

Abonnementsprijzen

Binnenland	Buitenland
Goed-koop	Gewone
1 jaar 150.— fr.	216.— 324.— fr.
6 maanden 75.— fr.	108.— 162.— fr.
3 maanden 40.— fr.	54.— 81.— fr.

Voor Frankrijk en het Groot-Hertogdom Luxemburg: speciaal tarief

POSTCHECK « HET LICHT » 567.33

VOORUIT

50 CENTIMES

ORGAAN DER BELGISCHE WERKLIEDENPARTIJ

Nr. 68, 55 jaar

Vrijdag 10 Maart 1939 / Uitg. ** Verschijnt dagelijks / St-Pietersnieuwstr. Gent. Tel. 157.40 (4 lijnen)

OP BLADZIJDES

HET FILMLEVEN

INTERESSANT OVERZICHT VAN

DE JONGSTE FILMPRODUKTIE

MOOIGEILLUSTREERD

Spaak aan het hoofd VAN DE SOCIALISTISCHE LIJST TE BRUSSEL

door HENRI FAYAT

Het is een gebeurtenis waarvan het belang niemand in het land zal ontkennen dat de gewone socialistische lijst aan het hoofd van de socialistische lijst in het arrondissement Brussel staat.

Met een grote meerderheid: 103 stemmen tegen 38 en 23 onthoudingen heeft de Brusselse arrondissementscommissie der B. W. P. het voorstel van haar bestuur goedgekeurd.

Dese stemming oewijst dat de Brusselse socialistische terge de draagwijdte van de aanstaande verkiezingen ingezien hebben.

In normale omstandigheden, waar men zich den luksus kan permitteren kleine discussies in een zeker byzantisme te laten ontaarden en waar de revolutionaire phrasen opgedoed, zou Spaak gewis in het bij-

zonderde Brusselse milieu het sukses niet behaald hebben dat hem te beuiviel.

Maar iedereen voelt wel dat voor een heelend tijl, de arbeidersbeweging een zeer kieschen strijd zal te voeren hebben waarbij geestdrift en durf niet voldoende zullen zijn om de overwinning te behalen.

Er zullen ook, midden de ingewikkeldheid der gestelde problemen, in ruime mate tactische behoudigheid en schrandtheid van inzicht noodig zijn.

Dat Spaak precies hiervoor de rechte man is, zal geen mens noch binnen noch buiten onze partij betwijfelen.

De manier waarop hij in zijn rede van den Algemeenen Raad den inzet van den verkiezingsstrijd gekenmerkt heeft is daarvan een nieuw bewijs.

Drie hoofdproblemen stellen zich.

waarvan de partij niet zal dulden dat de aandacht afgeleid wordt.

De Belgische eenheid.

De stabiliteit der regering.

De deflatie.

Dat Spaak precies te Brussel de socialistische oplossing voor deze problemen zal verdedigen is van overwegend belang en voor de toekomst van het land en voor het welzijn van zijn bevolking.

Het arrondissement Brussel is veruit het belangrijkste der kiesomschrijvingen.

Een zesde van de Belgische bevolking is er gevestigd. Dertig zetels op 202 zijn er te beogen.

Het kiezerskorps vertoont er de grootste verdeeldheid: 8 socialisten, 8 katholieken, 5 liberalen, 5 rexisten, 3 kommunisten, 1 Vlaamsche nationalist worden door de hoofdstad naar de Kamer gezonden.

Brussel is de hoofdzetel van het fransklonisch onbegrip tegenover Vlaanderen.

Het is tevens het hoofdkwartier van de Société Générale en van al wat de hooie bank- en nijverheidsweld leidt. Te Brussel zijn in de hogste mate al de bestanddelen van de huidige politieke en economische crisis aanwezig.

HET FRANSKLONISME

Zonder een uitroeiing ervan is de Belgische eenheid niet leefbaar.

In het duel Spaak-Max dat te Brussel aankondigd wordt moet Spaak het winnen of België zal ten onder gaan.

(Zie begin blz. 3)



ERNSTIGE OVERSTROOMINGEN IN DE DURMEESTREEK

In de omgeving van Lokeren, Zele en Waasmunster staan uitgestrekte velden onder water, tengevolge van het jongste stormvloed. Tal van huizen moeten zijn afgezonderd. De aangerichte schade is ook aanzienlijk. Alleen een zicht van Durme-Zele waar de ramp den grootsten omvang heeft genomen.

Tegenstrijdige berichten over den toestand te Madrid

Te Jaen en te Almeria zou heftig gevochten worden ...terwijl Franco zijn offensief bespoedigt!

WAT GEBEURT ER TE MADRID?

Om 13 u. 30 meldde radio-Madrid dat de troepen van Miaja de straten der stad bezetten om de kommunisten te verdrijven.

Het verkeer ligt volledig stil. Vrouwen en kinderen kijken toe uit de ramen.

Om 14 u. werd medegedeeld dat lokale troepen Madrid naderen om hulp te bieden aan Miaja.

Uit andere bron verneemt men echter dat de toestand te Madrid verandert blijft.

Het legerkorps zou opnieuw in opstand zijn gekomen en het eenige vliegveld van de stad hebben bezet.

Heftige gevechten zouden in de omgeving van het vliegveld plaatsgrijpen.

Om 14 u. 15 meldde radio-Madrid

weer dat veel opstandelingen naar het leger van Miaja overgelopen waren en het oproer zijn einde naderd. Uit St. Jaen de Luz verneemt men dat de kommunisten de radio-post van Madrid in handen trachten te krijgen.

OOK TE JAEN EN ALMERIA WORDT GEVOCHTEN

Eveneens uit St-Jaen de Luz verneemt men dat bloedige gevechten aan gang zijn te Jaen en te Almeria.

In sommige gemeenten zouden Sovjets opererend zijn.

EN INTUSSCHEN BESPOEDIGT FRANCO ZIJN OFFENSIEF!

Generaal Franco zou besluten hebben. Gezien den toestand te Madrid, zijn offensief tegen de hoofdstad te bespoedigen.

(Zie vervolg blz. 3)



HET THEMA VAN DEN DAG : WAPENS EN SOLDATEN ! Mongoolsche ski-troepen op oefening in de streck van Jakoetsk (Sovjet-Rusland)

Na de sombere Septemberdagen...

De sombere Septemberdagen blijven onuitwischaar in het geheugen van ons volk geprint. De oorlog stond voor de deur. De Duitschers zouden Tsjecho-Slovakië binnenrukken.

Frankrijk trok zijn weermacht samen. Wij beleefden terug de tragische atmosfeer van 1914.

Duizenden Belgische vaders en moeders dachten, dat zij voor de laatste maal hun zoon omhelsden. Vrouwen en kinderen zagen met angst en droefheid den man en den vader het soldatenpak aantrekken.

En toch was er een hoop. Een hoop die hoogst waarschijnlijk werkelijkheid zou geworden zijn, dank zij onze zelfstandigheidspolitiek en dank zij het wijs beleid van de regering, voorgezet door onzen vriend Spaak, eerste minister en minister van Buitenlandsche Zaken.

Bij de gemeenteverkiezingen van 16 Oktober l.l. heeft het volk zijn erkentelijkheid betoond door de rexisten en het V. N. V. een nederlaag te bezorgen. Het kiezerskorps wist dat Rex en V. N. V. de handlangers van Hitler-Duitschland waren. Het herinnerde zich met verachting de reizen van hun afgezanten naar Nürnberg en elders. Het wist dat het V. N. V. den oorlog over ons trok door de Vlaamingen voor Sudeten te doen doorgaan en door Hitler den valschien indruk te geven, dat hij in Vlaanderen met open armen zou ontvangen worden.

Over de rexisten willen we niet meer spreken. Langs dien kant zijn de straten van Vlaanderen gekuischt. Maar de heeren van het V. N. V. maken nu terug van hun Jan. Zij denken dat zij er bovenop zijn met de zaak Martens. Zij vergissen zich.

Het volk begrijpt zeer goed, dat de bedreiging der deflationistische uithongeringpolitiek heel wat meer aan het lijf heeft dan



HOE DE LIEFDE VOOR BELGIË VAN DEN LIBERALEN FRANSKLON EN VAN DEN V.N.V.-ER ZICH BETUIGT

de aanwezigheid van Dr. Martens in een der Vlaamsche Akademien.

De heeren van het V. N. V. vergissen zich dubbel als zij zich inbeelden, dat het volk de les van de Septemberdagen vergeten heeft.

Het weet zeer goed dat er nog oorlogsgevaar dreigt en dat het verdeelerswerk van het V. N. V. over den Rijn met genoegen en appetijt wordt gadegeslagen.

Maar de Vlaamsch-Nationalisten hebben nu nieuwe bondgenooten gekregen. Hun kontrakt met Rex — het uitschot van 't fransklonische in Vlaanderen, zooals «Volk en Staat» eens schreef — hebben zij opgezegd. Rex is nu vervangen door de liberalen, want zij zijn het, die de afbrekers van België een handje willen toesteken. Zij zijn

het, de liberale patriotten, die op dit oogenblik aan de zijde van het V. N. V. het buitenland den indruk geven, dat de Belgische eenheid op het springen staat.

Het is ons dan ook opgevallen dat het liberaal dagblad «Het Laatste Nieuws» heden durft schrijven:

«De veiligheid van een natie wordt immers ook gediend door haar eendracht en haar verstandhouding, en zij die thans in de meening verkeeren, dat zij het noodige brandhout hebben verzameld voor hun scheidingspolitiek, zouden wel van een kale reis kunnen thuiskomen.

«Het Laatste Nieuws» stake dit schijnheilich patriottisch gekweel,

bekijkt zijn liberale vrienden en houde zich voor de rest bezig met papierverkoop.

Wie heeft de eendracht en de verstandhouding verboden UIT LOU-TER KIESBELANG? Wie verzamelt het noodige brandhout voor de scheidingspolitiek? Wie? NIEMAND ANDERS DAN DE LIBERALEN!

Sinds de sombere Septemberdagen was de ster van het Vlaamsch Nationalisme zienderogen aan 't verbleeken. De liberalen willen haar weer wat doen opflakkeren. Vlaanderen zal Vlaanderen blijven. Noch verfranscht, noch verduitscht, maar broederlijk en gelijkberechtigd verenigd in een België, dat naar binnen en naar buiten vrij wil leven.



HET OUDSTE GODSHUIS VAN BRUGGE HERSTELD

Het oudste Godshuis van Brugge, van oudsher genaamd «Het Roomsche Couvent» dat opgericht werd in 1337, komt heelemaal hersteld te worden. De kleine kamertjes waren onbewoonbaar geworden. De oude vrouwtjes hebben voor de grondige herstellingen enkele maanden uit hun Godshuis moeten blijven, doch werden thans in hun beluik teruggebracht, dat van het vroegere bijna niet meer te herkennen is. De foto toont een treffend hoekje uit het herstelde Roomsche Couvent.

Bloedig familie-drama te Düren

VROUW VERWONDT HAAR ZUSTER EN HAAR SCHOONBROEDER MET EEN SCHEERMES

Men verneemt uit Düren dat zich aldaar een drama heeft afgespeeld tijdens hetwelk drie personen ernstig werden gewond.

In een woning aan de Johannisstraat, 62, woont de familie en een zuster van mevr. S. Deze had voor haar 56-jarigen schoonbroeder koffie gezet. Plots ontstond tusschen het tweetal een hevige ruzie, tijdens de welke de vrouw haar schoonbroeder dooddelijk met een scheermes verwondde aan den hals en de borst. Daarenboven werd de man een hand bijna geheel afgerukt.

Vervolgens begaf de vrouw zich in de kamer van haar zuster, die zich nog te bed bevond en bracht ook deze ernstige kwetsuren toe.

Op het hulpgeroep van mevr. S. kwamen buren toegesnelde die aan het bloedig toneel een einde stelden. De echtgenooten verkeerden beiden in levensgevaar, terwijl de daderes eveneens in een ziekenhuis moest verzorgd worden.

Programma van de deflatieregering zaliger :

De ouden van dagen naar het kerkhof.

De werklozen verwezen tot dwangarbeid.

Failliet van handel en nijverheid.

Voorrechten gewaarborgd voor enkele rijke bezitters en oppotters

Dat nooit meer ! Op 2 April stemt het land socialistisch !

Heden vangt het beruchte Weidmann-proces te Versailles aan

Stormachtige debatten voorzien De medeplichtige Million zal zich fel tegen den bendeleider keeren

Heden Vrijdag begint dus voor het Hof van Assisen van Versailles het monsterproces tegen den massa-moordenaar Weidmann en zijn bende. De beschuldigen zijn : Weidmann, Million, Colette Trioot en Jean Blanc.

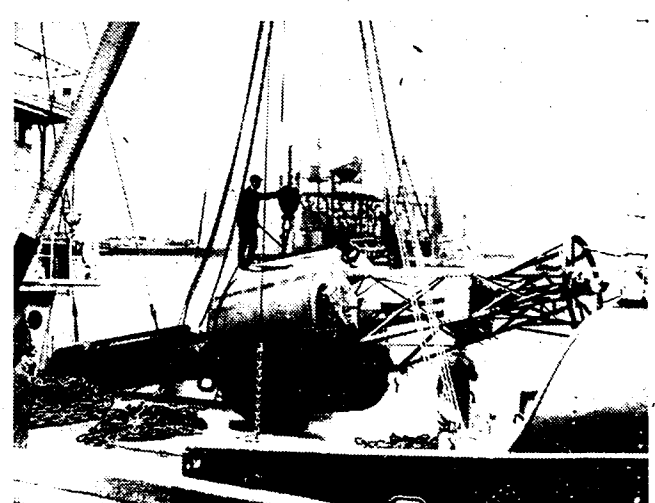
Voor dit ophemakend proces is een zeer belangrijke ordedienst voorzien. Slechts 150 personen zullen toegang krijgen tot de zaal van het Assisenhof van Seltz et Oise. Meer dan 100 geuigen zullen verhoord worden en een twintigtal zittingen zijn verwacht.

Men mag zich aan bewegende debatten verwachten, die vooral gekenmerkt zullen zijn door een soort tweegevecht tusschen Weidmann en Million; daer de eerste den tweede beschuldigd van

den moord op den impresario Lebouf. Hof van Assisen van Versailles het monsterproces tegen den massa-moordenaar Weidmann en zijn bende. De beschuldigen zijn : Weidmann, Million, Colette Trioot en Jean Blanc.

Weidmann heeft laten ondervestaan dat men zich, van zijnenwege, aan onbuitingen ter zitting kan verwachten. Million is uiterst teneergeslagen. Was Colette Trioot betreft, deze wacht met ongeduld op het proces, dat, naar zij hoopt, het einde van haar opsluiting zal to gevolg hebben. Jean Blanc die in vrijheid werd gesteld onder borgtocht, moest zich gisteren gevangen melden.

(Zie vervolg blz. 3)



VOOR VEILIGE ZEEVAART

Hierbij de foto van een nieuw soort boeien die in de haven van Boston zullen vastgeankerd worden om bij mistweer meer veiligheid aan de scheepvaart te waarborgen. Deze bijzondere boeien zijn voorzien van een radiopost waarmede voortdurend contact zal onderhouden blijven met de seimpost

Uit de Mechelsche Voetbalwereld

Het prestige der lokale clubs merkeliijk verminderd

[illegible]

spreekwoord is wonderlijk van toepassing op de oudkampioenen en 't deed zeer onaangenaam vast te stellen dat de jongen van goud en zilver niet alleen met groote moeite het hoofd kan bieden aan een elftal waarvan twee spelers tot werk oosheid gedwongen waren. Het was niet alleen winst die veel te leeren tenzij dat er bestendig zorgeloos gespeeld werd en dat de Maanblusschers, alhoewel veel sterker dan de bezoekers, niet in 'forme' van enkele weken terug nog niet weder hebben kunnen te pakken krijgen. De Daringjongens hadden nog nooit zo veel van hun tegenstander in 'eigendom te dekken en Badjou gaf meer dan eens staaltjes van zijn kunnen. Het eerste dool van Mecheelen heeft althans niet Pomme van niettemin een staaltje van een vlugge besluitvaardigheid. Jammer genoeg heeft zich dat slecht. Het was niet alleen de spelers was het juist andersom, de aanvallen waren wonderfijn opgebouwd, maar het besluit liet veel te wenschen over.

U. S. Doornijk verspeelde zijn laatste kans

De Unionisten hebben het weer niet verdedigd tot een gelijk spel kunnen brengen en dit dan nog op eigen terrein. Waar is de tijd voor de doorgingen? Doch deze maal zijn er waarlijk verzachtende omstandigheden. De Unionisten hebben de voorlijn optreden, ook in de middenlijn was Lechevin nog niet geslagen. Het was een zeer spannende, opzigtige match openge. Het zag er in konden het niet volhouden. De huisstand haar maal alsook de beide buurmen. Menom als uitbaker. Keuper Geerdsen, die de wedstrijd deed, heeft de rekening nemen.

Bij St-Niklaas liep het in 't begin van de wedstrijd in de tweede helft niet meer.

De Unionisten' game Zondag 14 kan bij de kansen in de huis verdedigen.

De Doornik'sche Racings hebben van hun kant op handige wijze de punten aan Daring B. en de handig gesaakt wat hun steek op punten voorsprong aan de leiding boezemden. De wedstrijd werd gewonnen door de Daring B. met een verschil van 10 punten.

dat ze met vier invalide's moest op.
den, een penalty te slikken kreeg de
gansche tweede helft zonder Van Steen-
landt moest voortzetten.
We kregen licht de loop van de match
dan ook korten en laagten te bespeu-
den, de meesters hebben we ook hi
Zondag e.k. nu komt Kortrijk s.

Union de arweidzênde van Pettijnen het best gevoed d. Deze laatste, die waren reeds de volgende maanden zwaar te weeten, zal nu op een oecoplants doen eindigen; meer kan er van de Unionisten al niet goeerd worden daar alreest nu wel voor goed arweiden zijn.

Bij U. S. begonnen Duileu en Beau-camps — als invalers — goed, doch ze

Dendermonde vervolgt prachtig

met zijn Opa. De eerste wedstrijd tegen de wereldse zeger, te onderbreken. Prachtig was de strijd van ons jong circus met tegenwoordig de meer en meer meerleedde supporters op een zeer aangename partij voetbal vergastte. De afrekening was volkomen vriend en

het was dank aan de schotvaardigheid van onze voorlijn, dat de stand op het einde 1—5 was, een uitslag dien we wel als een verrassing mogen bestempelen.

Ons dukkens heeft Weterhen het be-
 schied van de geschiedenis van den
 verschuldigd. Van Kerpel bevestigde
 maa- zijn groote eformen. terp
 mans, van Vlemmeren en Boon
 vigen blok vormden waar ieder W-
 terschen aanval op spaak liep.

[illegible]

op een froul, over alle koppen heen, den bal in de vijandelijke netten te doen verdwijnen. Van af dat oogeblik was er strijd te zien. De jeugdige Lambrecht als centenvoer gaf menig staaltjes van te kunnen voetballen.

Einde-seizoen voor de

Oostendsche voetbalclubs

Plaatsvervangers bij t V.G.

Met een drietal plaatsvervangers kon t V.G. naar Kortrijk Sport en minstens één keer de Nederlandse Ereklasse worden gewonnen. Wanneer men echter al deze wedstrijden dan mag de 2-4

verwonderd dat de Oostendenaars, die toch niet op hun gemak kunnen zitten, niet oordereven inspannen. Die tegt wellicht uit, hoe de overgrote meerderheid der lokale partij niet in meer doelpunten werd getrokken. Bij de bezoekers vielen weinig stemers op. Misschien verdienen

de oelverdediger de rechter-back en de
de midvoor een kleine vermelding, maar
de halflijn was onder nulpunt. Bij
Oostende dienen Hinderyckx en Van-
den wedstrijd tegen Jette, die nog
gerid is. Maar voor 't overige was
seizoen zullen de te betwisten partij
nog slechts als pure formaliteit ge-
acht worden.

Milaan-San Remo van één dag vervroegd | **Voor de boksgala van 22 dezeer te Brussel**

Daar de 'inrichters' van het programma van 22 deze maand in Brussel, is gekend. Niet Remo de konkurrentie van de voetbalbond van het event Cerdan-Wouters komen de op 19 maart plaats grijpt, zoo hebben ze beslist van hun koers een dag te vervroegen. Het programma volgt.

Hveger even sterk

als Pallard

Te Parijs had een belangwekkende
zeeminnrichting plaats, waarbij de be-
ruchte Deensche zeevarende Heger, het
opnam tegen den Frieschman Pallard.
Heger won in de 100 meter Writte

Wandelaar, 70 kg. Brussel.

(10x3 min.):
Simon De Winter, 61 kg. Charleroi
tegen Antoine Abad, 61 kg. kampioet
van Marokko.

200. **Kampioen** van de wereldtoernooien in de slag de meesters toonde van Hveger, verdedigde deze zich op energieke wijze in de 400 meter vrije slag en eindigde op gelijke hoogte van haar mannelijken rivaal in den tijd van 5' 7".

Verder haalde Cartonnet het van de

Albert Legrand, 54 kg., ex-wereldkampioen der België haangewicht, tegen Valentin Agelman, 54 kg., ex-wereldkampioen der villegewichten.

(12x3 min.):
Felix Wouters, kampioen van België, tegen Cornel. Cerdas.

Deense Soelienzen in de 400 meter
streekszwemmen.

SOCIALISTISCHE TURNERS: OP VOOR DE PARTIJ!!

Er zijn van die omstandigheden en momenten dat het goed doet aan onze alzijdige taak als socialistische turners te herinneren.

Niet dat noch wij, noch de B.W.F.

het vergaten.
Enkel omdat voor ons het een uitstekende gelegenheid biedt te herhalen dat onze beweging er zo nodig is voor de B.W.P. als voor de lichamelijke opvoeding van de massa zelf.

Hierin heeft heel veel meer voordeel dan in andere landen. Het Ministerie van Volksgezondheid en het Ministerie, binnen zeer afzienbare tijd tot niets zou bereld worden. Onze plicht als leider van den Groep Turbando is het dus alle groepen bestuurders en leden op te roepen die

De gelegenheidsruiter kwam zwaar met de Kamerontbinding gevolgd van nieuwe verkiezingen binnen een drietal weken.

Verderdaad zullen gedurende die korte tijdsperiode alle propagandakrachten moeten pankerend worden om het sukses

het actief deelnemen in de meente aan alle propagandawerk. Wij kennen de tucht, kameraden, zullen die ook toepassen buiten zalen in het belang van

ONZELF:

van onze partij in de verkiezingen te
verzekeren.
Het zijn vooral wij, socialistische turn-
ners, die uit alle krachten moeten ijve-
ren opdat onze partij terug als sterkste

100

uit onze provincies

PRAPANT 1 Tourcoing—Moeskroen rode twee fiet-, diep in een machine on werd

3 minuten weeten zal al het vet verdwenen zijn. wrijf lichjes met een doek over de voorwerpen bij het uit het water nemen en spoel ze vlug in warm

water. 't Is al! Geen spoor van vet meer en uw handen blijven blank en zacht. Koop nog vandaag een pak van dezen wonderbaren Nieuwen Vigor.

DE NIEUWE VIGOR
WEEKT HET VAATWERK
GLANZEN IN 3 MINUTEN

VG 127 - 0232 BFL

SAVONNERIES LEVER FRERES, BRUXELLES

Men vraagt

Erste firma mannschoenen

Eerste firma maatschappijen
 Borinage vraagt vertegenwoordiger voor de beide Vlaanderen. Onnoofind indien geen ernstige getuiskap. Schied-
 ven M. R. Place des Martyrs, 18. Mont-
 7909

Kleermaker-atteler vraagt eerste gast
 kunende atteler besturen voor modern
 werk; halve gast goed op de hoogte van
 modern werk; melise bij kleermaker ge-
 werkw. heenen gew. draagte. Zie drank
 "aren, mouwen, enz. Zien aanbieden
 van 2 tot 6 uur: Van Thourmont, St-
 Pietersnieuwstraat 16, Gent.
 7929

D I O Je ne sais, F. Canaro, gez. dr. Canaro. — Cotti. — Sans toi, Scotto, gez. dr. L.

Radio: Gramofon, vioolconcert. 17.—
Droitwich: Clavicoembreedt. 17.20
Rijks PIT: Gramofon. 17.30
Luxeberg: Gevarieerde muziek. 18.30
Hilversum I: Gramofon. 18.40
Luxeberg: Ulaagen der paarden-
ren. 19.—
Rijks PIT: Liederen. 19.30
Luxeberg: Gevarieerde koncert.
20.15
Paris Radio: Violoncelconcert.
20.30
Londen Reg.: Melodien.
20.40
Hilversum I: Gramofon.
21.00
Luxeberg: Opvoering van Plaque-
telle. 21.50
Toulouse: Lichte muziek.
22.15
Hilversum II: Klavierconcert.
23.—
Stuttgart: Nacht concert.
1.—

PROGRAMMA V. — 6.30
Vlaamsch
N.R.O. 9.—
Antwerpen: Koncert.
9.40
Paris Radio: Gramofon. 11.15

12.— Vlaamsch N.I.R. ♦ 14.03 Parijs
PTT: Koncert en zang. ♦ 14.30 Rijsel

beg. : PTT : Koncer : 15.10 Parls Radio :
10.11 : klacvrralcl : 16.55 Vlaamsch N.R. :
10.12 :
Ram- PROGRAMMA VI. - 6.30 Fransch
N.R. - 9. - Radio Conferenc. - 12. -
Franse N.R. - 15.15 Kortrijk : Kon-
cert. - 16. - Drotwltch : Gramofon. -
16.55 Fransch N.R. - 23. - zinde.

RADIO-VLAANDEREN

7. — Marsch. • 7.05 Radierceradenen.
— Voici des roses, uit de opera « La
Damnation de Faust », Berlioz, gezong.
— Violente, gez. d'r. Marcella Lied.
— Vloeiende Klose, gez. d'r. Marcella.
— trisch. — Wiegienlied, Mozart, gez.
d'r. Erna Sack. — Lentestemmen, Johann
Strauss, gez. d'r. Erna Sack. — Walter

trumpie, waisenpotpourri bew. dr. C. Robrecht, die deel. — La fleur que tu m'avis jetée, uit «Carmen» Bizet, ge-

ziek.
Farje
est van
neste van
mutte-
varleert
wartet.

Frans
7.50
Parls
annan
5 Mk.
Nin),
12
Beetho-
op 18
de voor
13.15
gizick,

zongen dr. Francis Banuls. — 7.25 Dags-
klapper. — 7.30 Radios enades. — Aan
u allen, Huilebroek, gez. dr. Delaux
— Met muziek door 't leven,
ber, gez. dr. Bob Schoote, Sneeuw-
witje, Jodel song, Churchill. — Oorlos
aan den oorlog, de Curtis, gez. dr. H.
Durand. — Wie mein Ahnl' wandl'
Jahr, Josef, Pan Zia Farbi.
Danza, Rossini, gez. dr. Jos. Schmidt
— Verbodener Gesang, Galdstein, gez.
dr. Jos. Schmidt. — 8.— Tijdsein, d.
8.01 Gevearie d' morgenkonzert. — Ma-
son's, George, Henry.
Sokavaller, Rich. Strauss. — Amours
cubaines, Herzort, Monch. — Les Noes
de Fingaro, Mozart. — Oor coeur soupiere,
gezongen dr. Melj. Lily Pons. — Ein
Walzer, W. Will Meacham.
Keukenmeister Leel. — 8.45 Vervolg
van het gevearie d' morgenkonzert. —
Carmen, fantasie. Bistot. — Nur du

De Beukeler, — 18.55 Siotmach; F.
trouille americaine, P. W. Meacham.
19.— Einde voor vandes."

De geneezing door planten

Heden meer dan ooit bestuderen de dokters de uitwerking van de plant op de ziekten en zijn akkoord om te erkennen dat de doeltreffendheid der zehandelingen vooral anaag van de gevoelheid der gebruikte planten e aan manier van bereiding.

Iemad wiens veertigjarige onderinding onbewijsbaar is, Vader Ben-

bringet mir das Glück in's Haus! tang van Amiens, raadt aan een aanzienlijke hoeveelheid met zorg gekozen planten te gebruiken en ze langan te

lants, h. Kromme. — Goleifchen's Hochzeitstag, karakteristuk, Kurt Noack. — Le pays du sourire, potpourri, Franz Lehar. — Die Landtins, komisch, Ernst von Waldteufel. — Annemleke, m'n honiglike, Michel De Cock, gez. door Willy Westman. — Quand refulsira le lilas blanc, slow-fox, Franz Doele. — Die Variationen des Volkslied Drunten, komisch, m. d. Ork. — Der Goleifchen braucht 'nen Kummel! wals v. Hartwig von Platen. — I'd rather lead a band, foxtrok, Irving Berlin. — A a derive, L. Dandier. — Die Goleifchen aus der Wolk, komisch, Schneider. — O love, that will not let me go, G. Matheson, gez. dr. William Mac Ewan. — Allees, alles to ich den Liebe, wals, Fr Doele. — Die zogen drei Burschen, Geralt von Wink. — 10. Einde der morgentupfzende.

Goleifzente 20-27 m.

13.— Enkele deuntjes door het Salonorkest en aangeboden door Ad-Marschall.

20.30
Haydn).
(Grice),
met
Van-
Bumbur-
Radio:
de sinfo-

Lancene-
40 Hill-
Ritje Ra-
opera
Lancene-
Hilvers-
Gevaer-
Lancene-
Ritje
Partij

garnie uit goud en zilver.
d'Atènes, Besthoven, Seren-
de, Bordine, altools : Jef Roemen,
L'étoile du berger, Mevensen, celoso
Sart Hanssens. — Les Moiseonen-
Alex. de Taye. ♦ 13.15 Genetukje ge-
de Salome, Villanelle, Louis Gan-
re Pastore, Gustave Doré, — Le-
gende bleue, Henri Panella. — Kerme-
so au village, Maurice Pesse. ♦ 13.30
Weerbericht en dagklepper. ♦ 13.45
Salomonkest. — En écouant le vieux mou-
lin, Marc Delmas. — Tinkati, Neudo
Kalkman. — Les yeux d'une blonde
Stolz. — Am Corro, Gustav Macho
nako, Jeonkoons, J. A. van der Veldt.
♦ Buyl en Delibes, concert door
het Salonorkest : Saint-Hubert, ope-
ningstuk, Puck. — Een gesprek met
Delibes, art. Ernst Urbach. ♦ 14.30 Ge-
neeskunde, angeltje, Almonden, de
♦ Burly, seg. dr. Fanchette Mayre.

bloed, enz.
Nr.4 : Bloedsomloop, te hooge spaan-
ning der bloedvaten, keeren do-
jaren, enz.

Een kosteloze geneeskundige dienst
naar de toepassing der methode va-
genezing door planten is ter beschik-
king der zieken. Schriftf nog heel
legt in vertrouwen uw geval in de
kleinste bijzonderheden uit. De dokter
specialist van de Fakulteit te Parijs
die de geneeskundige dienst bestuurt
zou u onmiddellijk en zonder
aanrijven antwoorden. Servis
Medical Labor. Benoit (B.P. 19), Av-
nue de Wagram 108, Paris (17e)
De behandeling door de planten va-
Vader Benoit is te koop in alle ap-
teken. (Altoos)

van den Lever en de Nieren
, een tas

ICHY

URGEEREND

7.50 fr. de doos - Alle
belangrijke apotheken



Het filmleven



N I E U W E F I L M S

De schaakspeler - De liefde van een spionne Suez - Kapitein Benoit



Beeld uit de Fransche film «De Schaakspeler», met Françoise Rosay en Conrad Veidt

De jongste filmweken wekken grootendeels slechts heimwee naar bedruide nieuwe films. Maar dit heimeleken spijt worden toch steeds nieuwe prenten van dun gehalte in omloop gebracht. En het staat nu eenmaal geschreven: elke nieuwe prent vergt haar woordige commentaar. Zonder versagen dan! De fantastiek van robots of mechanische menschen werd dus indertijd aangesneden in «De Schaakspeler», verfilmd naar het bekende boek van Dupa-Mazuel. Samen met «R.U.B.» van Capak en «Frankenstein» vormt «De Schaakspeler» een paradoxaal trio, waarvan nummer drie ver beneden het gehalte van nummer één blijft, doch, aan den anderen kant, een voetje voor heeft op het filmmonster van Hollywood. Alles bij elkaar, meldt «De Schaakspeler», zich aan als een ietwat fantastische amusementsfilm. Het zonderling personage van het verhaal is een zekere baron van Kempelen, waarvan Voltaire in zijn biografie moet gezegd hebben: «De baron van Kempelen est un personnage bizarre». De geschiedenis der film is het overigens niet minder. Van Kempelen dus zou de eerste man zijn die er in geslaagd is mechanische menschen te fabriceren. In zijn woning heeft hij allerlei specimina in voorraad, w.o. zelfs een evenbeeld van een oude gravin waarnaar hij met vertederende pogingen, benevens een kleine compagnie soldaten, bijziet op het gevecht. Wanneer de baron dit wereldje in actie brengt, krijgen zijn bezoekers gewoon kippenvel. De tegenstander

van den baron, een stoutmoedig heerscher die tijdens de afwezigheid van den eigenaar in diens woning dringt, moet er proeven van gevoelen, waaraan hij rookloos de boel in beweging brengt: de compagnie mechanische soldaten omsingelen hem derwijze, dat hun bajonetten hem naar de eeuwigheid helpen.

De fantastiek is evenwel in een min of meer historisch verhaal ingesloten. De baron heeft het meisje Sonja, dat het symbool van de Poolse patriotten blijkt te zijn, in bescherming genomen tegen de Russische onderdrukkers. De keizerin Catharina de Grote had hem het meisje toevertrouwd. Het gevolg is, dat hij ingewikkeld voor, ingewikkelde het feit dat een jonge Poolse vriendschap waarop Sonja verliefd is, een opstandige beweging leidt, die failliet uitloopt. In zijn strijd tegen de Russen loopt hij verwondingen op; bovendien wordt hij vogelvrij verklaard. Om dezen jongen held te redden, bouwt Baron van Kempelen een mechanisch schaakspeler, in het geheim waarvan de opgejaagde graaf zich schuilt houdt. Baron van Kempelen wordt verdacht. De keizerin wil de graaf een paar lichte geslagen is mechanische menschen te fabriceren. In zijn woning heeft hij allerlei specimina in voorraad, w.o. zelfs een evenbeeld van een oude gravin waarnaar hij met vertederende pogingen, benevens een kleine compagnie soldaten, bijziet op het gevecht. Wanneer de baron dit wereldje in actie brengt, krijgen zijn bezoekers gewoon kippenvel. De tegenstander

doch dat van baron van Kempelen, die zijn plaats heeft ingenomen in het stalen geramte van den schaakspeler. De jonge graaf is met zijn meisje Sonja naar het buitenland gevlucht. Dréville heeft dit verhaal voortreffelijk geregisseerd en in beeld de uitvoering van het reuzenwerk belemmeren. Doch de ware zin van het geschiedkundig gebeuren is zoozeer weggeveerd dat met een vrij leere romance verwerkt ziet in een historisch milieu. Een kijkstuk in de eerste plaats, met veel pathos en weinig verantwoord dramatiek. De figuur van de Lesseps is er onherkenbaar in geworden. Als kijkspel dus doet «Suez» het evenwel uitstekend. De wervelstorm bijvoorbeeld, waarin het offervardig vriendschap van de Lesseps omkomt, is een knap stuk technische virtuositeit. En over het algemeen is het onwaarschijnlijk verhaal buitengewoon vlot verteld. Een ruim opgevatte ontspanningsfilm, waarin de geschiedenis en de Lesseps ontkenbaar verwakt worden. De roem van de Lesseps dient voortwaar op een ernstige wijze gefundeeerd.

«Suez» wordt voortreffelijk vertolkt door Tyrone Power, Loretta Young, Annabella, Schildkraut, e. a.

ommekeer in de toenmalige regeeringspolitiek in Frankrijk. De Lesseps wordt in de film voorsteld als een rival van Napoleon III, die eveneens de schone Eugénie begeert. Ingevolge deze concurrentie zendt Napoleon nadien de Lesseps naar Egypte. Daar wordt de afgewezen minnaar vijtig en minzaam geholpen door de dochter van een Franschen sergeant. Dit dochtertje zou dan de Lesseps' inspiratie geweest zijn voor den bouw van het Suez-kanaal, dat hij nog niet voltooid zal hebben voor het meisje sterft.

De historische stof bij deze geforceerde romanisering betreft wel 's waar den politiek tegenstand welke de Lesseps bij zijn onderneming ondervond, de misdadige aanslagen, stormen en vanden en ziekten die de uitvoering van het reuzenwerk belemmeren. Doch de ware zin van het geschiedkundig gebeuren is zoozeer weggeveerd dat met een vrij leere romance verwerkt ziet in een historisch milieu. Een kijkstuk in de eerste plaats, met veel pathos en weinig verantwoord dramatiek. De figuur van de Lesseps is er onherkenbaar in geworden. Als kijkspel dus doet «Suez» het evenwel uitstekend. De wervelstorm bijvoorbeeld, waarin het offervardig vriendschap van de Lesseps omkomt, is een knap stuk technische virtuositeit. En over het algemeen is het onwaarschijnlijk verhaal buitengewoon vlot verteld. Een ruim opgevatte ontspanningsfilm, waarin de geschiedenis en de Lesseps ontkenbaar verwakt worden. De roem van de Lesseps dient voortwaar op een ernstige wijze gefundeeerd.

«Suez» wordt voortreffelijk vertolkt door Tyrone Power, Loretta Young, Annabella, Schildkraut, e. a.

Aan 't vervolg van «2me Bureau» dienen uiteraard niet bijster veel

randnota's gewijd. «Kapitein Benoit» (Jean Murat) is op geheimzinnige wijze de Duitse gevangenis ontvlucht en maakt zich nadien verdienstelijk op de Azorenkust, waar hij de daders van de aanslag op de prototypes van nieuwe waterluigelen op de hiel zit. Zoals steeds verliefd een spionne op hem. Zij zal hem zelfs behulpzaam zijn bij het ontmaskeren der terroristen. Dit gebeuren vertoont in de film echter duizend en één geheimzinnige kronkelingen en verrassende verwikkelingen, waarvan de eene al avontuurlijker en onbegrijpelijker is dan de andere. De filmster Maurice de Canonge heeft blijkbaar het land aan oorspronkelijke filmbeelding. Daarom heeft hij zijn bescheiden talent voor honderd procent op het cliché van het genre berekend. De verklaring van de handelingen, evenals van de karakters der personages zou het geval wellicht te waarschijnlijk maken. Daarom blijft het bij romaneske improvisatie, waarbij het loutersysteem der spionage-film beslist in werking blijft. En als amusementsfilm, voorziet «Kapitein Benoit» eveneens in een paar komische tooneeljes die den toeschouwer dan weer den schrik op het lijf jaagt.

Jean Murat speelt even karakterloos (men heet dat ook niet zelden: sympathiek-onbeduidend) als voorheen; Mireille Ball heeft alles van een begeerlijke spionne, maar dat is dan ook vrijwel alles. Verder: Madeleine Robinson, Pierre Magnier, Almos, Philippe Janvier en andere vlot spelende valmenschen, die niet evenmin als de toeschouwers aan filmkunst hoeven te denken.

Misschien doet zoo'n spionagefilm het desondanks op een drulligen en regenachtigen Maart-avond. Wie weet?

W. R.



BETTE DAVIS

Een recente foto van Bette Davis, de bejaamde Amerikaansche filmtragedienne, die, zoals in ons blad reeds gemeld, op 23 Februari j.l. de hoogste onderscheiding van de «Academy of Motion Pictures Arts and Sciences» verwierf. Zij werd opnieuw door de Warner-Bros verbonden om in de komende twaalf maanden vijf hoofdrollen in nieuwe films te vertolken.

Malraux verfilmd zijn roman «Espoir» in Spanje

Verleden jaar publiceerde Malraux die den Spaanschen burgeroorlog heeft meegemaakt aan de zijde van het republikeinse leger, zijn getuigenisroman «Espoir», toenmaals uitvoerig besproken in het «Geestesleven» van ons blad. De opzet van dezen roman betreft hoofdzakelijk drie motieven: den diepen zin van de broederschap en solidariteit der republikeinse strijders, de mogelijkheden eener overwinning (de tragische hoop!) en de noodwendigheid van een militaire organisatie aan de zijde van het leger der regeringstrouwen. Het modern probleem der omwenteling wordt in dit boek voor een ruim deel herleid tot de noodzaak der tucht, der meest doelmattige militaire organisatie en niet minder tot de juiste kennis der machtsverhoudingen. Buitendien getuigt de roman van Malraux voor het spontaan elan van de strijders voor de vrijheid, voor hun offervardigheid en doodsverachting. Het leven van menig strijder, bij en achter de strijdlinie, heeft Malraux in zijn meest kenmerkende en uiteraard dramatische aspecten gepeld.



ANDRÉ MALRAUX

Maanden geleden reeds hadden wij het nieuws betreffende de verfilming vernomen. Inmiddels bereikte ons geen bericht meer aangaande het ontwerpplan. Kortelings echter werd bevestigd, dat het filmplan, ondanks de moeilijke omstandigheden waarin het diende uitgevoerd, zijn verwezenlijking nabij was. Ofschon met de eerste opnamen begonnen werd bij de zomermaanden van verleden jaar, geschiedden de laatste opnamen nauwelijks enkele dagen voor het binnenvallen der Franco-troepen in de hoofdstad van Catalonië. Niemand zal de moeilijkheden van zulke onderneming, in de gegeven omstandigheden, onderschatten.

Malraux' film beoogt een getrouwe weergave van zijn boek te zijn, althans van de belangrijkste deelen, waartoe de auteur zich heeft beperkt om redeneren van filmisch aard. Evenals in den roman, zal het hoofdthema den oorlog in de lucht behandelen, gedragen door het grondmotief der solidariteit. Het scenario werd door Malraux zelf ontworpen. En wanneer men weet dat de schrijver zelf als militair de leiding waarnam van een vliegtuig-escader, kan men wel vooruit gissen dat de authenticiteit van het tragisch schouwspel de kern zal raken. In dit geval heeft men dan ook niet te vrezen voor de zoo vaak gevaarte vervalschingen en mislukte romaniseringen, welke ons b.v. door een paar Amerikaanse films over den Spaanschen burgeroorlog werden voorschilderd. Naar ons door de medewerkers van Malraux werd verzekerd, berust de film op een maximum van waarheid, buiten alle tendencieuse bekommernissen: ontstellende documenten. De buitenopnamen geschieden te Taragona, Figueras en Monierat; de studio-opnamen te Barcelona, waar de buitenopnamen der verloopende doorontploffen doorzocht werden; en de elektrische geleidingen voortdurend defect waren. Op sommige dagen grepen niet minder dan zestien bombarde-

menten plaats boven de filmstudio. Ondanks den noodtoestand waarin de Spaansche bevolking bestendig verkeerde, konden de films langzamerhand worden afgenomen van ruim 2500 personen, w.o. Spaansche boeren, soldaten, dorpelingen en de nog schadelijk beschikbare acteurs. In de schaduw der oorlogstragedie, werd de verfilming in de gegeven omstandigheden eveneens een kleine tragedie. Niettemin drastiden de films genoeg om een groote film van ongeveer 2500 meter lengte samen te stellen. De opnamen begonnen in Augustus 1938 en liepen ten einde begin Februari van dit jaar.

De medewerker van Malraux, Denis Marion, wees vluchtig op enkele van de meest pathetische tooneelen uit de film: de terugkeer van de vliegers na een stormaanval op het vijandelijke eskader; het ziele drama van den ouden vlieger Sobrier, die na 15 jaren niet meer te hebben gevonden, niet bekennen geacht wordt om een klein vliegtuig te besturen, en die tenslotte vast zit dan toch een mitrailleur te mogen hanteeren; de luchtovervallen aan boord van groot bombardementsvliegtuigen, e. a.

Kortom: wie Malraux heeft leren kennen als romancier, zal in deze aanduidingen geen gruwelijke willen zien, noch spectaculaire demonstraties; doch een tragisch getuigenis-document van ongekende vervalschingen en mislukte romaniseringen, welke ons b.v. door een paar Amerikaanse films over den Spaanschen burgeroorlog werden voorschilderd. Naar ons door de medewerkers van Malraux werd verzekerd, berust de film op een maximum van waarheid, buiten alle tendencieuse bekommernissen: ontstellende documenten. De buitenopnamen geschieden te Taragona, Figueras en Monierat; de studio-opnamen te Barcelona, waar de buitenopnamen der verloopende doorontploffen doorzocht werden; en de elektrische geleidingen voortdurend defect waren. Op sommige dagen grepen niet minder dan zestien bombarde-

Steeds Chaplin's diktator-film

Charley Chaplin maakt dan toch een film over dictators en deze heet voorloopig ook «Dictator». Hij is reeds met het scenario klaar en meent, 15 dezer met filmen te kunnen beginnen. Volgens andere berichten zal pas begin Mei begonnen worden, omdat Chaplin nog geen bevredigend eind heeft kunnen vinden, hetgeen gezien het delicate onderwerp overigens niet te verwonderen valt. Chaplin wil zich er absoluut niet over uitspreken, zoodat nadere bijzonderheden onbreken. De handeling van de film zal zich intuschen in een onderwereld van land spelen, ofschon de dictator een Duitsch accent zal hebben. Wanneer de dictator ontevreden wordt, met een «Tramp» ofwel Charley Chaplin, die veel op hem lijkt, in diens plaats. Eenmaal dictator zal hij zich slechts met klanken laten doen begrijpen. Hij spreekt geen staandaard woord, hoofdrol spelen zal de vrouwelijke hoofdrol spelen. Ze is een winkelsmeisje, dat haar verstand verliest, na het behuizen van een rede van den dictator. Het schuilt komt haar op den mond, wanneer ze den Chaplin bevestert hoort brenen, en het bevestert overigens geen plagiaat te willen plegen en herinnert er aan, dat hij zijn snorretje het eerst had.

Charley Chaplin maakt dan toch een film over dictators en deze heet voorloopig ook «Dictator». Hij is reeds met het scenario klaar en meent, 15 dezer met filmen te kunnen beginnen. Volgens andere berichten zal pas begin Mei begonnen worden, omdat Chaplin nog geen bevredigend eind heeft kunnen vinden, hetgeen gezien het delicate onderwerp overigens niet te verwonderen valt. Chaplin wil zich er absoluut niet over uitspreken, zoodat nadere bijzonderheden onbreken. De handeling van de film zal zich intuschen in een onderwereld van land spelen, ofschon de dictator een Duitsch accent zal hebben. Wanneer de dictator ontevreden wordt, met een «Tramp» ofwel Charley Chaplin, die veel op hem lijkt, in diens plaats. Eenmaal dictator zal hij zich slechts met klanken laten doen begrijpen. Hij spreekt geen staandaard woord, hoofdrol spelen zal de vrouwelijke hoofdrol spelen. Ze is een winkelsmeisje, dat haar verstand verliest, na het behuizen van een rede van den dictator. Het schuilt komt haar op den mond, wanneer ze den Chaplin bevestert hoort brenen, en het bevestert overigens geen plagiaat te willen plegen en herinnert er aan, dat hij zijn snorretje het eerst had.



Annabella en Tyrone Power in de film «Suez»



Dolores del Río en George Sanders in «De liefde van een spionne»



Tooneel uit de spionage-film «Kapitein Benoit». De kapitein (Jean Murat) neemt afscheid van zijn vrouw (Madeleine Robinson)

De filmindustrie in cijfers

Volgens een statistiek, opgesteld door het ministerie van handel van de Vereenigde Staten worden bioscopen van de wereld iedere week bezocht door ongeveer tweehonderddertig miljoen personen; een tiende van de menscheid gaat dus gemiddeld eens per week naar de bioscoop.

Tweehonderdzesenzeventig verschillende industrieën, kunst en beroepen dragen tot de vervaardiging en de vertooning van films bij.

Het kapitaal, dat in 's werelds film- en bioscoopbedrijf is geïnvesteerd, bedraagt 2650 miljoen dollar. Zeshonderd miljoen dollars is geïnvesteerd in het bedrijf van de landen buiten de Vereenigde Staten. Het aandeel van de U.S.A. beloopt dus meer dan twee miljard dollar, waarvan 1980 miljoen in de bioscopen is gestoken. 20 miljoen in het verhuurbedrijf en 112 miljoen in de productie-ondernemingen.

Aan advertenties voor films wordt meer dan 110 miljoen dollar per jaar uitgegeven; 70 pct. daarvan in de Vereenigde Staten.

Aan de Amerikaansche filmproductie wordt, meegewerkt door 25.500 personen, die bijna honderddertig miljoen dollar per jaar verdienen en gemiddeld 500 hoofdrollen en 800 bijrollen jaarlijks vervaardigen; de totale kosten van de jaarlijkse productie bedragen circa 165 miljoen dollar.

In de 16.251 Noord-Amerikaansche bioscopen is plaats voor bijna tien miljoen toeschouwers. Het bezoek is in de laatste zeventien jaar meer dan verdubbeld. Terwijl het, in 1922 ongeveer vier miljoen personen per week bedroeg, is het dit jaar gestegen tot wekelijks 85 miljoen, die ongeveer twintig miljoen dollar aan entreegelden betalen.

Buiten de Vereenigde Staten waren er bij het afsluiten van de statistiek 76.588 bioscopen, waarvan 63.043 in Europa (35.568 ingericht voor geluidsfilm en 27.475 alleen voor stomme films), 6201 in het Verre Oosten, 881 in Afrika en het Nabije Oosten, 5239 in Zuid- en Midden-Amerika, en 1224 in Canada en Newfoundland.

Wijl het in de meeste z.g. historische films in hoofdzaak om het koningsverhaal gaat, gaat het in «Suez» minder om het graven van het kanaal als een reusachtige daad van waterbouwkunde en om de groote figuur van Ferdinand de Lesseps, dan wel om een vrijpostig geromaniseerd liefde-verhaal, waarbij enkele geschiedkundige gegevens slechts als verdoezelden achtergrond dienen. Men had den titanenstrijd van de Lesseps en de waterbouwkundige onderneming kunnen situeren in de sfeer waarin zij zich werkelijk hebben afgespeeld, n.l. in de diplomatie en op de geldmarkt. De film heeft het niet eens beproefd, en verklaart overigens vooraf dat zij de geschiedkundig geweld heeft aangedaan. In de prent «Suez» gaat het voornamelijk om een jongen man die, afgewezen door een eeuwigheids vrouw, zijn heil zoekt in het werk. In de film is de Lesseps in 1850 een jonge man die zijn carrière pils begint; in feite was hij er toen ongeveer vijf en veertig en had reeds een hele carrière achter den rug; hij was consul in Alexandrië geweest, waar hij het eerste plan voor het Suez-kanaal had opgevat, nadien was hij consul te Amsterdam en te Madrid, vervolgens werklouwer tengevolge van een

**Verzorg uw lever
BIJ U THUIS.**

Wanneer verandering van Uw gewone levenswijze, met Boldarlem, samenhangt, is een extract van artsen en leverklierpoeder. De behandeling is eenvoudig: twee kleine capsules bij iederen maaltijd. Probeer ons op onze kosten door ons een proefmodel te vragen. Schrijven: Boldarlem, 36, Oortheestraat, Brussel, Dienst 86. V.E.

BOLDARLEM
hernieuwt de lever**Wij solderen 500 foras**

Wanneer van de laatste verbeteringen aan 500 foras solderen, den fabrieksgang. Soudet U van deze enige gelegenheid gebruik te maken — Hieronder model.

Model in afmetingen: breedte 10 cm, hoogte 10 cm, diepte 10 cm. Het model is vervaardigd uit 1 mm dik koper en is voorzien van 20 schoone stukken aan 10 foras. Het model is te koop voor 675 fr. 45 fr. bij ontvangst en 10 fr. per maand.

Verzend in gans België en het Groot-Hertogdom Luxemburg open van 9 tot 12 uur.

Huis MAES
1. SAVAENSTRAAT
GENT

**GENTSCHER
MAATSCHAPPIJ VOOR
GOEDKOOPE WONINGEN**
NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP
Maatsch. zetel: Stadhuis te Gent

De heeren aandeelhouders worden verzocht de algemene vergadering bij te wonen, die zal plaats hebben, fracties en afgevaardigden, op MAANDAG 20en MAART aanstaande, te 14.30 uur in de commissiezaal, ten stadhuis, te Gent.

DAGORDE:

1. Verslag over het maatschappelijk jaar.
2. Goedkeuring der balans en rekening van winst en verlies.
3. Ontlasting te geven aan den beheerder en het college van commissarissen.
4. Benoeming van drie beheerders en een commissaris.

De Voorzitter, J. de Smet.
De Bestuurder, J. Bernaert.
(1928)

CINEMA
PROGRAMMA'S DER WEEK**CINEMA VOORUIT**
FEESTLOKAAL — ST. PIETERSNIEUWSTRAAT — GENT

Deze week in tweede exclusiviteit:
ANDRÉ LEFAUR
JACQUES BAROUX
JERRE LARQUEY in

UN FICHU METIER
- EEN MOEILIJKE TAAK -

In eerste exclusiviteit:
CARROUSEL
- DRAAIMOLEN -

met **MAIKA RÖCK** en **GEORGES ALEXANDER**
FOX MOVIE-TONE AKTUALITEITEN in eerste visie
KINDEREN NIET TOEGELATEN 3146

PRIJZEN DER PLAATSEN: Weekdagen: van 3.00 frank af
Zondagen: van 4.00 frank af

TOEKOMENDE WEEK: *«Le prince et le pauvre»*
met **ERROL FLYNN**
LE MYSTÈRE DE - BETTY BONN - met Hans Nielsen

Un fichu métier

En prinsdom Vodenie verkeert in financiële moeilijkheden en tracht te komen tot een lening af te sluiten met den bankier Bardas. Deze heeft echter niet al te veel vertouwen, vooral niet als hij een ander gebod heeft over de minder soliede levenswijze van den prins. De Vodenische diplomaat geeft het echter niet op. Zij doen den braven Castin, een anderoudig handelaar die goed op Alexis lijkt bij Bardas

als den prins doorgaan. De financier voelt veel sympathie voor den prins en de lening schijnt te zullen lukken. Intusschen is de zoon van Bardas verliefd geworden op de dochter van Castin. Het bedrog komt echter aan het licht, waardoor alle plannen in de war gestuurd worden. Tenslotte wordt alles toch in het heilme verholpen en krijgt Vodenie zijn lening terwijl de twee verliefden verenigd worden.

MAJESTIC
LE MEILLEUR SPECTACLE DE BELGIË
CHARLES BOYER
DANS IN
Orange storm
AVEC MET
MICHELE MORGAN
LISETTE LANVIN
JEAN LOUIS BARRAULT
ENF. N. ADMIS
KIND. N. TOEG.
VLAAMSLANDER
PERMANENT DE
DOORLOOP VAN 13^h 30 tot 23^h 45
DERN SEANCE VERS
LAATSTE VERTOOG OM 20^h 15

Orange
De bekende ingenieur André Pascaud heeft tusschen zijn bekoorlijke vrouw en zijn schoonbroeder Gilbert, een jonge student, en als André voor hem naar Parijs moet, smeekt hij hem te gaan opzoeken. André komt de bekoorling van Françoise en verzoeken haar zijn vrouw. Hij is echter gelukkig daar hij voordurend aan de liefden van Françoise herinnert wordt. Wanneer hij op het punt staat haar naar een ver land te vertrekken, wordt Gilbert, een ontvoerder, door de politie gearresteerd. Getroffen door de voor hem goede toekomst, besluit hij om te blijven. In de liefde van Gilbert en Françoise vinden de mischansen een weg tot geluk.

Mon curé chez les riches
De oorlogswaerker Cousinet vestigt zich te Sablouse na het kastel van den gerulneerden graaf de Sablouse aankocht te hebben. Hij wil zich in de politiek lanceren en tracht daarom den steun te bekomen van den graaf en van den braven pastoor Pellegri. In volle verkiezingskampagne gaat de vrouw van Cousinet, een gewezen actrice ervan door met den zoon van den graaf. Het is de pastoor die zich gelast naar tot haar echtgenoot terug te brengen. Hij bewerkstelt ook de eenheid onder de dorpeelingen door den burgemeester te doen verkiezen in de plaats van Cousinet, wien niets anders meer overblijft dan zich elders te gaan vestigen.

Le célibataire récalcitrant
vroulijke komedie.
L'ACCIDENT
met den beroemden zanger **TITO CHIPA**
Gevoelvol muzikaal drama.

CAEDROLE
BACH en ELVIRE POPESCO:
MON CURE CHEZ LES RICHES
vroulijke komedie.
Les fous au volant
Onuitgegeven en ophefmakende documenten.
Volgende week:
CET AGE INGRAT,
met Diane Durbin, 4545

CINÉAC
VELDSTRAAT, 74
DEZE WEEK
De groote negerzanger
Robeson
in
Bozambo
met
Nina Mae Mac Kinney
Een wonderbaar film
der wildernis
Een meesterwerk van
Alexander KORDA
Kinderen altijd
toegelaten

CINE CITY Kinderen toegel.
2 films in 1ste visie te Gent
La Caravane du désert!
met den negerzanger Paul Robeson
HARTEWENSCH
8000

Bozambo
De Engelsche resident Sanders regert over een uitgestrekt gebied in Midden-Afrika. Een zijner trouwste medewerkers is de neger Bozambo die hem voor al behulpzaam is bij het toezicht over een oproerigen stam, die in het geheim aan slavenhandel doet. Bozambo bevrijdt een konvooi en huwt een der jonge slavinneten. Als Sanders voor een paar maanden met verlof gaat, probeert de opstand uit. De diensidende resident wordt vermoord en Bozambo's vrouw als gijzelaars gevangen genomen. Sanders keert in allerijl terug en samen met Bozambo kan hij de oproerlingen onschadelijk maken, waarna Bozambo tot koning van den stam uitgeroepen wordt.

261. — Op deze manier wisten Professor Slim en Pietje weer te ontsnomen aan de vervolging der menscheneters. De koffers werden in de vlieg-machine geladen en de thuisreis aanvaard. Op het vliegveld was alles in top-oor om den professor feestelijk te ontvangen!

262. — Deze plichtige ontvangst geschiedde omdat de professor de reis België-Afrika in rekordtijd had volbracht. Dat vonden de menschen geweldig. De professor had het druk met het in ontvangst nemen van alle gelukwensen.

OUDSTRIJDERS!

Gij kunt wellicht eens het N.W.O.S. noodig hebben, PRONOSTICEERT ALLEN BIJ

THE BELGIAN GAZETTE

OOSTENDE, 31, Kaaistraat, 31

WAARVAN HET BEGUNSTIGD WERK DE N.W.O.S. IS
(Nationaal werk voor Oudstrijders, weggevoerd en politieke gevangenen van den oorlog 1914-1918)

Kleine inzet Groote prijs
26 PRONOSTIEKS VOOR 5 FR.: 66 VOOR 10 FR.

Uitslagen van wedstrijd nr. 200 (5 Maart)

Bedrag der prijzen: 174.600 Fr.

Alle wettelijke aftrok afgehouden

VOOR 13 UITSLAGEN:

1ste PRIJS: 69.840,— FR.

4 WINNAARS ONTVANGEN IEDER 17.460,— fr.
ENGERINGH J. Av. de la Station, 17, Cappellenbosch, te Cappellen; — HENRY Maurice, Fort de et à Marchevotte par Champignon; — LECOMTE Raymond, Molenstraat 66, St. Amandsberg, Gent; — MOONS Jules, rue Longue, 117, te Drogenbosch.

VOOR 12 UITSLAGEN:

2de PRIJS: 52.380,— FR.

86 WINNAARS ONTVANGEN IEDER 609,10 fr.

VOOR 11 UITSLAGEN:

3de PRIJS: 52.380,— FR.

1.005 WINNAARS ONTVANGEN IEDER 52,15 fr.

Onze Verjaringsweek

Onze groote kosteloze wedstrijd, begiftigd met 100.000 fr. in species, is sedert 5 Maart begonnen en gaat voort met den wedstrijd van toekomenden Zondag 12 Maart.

ACHTERBLIJVERS: Raadpleegt ons reglement en vraagt bijzondere deelnemingsbulletijnen bij al onze depothouders.

GELD VOOR NIETS

**Vraag- en
aanbod-
blokjes****Men vraagt**

Werkmeisjes, van 14 tot 20 jaar. Verbroederingsstraat 9, Gentbrugge-Noord. 3926

Jonge kuischvrouwen voor 5 namiddagen per week. Brieven met opgave v. leeftijd: bureel blad, letters B. O. B. 7932

g. Monteurs-elektr. en mechan. ontz. trek Antwerpen en Kortrijk. Schr. m. gef. Ag. Rosset, J. D. 65, Brussel. (7230)

Over te nemen

Goede CAFE nev. Gemeentehuis, 2 maatschap. Bevr. Kerkstr., 99, Gentbrugge. 1927

Te koop

Accordeon Scan-dall, 5 R. - Rool-gemstr. 210 t/s. 7926

Opgelet!

Wij raden onze lezers aan altijd voorzichtig te zijn bij het beantwoorden van aankondigingen waarin betrekkingen, overdiensten, enz., worden beloofd en niet te gaan op eventuele verzoeken om geld te storten.

**Le célibataire
récalcitrant**

Fritz tracht zijn oom Winkler financieel te interesseren in een scheepvaartzaak. Als proef zal Winkler een plezierreisje doen en van de gelegenheid gebruik maken om een korrespondente te leren kennen. Emma die hij nog nooit gezien heeft, maar die hij uit haar brieven heeft liefgekreken. Emma wordt dus tot de reis uitgenodigd. Om elkaar te herkennen spreken zij af, elk een roode roos te dragen. Fritz komt echter op den ongelukkigen inval om alle passagiers roosden uit te delen, wat een hooploze verwarring schept. Na veel moeilijkheden vindt Winkler zijn Emma en dit voor goed. Fritz krijgt het geld en op zijn beurt eveneens een snoezig vrouwtje.

CINÉAC
VELDSTRAAT, 74

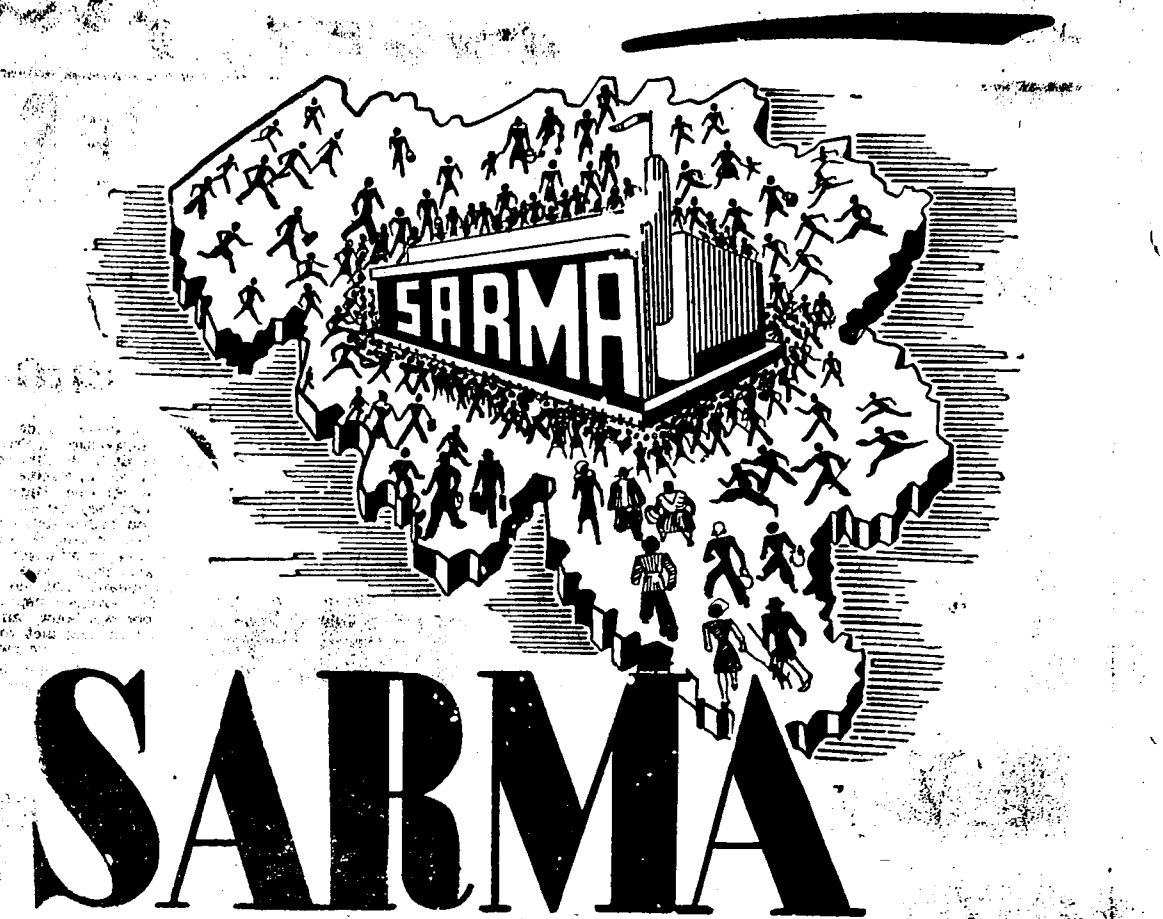
DEZE WEEK
De groote negerzanger
Robeson
in
Bozambo
met
Nina Mae Mac Kinney
Een wonderbaar film
der wildernis
Een meesterwerk van
Alexander KORDA
Kinderen altijd
toegelaten

CINE CITY Kinderen toegel.
2 films in 1ste visie te Gent
La Caravane du désert!
met den negerzanger Paul Robeson
HARTEWENSCH
8000

Bozambo
De Engelsche resident Sanders regert over een uitgestrekt gebied in Midden-Afrika. Een zijner trouwste medewerkers is de neger Bozambo die hem voor al behulpzaam is bij het toezicht over een oproerigen stam, die in het geheim aan slavenhandel doet. Bozambo bevrijdt een konvooi en huwt een der jonge slavinneten. Als Sanders voor een paar maanden met verlof gaat, probeert de opstand uit. De diensidende resident wordt vermoord en Bozambo's vrouw als gijzelaars gevangen genomen. Sanders keert in allerijl terug en samen met Bozambo kan hij de oproerlingen onschadelijk maken, waarna Bozambo tot koning van den stam uitgeroepen wordt.

261. — Op deze manier wisten Professor Slim en Pietje weer te ontsnomen aan de vervolging der menscheneters. De koffers werden in de vlieg-machine geladen en de thuisreis aanvaard. Op het vliegveld was alles in top-oor om den professor feestelijk te ontvangen!

262. — Deze plichtige ontvangst geschiedde omdat de professor de reis België-Afrika in rekordtijd had volbracht. Dat vonden de menschen geweldig. De professor had het druk met het in ontvangst nemen van alle gelukwensen.

EN DE BUVAL duurt voort**SARMA****10^{de} VERJAARDAG**
2^{de} bedrijf

Zaterdag 11 en Maandag 13 Maart

**Dagen van
Uitdeeling van Dividenden
aan de Klanten**

Deze uitzonderlijke gebeurtenis, wanneer het voordeel van den klant vóór dat van het kapitaal gaat, is een bewijs van de totale financiële onafhankelijkheid van SARMA en van zijn bloei.

Voortaan zal elke klant van SARMA ieder jaar zijn dividend krijgen vóór de aandeelhouders.

Dit jaar belooft dat dividend de som van 500.000 fr. en bestaat in de gratis uitdeeling van een groote voorraad artikelen van dagelijksch gebruik.

Komt dus op 11 en 13 Maart bij SARMA uw dividend opstrijken, maar komt 's morgens om een grotere keus te kunnen doen, daar de uitdeeling slechts gaat tot uitputting van onzen voorraad.

GENT, KOORNMARKT, 3

**Ze was Mager
Zwak en Uitgeput**

CINE CITY Kinderen toegel.
2 films in 1ste visie te Gent
La Caravane du désert!
met den negerzanger Paul Robeson
HARTEWENSCH
8000

Bozambo
De Engelsche resident Sanders regert over een uitgestrekt gebied in Midden-Afrika. Een zijner trouwste medewerkers is de neger Bozambo die hem voor al behulpzaam is bij het toezicht over een oproerigen stam, die in het geheim aan slavenhandel doet. Bozambo bevrijdt een konvooi en huwt een der jonge slavinneten. Als Sanders voor een paar maanden met verlof gaat, probeert de opstand uit. De diensidende resident wordt vermoord en Bozambo's vrouw als gijzelaars gevangen genomen. Sanders keert in allerijl terug en samen met Bozambo kan hij de oproerlingen onschadelijk maken, waarna Bozambo tot koning van den stam uitgeroepen wordt.

261. — Op deze manier wisten Professor Slim en Pietje weer te ontsnomen aan de vervolging der menscheneters. De koffers werden in de vlieg-machine geladen en de thuisreis aanvaard. Op het vliegveld was alles in top-oor om den professor feestelijk te ontvangen!

262. — Deze plichtige ontvangst geschiedde omdat de professor de reis België-Afrika in rekordtijd had volbracht. Dat vonden de menschen geweldig. De professor had het druk met het in ontvangst nemen van alle gelukwensen.

Professor SLIM en ZOON

CINE CITY Kinderen toegel.
2 films in 1ste visie te Gent
La Caravane du désert!
met den negerzanger Paul Robeson
HARTEWENSCH
8000

Bozambo
De Engelsche resident Sanders regert over een uitgestrekt gebied in Midden-Afrika. Een zijner trouwste medewerkers is de neger Bozambo die hem voor al behulpzaam is bij het toezicht over een oproerigen stam, die in het geheim aan slavenhandel doet. Bozambo bevrijdt een konvooi en huwt een der jonge slavinneten. Als Sanders voor een paar maanden met verlof gaat, probeert de opstand uit. De diensidende resident wordt vermoord en Bozambo's vrouw als gijzelaars gevangen genomen. Sanders keert in allerijl terug en samen met Bozambo kan hij de oproerlingen onschadelijk maken, waarna Bozambo tot koning van den stam uitgeroepen wordt.

261. — Op deze manier wisten Professor Slim en Pietje weer te ontsnomen aan de vervolging der menscheneters. De koffers werden in de vlieg-machine geladen en de thuisreis aanvaard. Op het vliegveld was alles in top-oor om den professor feestelijk te ontvangen!

262. — Deze plichtige ontvangst geschiedde omdat de professor de reis België-Afrika in rekordtijd had volbracht. Dat vonden de menschen geweldig. De professor had het druk met het in ontvangst nemen van alle gelukwensen.

Nieuwe LENTE

Eerste Bloemen... Eerste Nieuwigheden

Zaterdag 11 Maart
en volgende dagen



"Miami" KLASSEK MANTEL-KOSTUUM
In mooi fantasie vol weesels, rechte rok. Alle modelleuren. Van 38 tot 48.
275 fr.

"Paris Sport" 7/8 MANTEL
Schotsch weesels, modelleuren, gevoerd rayonne krip. Van 42 tot 48.
195 fr.

"Shirley" BABY MANTEL
effen natie, fluweelen kraag. Hemelsblauw, roseachtig en amberkleurig.
89 fr.

STOFFEN

Voor japonnen en ensembles	19 fr.
Chinella Tweekleurige fantasie. Breedte 130 c/m.	
Voor ensembles en mantels	21 fr.
Zuiver wollen "Armure" nieuwe schikking. - Breedte 140 c/m. Per meter	
Voor japonnen en blouses	11.50
Gewezen Fantasie Grote keus nieuwe strepen. - Breedte 80 c/m. Per meter	
Voor japonnen	22 fr.
Novacrêpe Bedrukt weesels, mooie selectie nieuwigheden. - Breedte 90 c/m. Per meter	
Voor japonnen en blouses	7.50
Katoen Cloquette Grote keus bedrukkingen. - Breedte 70 c/m. Per meter	

JAPON in zwaar laddervrij weesels, nieuw model. Verkrijgbaar in marineblauw en wit, zwart en wit, bordeaux en wit. Van 42 tot 48.
59.-

GARNITUREN IN LADDERVRIJ RAYONNE MAT Gegeraad met borduurwerk. Broek. Heemd 1350. Onderjukt 20.-
12.-

DAMESPYAMA 25.-
mooi soepel rose of blauw katoen, open vest

PYAMA in rose of blauw claudine 19.-
kraag, open blouse. 2 jaar + 3. per 2 jaar.

KORSET mooi gebrocheerd rayonne, goed de heupen omsluitend, rug in rubber, haaksluiting zijkant. **49.-**

STOFJAS in bebloem- de cretonne, mooie bedrukking, Claudine kraag, korte mouwen. **25.-**

THERMOS. Rayonne kousen 19.50
lijne mazen, hygiënische zool, elastieken rand, exclusiviteit Innovation

Aan onze afdeling KANTEN WOLKANT voor japonnen en mantels. Breed 90 cm. Per m. **22.-**

MOOIE KEUS VIERKANTEN in GEORGETTE 8.90

LEEREN POEDERDOOSJE 25.-
zeer gemakkelijke sluiting. Alle modeltinten

EAU DE COLOGNE DE NEUVILLE 10.-
zeer zuiver, 90% alcohol 94°, fantasie fleschje, zeer plat, stop in bakelit. Zeer klein Klein 15.- Middelmaat 27.50 Groot 45.-

Fijne gepareelde wol 4.50
Engelsch getwijnd, zomerkleuren, voor pull-overs en mantelkostuums. Per 50 gr.

Aanbiedingen voor u HEEREN

Perkallen HEMD nieuwe teekeningen. - 2 boorden. 25.50 - 28.50 17 fr.	Slappe HOED Modemodell in echte vilt 49 fr. in merinos 27 fr.	Fantasie DAS KREUKVRIJ 12.50 Schotsch of geruit 9 fr.
--	---	---



TROTTER 1^{ste} keus kalkleer. Zwart, bruin, blauw en bordeaux **59.-**

GROOTE KEUS ZILVER-VOSSEN te beginnen van **695.-**



PECCAREX HANDSCHOEMEN voor dames, handnaaiwerk zwart, kastanjebruin, marine en natuurkleur **25.-**

TASCH of ENVELOPPE 65.
in leer, fantasie grein: croco, vorken, hagedis, gemotiveerde voering.



"Rogina" JAPON in RAYONNE MAROMAT. bedrukt nieuwe tekeningen, rok op panyorm. Van 42 tot 48... **99 fr.**



KLOKHOED in gecelophaneerd pedalinestroo gegeraad met lint en voilette. **25.-**



"Jonguille" JAPON nieuw model, gepaneerde rok, lijtte "Nids d'Arbeilles", bedrukt marommat. Beval- tige tinten. 42 tot 48... **195 fr.**

van **Brazilië** in uw theepot langs uw **Kruidentier om...**

Het is zoo dat de Mate Rancho tot U komt. Men weet dat in Zuid-Amerika miljoenen mannen en vrouwen van allen ouderdom, van de Mate de basis van hun voeding maken. Beter dan de prikkelende dranken wekt hij op, maakt niet zenuwachtig. Hij alleen ondersteunt, versterkt uw krachten en uw wilskracht. Tengere of door den ouderdom verzwakte personen die verplicht zijn zich maar matig te spijzen, zullen met de Mate Rancho hun wilskracht en werkzaamheid onderhouden. Gij kunt hem op elk uur van den dag nemen; hij wordt bereid als een gewone thee, liefst echter met een schijfje citroen. Na de maaltijden is hij uiterst spijsverterend en balet het slapen niet. In alle goede kruidentierden. 8 Fr. en 13.50 Fr. 0 Verkoop in 't groot - 22, IJkelersstraat, BRUSSEL.

mate RANCHO

ANTI-ASTHMATIQUE CROYMANS

Prijs: 14 FRANK

Anti-Asthmatique CROYMANS geneest niet alle borstziekten, MAAR REDT DE ASTHMALIJERS

INDIEN UW APOTHEKER U NIET ONMIDDELIJK HET MEDI- KAMENT KAN BEZORGEN, SCHRIJF NAAR HET CENTRAAL DEPOT: 21, KERNSTRAAT, BRUSSEL.



STELT ZIJN

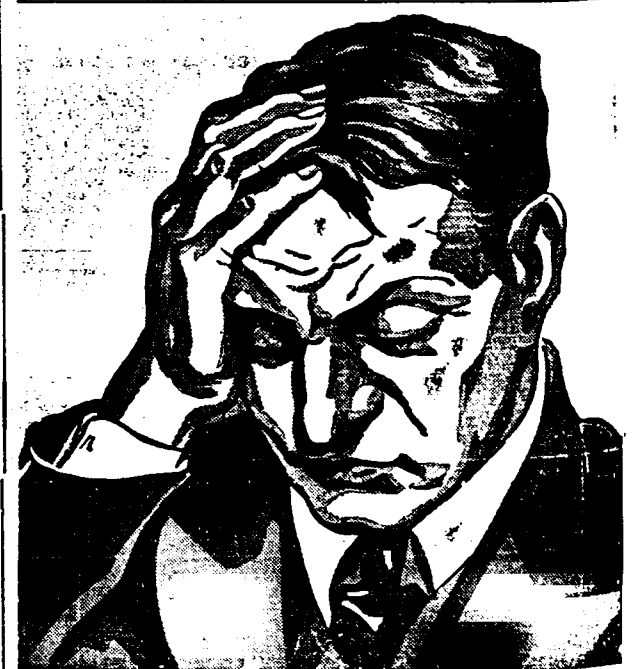
gamma modellen voor 1939

tentoon in de zaal der

HANDELSBEURS

KOUTER - GENT

Den ZATERDAG 11 MAART, van 14 tot 20 uur; den ZON- DAG 12, MAANDAG 13, DINSDAG 14, van 10 tot 20 uur.



Hoe kom ik van die hoofdpijn af?

Als Uw hoofdpijn (migraine) U overvalt, bij het opstaan voor of na den maaltijd, loop dan even bij Uw Apotheke binnen en vraag een doos "AKKERTJES". Ze helpen U altijd Overal en door ieder die ze gebruikt heeft wordt deze nieuwe uitvinding van Apotheker Dumont geroemd, om haar wonderlijke doeltreffendheid tegen Hoofdpijn, Migraine, Tand- pijn, Zenuwpijn, Spierpijn, Rheumatische pijnen, Kou en Griep. Wees niet langer het slachtoffer van Uw pijn. Bijna onmiddellijk zullen "AKKERTJES" U helpen en Uw pijn spoedig stillen. Gij ook zult u de wolven zijn over het resultaat. Ze zijn bovendien volkomen onschadelijk.

Recept van Apotheker Dumont

"AKKERTJES"

(PIJN-stillende cachets)

Doos van 12 stuks fr. 9.50, doos van 6 stuks fr. 5.- alle apotheken

FEUILLETON «VOORUIT» NR. 30

ZIJN H. COURTHS - MAHLER LEVENSKAMERAAD

Het was te Biskra gewoonte laat te eten, tenminste naar Europeesche be- grppen. Diep ontroerd naderde Hans het huis van zijn vriend. Binnen enkele minuten zou hij weder tegenover Anita staan - eindelijk. Hoe zou zij hem ontvangen? Wat zou zij zeggen, wanneer hij weder plotseling voor haar stond? Met opzet had hij Fritz verzoekt zijn naam geheim te houden. Anita moest niet voorbereld zijn op zijn komst. Plotseling wilde hij tegen ver haar komen te staan en in haar oogen lezen, hoe zij zijn komst opnam. Zijn verschij- nen bij verrassing zou het hem doen zien.

Diep ademhalend betrad hij het huis langs den buigenden d-iende die hem daarna door een vroolijk als hal ingericht voorvertrek naar de ontvanz- kamer bracht, en de deur achter hem sloot, om zijn mevr. u mede te deelen, dat de bezoeker aangekomen was.

lichte meubels ingericht en heel luchi- tig gehouden. Niemand bevond zich hier. Maar toen hij onrustig om zich heen keek, hoorde hij een lichten tred. Een voorhang werd opzij geschoven en een slanke, in het wit gekleede meidsje gestalte trad over den drem- pel. Zijn hart jubelde - het was Anita Friesen. Zij had gemeend, dat de kamer leeg was. Nu stond zij plotseling tegenover een slanken heer. Zij keek naar zijn gezicht - en week met opgeheven handen achteruit. Zij werd lijkbleek en in haar oogen kwam een blik, die hem door de ziel ging. Angst, nood, jibende vreugde en hulpeloze ver- baasung, dat alles lag er in dezen blik. Een helder licht, dat langzaam d. of- de, straalde hem u; haar oogen de- gen. Maar zijn hart had het opgevar- gen en een groote vreugde vervulde hem. Op dit oogenblik wist hij het ze- ker - Anita Friesen bemindde hem en

neen - hij was de rijke erfgename na- gereisd, om haar door dit tooneel te overbluffen. Erika had hem zeker ge- zegd, waar zij te vinden was. Het was een schandelijk spel, dat die beiden speelden. Dat moest haar sterk doen staan tegenover de beoovering die van hem uitging. Het hoofd verachtelijk in den nek werpend zelde ze, zoo rustig als zij kon: - Gij hebt de verre reis tevergeefs gemaakt, mijnheer Roland. Hij zag echter, welk een innerlijken strijd zij streefde. Maar ook hij dwong zich tot uiterlijke kalmte. - Dat geloof ik niet, juffrouw Frie- sen. Zij beet de tanden op elkaar. Haar gezicht vlamde. Maar vóór zij een woord had kunnen antwoorden, trad Fritz Gordon met zijn vrouw de kamer binnen. Hij begroette zijn vriend en stelde dezen aan zijn vrouw voor. Toen wende- de hij zich tot Anita. - Ik zie, dat mijn vriend zich reeds aan u heeft voorgesteld, juffrouw Frie- sen. - Dat was heelmaal niet noodig. Fritz; ik had het gnoegen, juffrouw Friesen reeds te kennen, daar ik voor- den meermalen bij haar aan huis ge- weest ben. - De wereld is klein. Kennissen ontmoeten elkaar overal. Dat hadt u zeker ook niet kunnen droomen, juf- frouw Friesen, dat u hier in Biskra totavallig een bekende zoudt ontmoeten? Anita had zich nu geheel in be- dwang, siechte was zij nog erg bleek. - Neen, mijnheer Gordon, dat had ik zeker niet kunnen droomen. Hans Roland had intusschen de

vrouw des huizes de hand gekust. - Mevrouw Gordon, ik hoop, dat u het me niet kwalijk neemt, dat ik zoo onofficieel hier voor het eerst kom. Fritz had me beloofd, alle schuld op zich te zullen nemen. Lori lachte hem vriendelijk toe. - Het zal mijn man licht vallen die schuld te dragen, mijnheer Roland. Ik verheug me er zeer op, u bij ons te zien. Als vriend van mijn man en bekend: van mijn vrienden zijt u ook voor mij geen vreemde meer. Ik hoop, dat we dikwijls van uw gezelschap zullen mogen profiteren. - U kunt geheel over mij beschik- ken, mevrouw Gordon. Ik weet met mijn tijd niets beters aan te vangen, dan mij aan u te mogen wijden. - Maar zeg nu toch eens, Hans, waarom ik den dames uw naam niet mocht noemen, vroeg Fritz heel on- schuldig. - Met eigenaardigen blik keek Hans naar Anita. - Dat kan ik u nu niet goed zeg- gen, Fritz. - Alle menschen, wat zijt gij ge- heimzinnig. - Lori scheen wat vlugger van begrip dan haar echtgenoot en vroeg snel, om het gesprek af te leiden: - Zijt u op een plezierreis hier in Biskra afgestapt, mijnheer Roland? - Weder keek Hans Anita aan. En ook deze blik ving Lori op. - Eigenlijk niet voor mijn plezier, mevrouw Gordon. Ik heb hier ook een zaak te vervullen. Deze zal mij echter niet uit uw nabijheid brengen. Lori was een verstandig vrouwtje. (Vervolgt)