. Be mine, dear love.

Let's break the good news, van Denker-Davis. (The three Peters Sisters)

Geld alleen maakt niet gelukkig, Dumay. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Donkey's serenade, Friml. (Gracie Fields)

Neem ik 't liefje in mijn beide handen, Batzom-Opaden. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Christopher Robin is saying his prayers, Milne-Simson. (Gracie Fields)

Pontif Party hits, banjo medley, XX.

17.30 Verslag over de voetbal-match: België - London-combination.

17.45 Kinderuurtje van Sarov. Moeder Sarov vertelt voor meisjes Een muzikale vertelling van Suzy.

18.30 Fonoplaten: Nederlandse opnamen.

Omdat ik zooveel van je hou, van Broekhouse.

Jouw liefde is de weg naar het paradijs, XX. (Johan Heesters)

Wij wandelen door weer en wind, Joop de Leur.

Zwerven op zee, van Laar. (zang: Kees Fris)

18.45 Praatje van het Belgisch Vakverbond.

19.- Phyllis naar uw keuze, luisteraars!

19.30 Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

Interview met G. Schmoeck over den 60n verjaardag van Lode Bachman.

20.- Een uurtje Gentse Folklore, met medewerking van het mannen-koor « Markring ».

21.- « De Jonge » - Laid.: Théo Dejonckheere.

Radio-programma.

De « Loo-loo »-toevenaar, van Paul Dukas.

Fono-intermezzo:

a. Klokken uit « Lakmé », van Léo Delibes.

b. Je veux vivre, uit « Roméo en Julia », Charles Gounod.

R a d i o

(zang: Clara Clairbert)

2e Hongaarsche rhapsodie, Franz Liszt.

Fono-intermezzo:

a. Het was tijd, uit « Faust », van Charles Gounod.

b. Kerktouconcl, Charles Gounod. (zang: Chaliapine)

Doodendans, Saint-Saëns. Bolero, Maurice Ravel.

22.- Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

22.10 Fonoplaten door luisteraars gevraagd.

23.- Einde van de uitzending.

BRUSSEL (Fransche golfengte) 483.9 m.

12.- 12.30 Weerwachting voor België.

12.31 Omroeporkest. Leid.: K. Walpot. Marschenpoel, Ciere.

Onder de Linden, Johann Strauss. Een dag in Tyrol, Rich. Eilenberg.

13.- Nieuwsberichten van het N.I.R. Daarna: berichten voor de binnen-scheepvaart.

13.10 Omroeporkest (voortzetting van het concert).

Bachante, uit « Samson en Dalila », Saint-Saëns.

Trage wals, uit « Sylvia-Ballet », Léo Delibes.

De nieuw heer van 't dorp, van Boeldieu.

Bachusfest, van Léo Delibes.

13.30 Fonoplaten. Rhapsodie in blue, Gershwin. (orkest)

Frag' nicht, May.

(zang: Jozef Schmidt)

Lenteruiscen, Sinding. (orkest)

Wolgalied, uit « De Tsarevitch » Fr. Lehar. (zang: M. Wittich)

Uit Offenbach's katalogus, van Urbach. (orkest)

N.I.R.

14.- Uitzending van de Schoolradio. Ingericht door het Ministerie van Openbaar Onderwijs.

Fonoplaat: Bij de bron, Fr. Liszt.

Water en Gezondheid, van J. lezing door den heer Rentier.

Fonoplaat: Adagio en Partita in g kl. Joh. Seb. Bach.

Lezing door den heer A. M. Pols: Muziek der opkomende burger-schicht (I).

Mededeeling van het Roode-Kruis der Jeugd.

14.55 Einde van de middaguitzending.

16.55 Allerlei mededeelingen.

SAROV

17.- Fonoplaten.

The night is filled with music, Irving Berlin.

Comme le temps passe, Borel-Clerc. (zang: Jean Luvier)

Change partners, Irving Berlin. Partons demain, van Glanzberg. (Jean Luvier)

Maritza, K. Man.

a. I must be dreaming.

b. You fell for me.

c. Making time, Berlin.

The three Peters sisters

Maritza, Kalman.

a. Sister mine.

b. Be mine, dear love.

Let's break the good news, van Denker-Davis. (The three Peters Sisters)

Geld alleen maakt niet gelukkig, Dumay. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Donkey's serenade, Friml. (Gracie Fields)

Neem ik 't liefje in mijn beide handen, Batzom-Opaden. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Christopher Robin is saying his prayers, Milne-Simson. (Gracie Fields)

Pontif Party hits, banjo medley, XX.

17.30 Verslag over de voetbal-match: België - London-combination.

17.45 Kinderuurtje van Sarov. Moeder Sarov vertelt voor meisjes Een muzikale vertelling van Suzy.

18.30 Fonoplaten: Nederlandse opnamen.

Omdat ik zooveel van je hou, van Broekhouse.

Jouw liefde is de weg naar het paradijs, XX. (Johan Heesters)

Wij wandelen door weer en wind, Joop de Leur.

Zwerven op zee, van Laar. (zang: Kees Fris)

18.45 Praatje van het Belgisch Vakverbond.

19.- Phyllis naar uw keuze, luisteraars!

19.30 Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

Interview met G. Schmoeck over den 60n verjaardag van Lode Bachman.

20.- Een uurtje Gentse Folklore, met medewerking van het mannen-koor « Markring ».

21.- « De Jonge » - Laid.: Théo Dejonckheere.

Radio-programma.

De « Loo-loo »-toevenaar, van Paul Dukas.

Fono-intermezzo:

a. Klokken uit « Lakmé », van Léo Delibes.

b. Je veux vivre, uit « Roméo en Julia », Charles Gounod.

(zang: Clara Clairbert)

2e Hongaarsche rhapsodie, Franz Liszt.

Fono-intermezzo:

a. Het was tijd, uit « Faust », van Charles Gounod.

b. Kerktouconcl, Charles Gounod. (zang: Chaliapine)

Doodendans, Saint-Saëns. Bolero, Maurice Ravel.

22.- Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

22.10 Fonoplaten door luisteraars gevraagd.

23.- Einde van de uitzending.

BRUSSEL (Fransche golfengte) 483.9 m.

12.- 12.30 Weerwachting voor België.

12.31 Omroeporkest. Leid.: K. Walpot. Marschenpoel, Ciere.

Onder de Linden, Johann Strauss. Een dag in Tyrol, Rich. Eilenberg.

13.- Nieuwsberichten van het N.I.R. Daarna: berichten voor de binnen-scheepvaart.

13.10 Omroeporkest (voortzetting van het concert).

Bachante, uit « Samson en Dalila », Saint-Saëns.

Trage wals, uit « Sylvia-Ballet », Léo Delibes.

De nieuw heer van 't dorp, van Boeldieu.

Bachusfest, van Léo Delibes.

13.30 Fonoplaten. Rhapsodie in blue, Gershwin. (orkest)

Frag' nicht, May.

(zang: Jozef Schmidt)

Lenteruiscen, Sinding. (orkest)

Wolgalied, uit « De Tsarevitch » Fr. Lehar. (zang: M. Wittich)

Uit Offenbach's katalogus, van Urbach. (orkest)

N.I.R.

14.- Uitzending van de Schoolradio. Ingericht door het Ministerie van Openbaar Onderwijs.

Fonoplaat: Bij de bron, Fr. Liszt.

Water en Gezondheid, van J. lezing door den heer Rentier.

Fonoplaat: Adagio en Partita in g kl. Joh. Seb. Bach.

Lezing door den heer A. M. Pols: Muziek der opkomende burger-schicht (I).

Mededeeling van het Roode-Kruis der Jeugd.

14.55 Einde van de middaguitzending.

16.55 Allerlei mededeelingen.

SAROV

17.- Fonoplaten.

The night is filled with music, Irving Berlin.

Comme le temps passe, Borel-Clerc. (zang: Jean Luvier)

Change partners, Irving Berlin. Partons demain, van Glanzberg. (Jean Luvier)

Maritza, K. Man.

a. I must be dreaming.

b. You fell for me.

c. Making time, Berlin.

The three Peters sisters

Maritza, Kalman.

a. Sister mine.

b. Be mine, dear love.

Let's break the good news, van Denker-Davis. (The three Peters Sisters)

Geld alleen maakt niet gelukkig, Dumay. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Donkey's serenade, Friml. (Gracie Fields)

Neem ik 't liefje in mijn beide handen, Batzom-Opaden. (Jan Steurs en K. Verbruggen)

Christopher Robin is saying his prayers, Milne-Simson. (Gracie Fields)

Pontif Party hits, banjo medley, XX.

17.30 Verslag over de voetbal-match: België - London-combination.

17.45 Kinderuurtje van Sarov. Moeder Sarov vertelt voor meisjes Een muzikale vertelling van Suzy.

18.30 Fonoplaten: Nederlandse opnamen.

Omdat ik zooveel van je hou, van Broekhouse.

Jouw liefde is de weg naar het paradijs, XX. (Johan Heesters)

Wij wandelen door weer en wind, Joop de Leur.

Zwerven op zee, van Laar. (zang: Kees Fris)

18.45 Praatje van het Belgisch Vakverbond.

19.- Phyllis naar uw keuze, luisteraars!

19.30 Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

Interview met G. Schmoeck over den 60n verjaardag van Lode Bachman.

20.- Een uurtje Gentse Folklore, met medewerking van het mannen-koor « Markring ».

21.- « De Jonge » - Laid.: Théo Dejonckheere.

Radio-programma.

De « Loo-loo »-toevenaar, van Paul Dukas.

Fono-intermezzo:

a. Klokken uit « Lakmé », van Léo Delibes.

b. Je veux vivre, uit « Roméo en Julia », Charles Gounod.

(zang: Clara Clairbert)

2e Hongaarsche rhapsodie, Franz Liszt.

Fono-intermezzo:

a. Het was tijd, uit « Faust », van Charles Gounod.

b. Kerktouconcl, Charles Gounod. (zang: Chaliapine)

Doodendans, Saint-Saëns. Bolero, Maurice Ravel.

22.- Nieuwsberichten van het N.I.R. (Beschouwingen over de « Zesda- gen van Antwerpen »)

22.10 Fonoplaten door luisteraars gevraagd.

23.- Einde van de uitzending.

BRUSSEL (Fransche golfengte) 483.9 m.

12.- 12.30 Weerwachting voor België.

12.31 Omroeporkest. Leid.: K. Walpot. Marschenpoel, Ciere.